

1901 1904

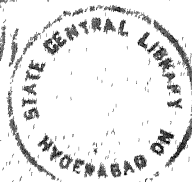
Check
100

تذکرات مولانا حبیب الرحمن آبادی

ترجمہ

عالمگیریان حضرت مولانا سید کبر حسین صاحب کبر

الہ آبادی حریم محفوظ



مکتبہ مولانا سید کبر حسین صاحب کبر

صاحب قریب بیانی شیخ اکبر عثمانی لاہوری

شیخ جان محمد اکبر عثمانی تاجران کتب لاہوری

بکھراؤ شاہ اندرون شیرانوالہ دروازہ

۱۹۲۲ء

CHECKED 1925

[illegible][illegible]

عزیز العارفین فی القمقم زین العابدین مترجم اردو بہ کتاب عربی میں تصنیف
مطہب بنگلہ شہر رسول مقبول احمد پشیمانہ جھٹنے صاحب المم و نور ویدہ علی انظر لکھنؤ سید الشہداء
مقبول بارگاہ کہ نہ حضرت امام حسین علیہ السلام کی ہے اور منزل سلوک میں اعلیٰ پایہ رکھتی ہے
جسکا حضرت سید الشہداء امیر نور العین امام زین العابدین رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی درخواست
پر تحریر فرمایا تھا جس کا ایک نقلی نایاب نسخہ جب ہمیں دستیاب ہوا تو ہم نے تاکہ اس نعمت غیر
مستحقہ سے کوئی حضرت کا نام لیا خالی نہ رہے اس کو عمرہ کر کے بین السطور اردو ترجمہ کیا جو
شائع کیا ہے قیمت صرف ۴۰

خلافت اور اسلام (نظم و نثر مصنفہ ڈاکٹر سمر اقبال جیہیں بتایا گیا ہے کہ یہ مورثہ اسلام اور
آئین انتخاب خلیفہ مذہب و سیاسیات کا مشترک و واحد مطبع نظر ہے۔ قیمت ۳۲
نظم درود دل۔ علامہ ڈاکٹر سمر اقبال۔ پڑھئے اور درود دل میں اتھ بٹائیے قیمت ۲۲
رباعیات حکیم عمر خیام مع حالات حکیم مرحوم بشرع کتاب میں حکیم مرحوم کے نہایت صحیح و
مستند اور دلچسپ حالات دئے گئے ہیں جن سے علامہ شبلی مرحوم کی کتاب حرائع عجم تک خالی ہے۔
رباعیات حروف تہجی کے اعتبار سے ترتیب وار۔ دہج کی گئی ہیں۔ ہر رباعی درود کی پوری تصویر
ہے۔ نو شترنی مانند دل میں چھپتی ہے۔ آخر کتاب میں حکیم مرحوم کا گیارہ اشعار کا ایک ترپا دینے والا فارسی
قصیدہ کیا گیا ہے۔ جو حکیم مرحوم کی دیگر طبع شدہ رباعیات میں سچ نہیں کاغذ و غیر عمدہ غلطی و غلطی

عذر گناہ

صحیح نامہ رباعیات مولانا اکبر الہ آبادی

صحیح	غلط	صحیح	غلط	صحیح	غلط	صحیح	غلط	
دھٹائی	دھٹائی	اول	۷	۳۷	میں ہیں کیا	اول	۵	۳۷
فرقت	فرقت	دوم	۱	۳۸	کہتے	اول	۶	۳۸
مسریتیں	سریتیں	اول	۱۰	۳۸	ہم نے بھی سب	دوم	۱۶	۵
مگر	مگر	دوم	۱۲	"	آپس ہی کے	دوم	۳	۶
کو	کو رکھا	دوم	۵	۳۹	ریشوں کی ایسج	اول	۵	۷
بجھد	بجھد	اول	۸	"	-	-	-	-
دل کو	دل میں	دوم	۴	۴۰	ساتھ رہتا	دوم	۱۴	۸
بحث	بحث	اول	۵	"	قیر	اول	۱۵	۹
سن کر وہ	سن وہ	اول	۸	"	تو نہیں	اول	۲	۱۲
یا حتی	و حتی	اول	۶	۴۱	وفا	اول	۱۰	۱۵
ان کی خبریوں	ان حایزلیوں	اول	۸	۴۲	خرابے بسیار	دوم	۱۶	۱۹
کس	اکس	اول	۱۴	"	یا پہن	دوم	۱۰	۲۲
یوے	لومی	دوم	۱۴	"	بجوش و خروش	"	۱۳	۲۳
لوا سے یارو	پواپنے یارو	دوم	۲	۴۴	امر ہے واقعی	"	۱۵	۲۴
لیا	یا	دوم	۳	"	بات	اول	۵	۲۵
ظلمت	امت	دوم	۴	"	بیچ کے	دوم	۵	۲۶
منو یا نہ منو	ہو یا نہ منو	اول	۵	"	اش کو	اول	۱۶	"
بننا سکے	بننا سکتے	اول	۸	۴۶	روہی	دوم	۶	۲۷
دیکھی	دیکھی	اول	۱۱	"	ملت	دوم	۱۶	"
چھوڑ	چھو	اول	۱۰	۴۷	تھا کل اک	اول	۱۳	۲۹
کو ختم سلام	کو سلام	اول	۵	۴۹	خصال ہیں یہ	اول	۹	۳۱
قوال کی	قوال کو	دوم	۱۰	"	روش کی	دوم	۴	"
وقت	دقت	اول	۱۹	"	x	اول	۱۰	۵
ہے سب	ہے سب	دوم	۱۹	"	کیا وہ سمجھیں	دوم	۱۶	"
پیری	پری	دوم	۹	۵۰	سبب	دوم	۱	۳۲
بات کی	بات کو	دوم	۱۶	"	سے اب آٹھے	دوم	۲	۳۲
نہ سہی	نہ سہن	دوم	۱	۵۱	بڑا	اول	۱۳	"
غضب یہ ہے	غضبت ہے	اول	۸	"	اب	دوم	۵	۳۴
مگر	مگر	دوم	۶	۵۳	میں	دوم	۱۰	۳۴

صفحہ	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح	صفحہ	غلط	صحیح
۵۴	۸	اول	۵۴	۶۹	۱۳	دوم	خوب برکتہ	خوب دبرکتہ
۵۵	۵	دوم	۵۵	۷۰	۳	اول	بڑا ہے	بڑا ہے
۵۶	۸	اول	۵۶	۷۱	۱۴	اول	کچھ	کچھ
۵۷	۱۴	دوم	۵۷	۷۲	۱۱	۷	سندو	سندو
۵۸	۱۵	۱۵	۵۸	۷۳	۱۰	۱۰	گرلوں	گرلوں
۵۹	۵	اول	۵۹	۷۴	۱۲	دوم	بھی	بھی
۶۰	۹	اول	۶۰	۷۵	۱۳	۷	ہے اور اس	ہے اور اس
۶۱	۱۳	۱۳	۶۱	۷۶	۱۶	اول	کر رہی ہے	کر رہی ہے
۶۲	۷	دوم	۶۲	۷۷	۶	۷	خوش	خوش
۶۳	۳	اول	۶۳	۷۸	۹	۹	حرج	حرج
۶۴	۶	دوم	۶۴	۷۹	۱۱	۱۱	کھی	کھی
۶۵	۴	اول	۶۵	۸۰	۲	۲	ہنسیں	ہنسیں
۶۶	۷	اول	۶۶	۸۱	۷	۷	جسے	جسے
۶۷	۳	اول	۶۷	۸۲	۴	دوم	وہ	وہ
۶۸	۳	۳	۶۸	۸۳	۹	اول	مرد خود	مرد خود
۶۹	۸	دوم	۶۹	۸۴	۱۳	۱۳	چھیل کر	چھیل کر
۷۰	۱	اول	۷۰	۸۵	۱	دوم	نا توانی	نا توانی
۷۱	۱۵	دوم	۷۱	۸۶	۳	اول	بجٹیں	بجٹیں
۷۲	۱۶	دوم	۷۲	۸۷	۱۱	۱۱	خیال قام	خیال قام
۷۳	۸	۸	۷۳	۸۸	۱۶	۱۶	ہے جب بہت	ہے جب بہت
۷۴	۲	۲	۷۴	۸۹	۱۴	۱۴	لہو و لب	لہو و لب
۷۵	۷	اول	۷۵	۹۰	۱۴	۱۴	لہو و لب	لہو و لب

نوٹ (۱) کل رباغیات ۶۹۸ ہیں۔ تین رباغیات دوبارہ دوج ہو جانے کے باعث انکی تعداد ۷۰۱ ہو گئی ہے۔ صفحہ ۵ کی رباغی نمبر ۶ صفحہ ۱۴ نمبر ۳ پر دوبارہ درج ہے۔ اور علی ہذا القیاس صفحہ ۱۷ پر رباغی نمبر ۶ صفحہ ۷۷ پر اور صفحہ ۸۶ صحیحی نمبر ۳۳ صفحہ ۹ پر دوبارہ درج ہے۔ ناظرین درست کر لیں۔

نوٹ (۲) رباغیات کے اوزان ۲۵ ہیں۔ مگر اس کتاب میں بہت سی رباغیاں ایسی بھی نکلیں گی جن کو ان مفرزہ اوزان کے مطابق رباغیات نہیں کہا جاسکتا۔ مگر چونکہ مولانا اکبر مرحوم اشعار کہنے میں اپنی طرز کے خاص موجد ہیں۔ اس لئے روایت قافیہ کے باعث ان کو رباغیات میں دوج کر دیا گیا ہے۔ امید ہے کہ ماہران علم و فضل میری اس غلطی کو معاف فرما کر چشم پوشی سے کام لیں گے۔

دیباچہ مرتب

۱۹۰۹ء کا ذکر ہے کہ کارپردازان رسالہ محزن مرحوم نے جناب لسان العصر خان بہادر مولانا سید اکبر حسین صاحب اکبر الہ آبادی پنشنر جج و آئیریری فیلو الہ آباد یونیورسٹی کی صرف اخلاقی رباعیات کا ایک مجموعہ خور و تقطیع پر شائع کیا تھا۔ جو کئی سال سے ختم ہے۔ ۱۹۲۱ء میں جب فخر ملک دولت مولانا صاحب موصوف نے وفات پائی۔ تو مجھے ان سرنو ان کی تمام رباعیات کی تدوین و جمع کرنے کا خیال پیدا ہوا۔ میں ابھی اپنی کوششوں میں نا کامیاب ہی تھا۔ کہ ۱۹۲۲ء میں پنجاب یونیورسٹی کی طرف سے رباعیات مولانا اکبر امتحان انرزان اردو میں بطور نصاب تعلیم داخل کر دی گئیں۔ اور طلباء کی طرف سے ان کی مانگ شروع ہو گئی۔ اور دوسری طرف تمام علم دوست اصحاب کو بھی ان کا شائق پایا تو جیسا کچھ مجھے بن پڑا۔ رباعیات کا یہ تادرتحفہ طلباء اور عام شنائقین کی تحفہ بطبع کے لئے علمی ضیافت کے دسترخوان پر چن دیا ہے۔ اب ان کا فرض ہے۔ کہ خود سپرد ہو کر کھائیں اور اپنے احباب کو بھی کھلائیں۔ بالفاظ دیگر اس کی قدردانی کریں۔ اور بذریعہ اشاعت قدردانی کا ثبوت دیں +

رباعیات کیا ہیں اور کن خیالات کا مجموعہ ہیں۔ اس تفصیل سے بحث کرنا اس شخص کا کام ہے۔ جو آپ کی نئے رنگ کی عالمانہ اور لاثانی شاعری پر جس نے آپ کو لسان العصر مشہور کیا ہے مستقل تبصرہ کرے۔ رباعیات کے ایک ایک مصرعہ کے اندر جیسا کہ حقیقت شناس طبائع خود معلوم کر لیں گی۔ زمانے کی رفتار کے مطابق خیالات کا ایک گنج بے پایاں مخفی ہے +

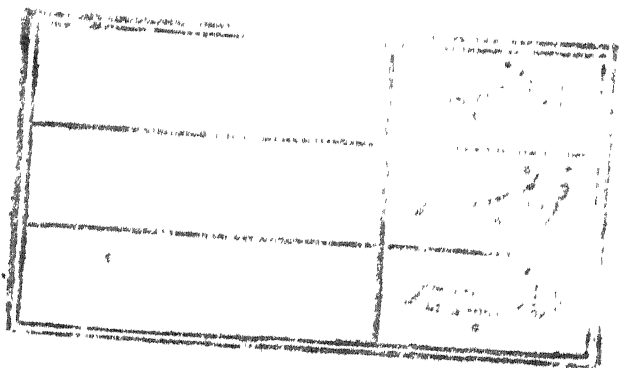
کہیں حکمت و ظرافت کی چاشنی ہے۔ اور کہیں قدیم و جدید تہذیب معاشرت سموئی ہوئی ہے۔ وہ اپنے اشعار میں حضرت شیخ سعدیؒ کے مقولہ زمانہ با تو

نہ نساؤ تو بازمانہ بساؤ پر پورے پورے پابند نظر آتے ہیں۔ آپ مغربی تعلیم و تہذیب کے حامی ہیں مگر خدا صفا دوسرا ماکر کی حد تک بمغرب کی بادہ پرستی اور بے اعتدالانہ روش کے سخت مخالف ہیں۔ اور قومی خصائص و اخلاقی اوضاع کی محافظت کو نہایت ضروری سمجھتے ہیں۔ وہ دنیا کے ہر واقعہ کو مشرقی نقطہ نگاہ سے دیکھتے ہیں اور نظریاتِ اندازِ بیان اور مذاقیہ رنگ میں بات ایسی اچھوٹی اور عمدہ کہتے ہیں کہ فوجوان سے لیکر بوڑھوں تک پڑے چٹھارے لیتے اور مرحبا اور جزاک اللہ کہہ اُٹھتے ہیں *

رباعیات رولیف واردِ رح کی گئی ہیں اور تعداد میں ۷۰۱ ہیں۔ مگر پچھلی مجھے یقین ہے کہ کئی ایک رباعیات اندراج سے رہ گئی ہیں۔ اگر وہ دستیاب ہو گئیں اور اللہ تعالیٰ نے اپنے فضل و کرم سے اس سب سے دوسرے ایڈیشن کی توفیق دی۔ تو اس میں رولیف وار شامل کر کے کتاب کو ظاہری و باطنی خوبیوں میں اور بھی زیادہ دیدہ زیب و دلپذیر کر دیا جائیگا۔ فقط

بندہ الخش
(سابق متعلم اسلامیہ کالج
لاہور)

لاہور۔ امام منزل
مورخہ ۳۱۔ مارچ ۱۹۴۷ء



بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ ط

رباعیات لسان العصر مولانا اکبر الہ آبادی

رباعی

بنائے کار جہاں کو خراب ہی دیکھا
ہم انقلاب کے شائق نہیں بنائے ہیں
ہمیشہ جمنے یہاں انقلاب ہی دیکھا
کہ انقلاب کو بھی انقلاب ہی دیکھا

ایضاً

وہ شعلہ شوق کا سینے میں مشتعل نہ رہا
ملا جو خانہ تن خاک میں تو مٹنے دو
تیری نظر نہ رہی وہ مرا وہ دل نہ رہا
یہ رنج کیا ہے زندان آب و گل نہ رہا

ایضاً

دنیا کے مباحث پہ مری نظروں میں کیا
تو کئے اگر وقعت عاشق نہیں دل میں
اتنا تو کوئی پہلے بتائے مجھے میں کیا
یہ کون سی سیکھی ہے زبان اپنے تین کیا

ایضاً

ستم دور گردوں کے سہ جاؤں گا
دعا ہے کہ مرکز بھی رہ جاؤں کچھ
جو گزرے گی دل پر وہ کہتے جاؤں گا
وگرنہ یوں ہی مر کے رہ جاؤں گا

ایضاً

ہمیشہ آپ کے آگے میں دست بستہ رہا
ذرا تو پختہ شریفوں کو باغ دہریں دیکھ
اگر دل آپ کے قابو میں تھا شکستہ رہا
انہیں کا حال ہر اک سے زیادہ خستہ رہا

ایضاً

خوشی سے باخبر مٹنے پہ راضی ہونہیں سکتا
عمل بچا اگر ہو رد کنا واجب ہے اکبر کو
خیال دین و عزت امر ماضی ہونہیں سکتا
امیدوں پر مگر کچھ حکم قاضی ہونہیں سکتا

رباعی

اے دلِ دشمنی ہے کسی زلفِ دوتا کا
انکارِ وصل اُن کے لبوں پر نہیں ہے
سودا مرے دیوانے کو ہے دایم بلا کا
پیغام میں سنتا ہوں میجا سے قضا کا

ایضاً

نہ پروا سنے سے محفل اور نہ لبِ سخن چھوٹا
وہ تر بھی نظروں سے دیکھا کئے اوپر پہل
مجھ سے جلسہ رنگین یا ران وطن چھوٹا
نہ بیتابی کئی مری نہ اُن کا بانگین چھوٹا

ایضاً

کیا تم سے کہیں جہاں کو کیسا پایا !
آگھیں تو بے شمار دیکھیں مہکن
غفلت ہی میں آدمی کو ڈوبا پایا !
کم تھیں بخدا کہ جن کو بینا پایا !

ایضاً

اونچائیت کا اپنی زینا رکھنا
غصہ آنا تو نیچرل ہے اکبر !
احباب سے صاف اپنا سینہ رکھنا
لیکن ہے شدید عیب کینہ رکھنا

ایضاً

غفلت کی ہنسی سے آہ بھرنا اچھا
اکبر نے سنا ہے اہل غیثت سے یہی
افعالِ مضر سے کچھ نہ کرنا اچھا
جیناِ دولت سے ہو تو مرنا اچھا

ایضاً

رشوت ہے گلوئے نیکنامی کا چھڑا
ہر چند کہ بے محل خوشامد ہے بڑی
عباشی ہے ہدی کے پتے کا دھرا !
گستاخ مگر خوشامدی سے بھی بُرا

ایضاً

ہر چند محلِ انقلابات رہا ! !
چھوڑیں نہیں منزلسِ مرنے اپنی
گھٹنے بڑھنے کا بیچ دن رات رہا
ذی رتبہ و صاحب مقامات رہا

ایضاً

آواز سے دین کا گرفتار اچھا !
ہر چند کہ زور بھی ہے اک نصلتِ بد
شرمندہ ہو دل میں وہ گنہ گار اچھا
واللہ کہ بے حیا سے مکار اچھا

رباعی

انقلاب جہاں کو دیکھ لیا !!	حُب دُنیا سے قلب پاک ہوٹا
محل کلی کھل کے ہو گئی تھی پھول !!	پھول کھلا کے آج خاک ہوٹا !
ایضاً	
نخاسہ میں کمال وہ توسلطان بنا	تھا دل میں جمال وہ مسلمان بنا
لذت طلبی سے نفس رندی پہ جھکا	تھا پیٹ بہت دلہیں شیطان بنا
ایضاً	
مذہب کو لیا تو بحث میں سر ٹوٹا	چاہی اصلاح تو خدا ہی چھوٹا !
شکوہ ہم غمیر کا کریں کیا اکبر !	قسمت ہی نے ہم کو ہر طرح سے لوٹا
ایضاً	
رسوا وہ ہوا جو دست پیمانہ ہوٹا	لیکا جو سائے پر وہ دیوانہ ہوٹا
انگینڈ سے اپنا دل جولا یا نہ درست	محروم ادھر ادھر سے بیگانہ ہوٹا
ایضاً	
مجلس میں خیال بادہ نوشی پایا	مکتب میں سرخن فروشی پایا
مسجد میں اگرچہ امن تھا اے اکبر	لیکن اک عالم خموشی پایا
ایضاً	
ابتداء عالم ہستی میں بیہوش تھا	ہوش جب آیا تو دل میں غفلتوں کا جوش تھا
پھر مصائب اور فنا کے تجربے پیہم ہوئے	بعد ازاں جب تک جیا مغوم تھا خاموش تھا
ایضاً	
یہ بومرے گھرنے اے شرابی پھیلا !	ہے تیرا دھن نجاستوں کا تھیلا
ہر لحظہ طلب شراب کی ہے تجھ کو	ہر دم نرے منہ سے ہے نکلتا مے لا
ایضاً	
مصحف مسلم نے کھولنا چھوڑ دیا !	بنئے نے ٹھیک ٹولٹا چھوڑ دیا
حاکم نے کہا نہ بولوان سے ہرگز	ہم نے سب سے بولٹا چھوڑ دیا

رباعی

میرے نزدیک یہ پنجاب کا بلوا ہی بُرا
آپ اٹھارو فاکھیجے تمکین کے ساتھ
ساتھ ہی اس کے علیگڑھ کا چلو ابھی بُرا
بیٹے جانا بھی بُرا ناز کا جسلوا بھی بُرا

ایضاً

سررشتہ اتحاد ہم سے چھوٹا !!
قرآن کے اثر سے روک دینے کیلئے
اپس ہی کے خانہ جنگیوں نے ٹوٹا
ہم لوگوں پہ راویوں کا لشکر ٹوٹا

ایضاً

بس ان قصوں کا کیا حاصل اب ان باتوں کا کیا رونا
کہاں کی دولت و ثروت کہاں کی عزت و حشمت
یہی مرضی خدا کی تھی یہی قسمت میں تھا ہونا
بیسر ہیں تجھے دو روٹیاں بس گھر کالے کوٹا

ایضاً

نہ حرف شکوہ بہتر ہے نہ اچھا اشک بہنا
خدا کی واسطے اکبر کوئی ذکر اور یہی چھیڑو
ہمارے دن یہی ہیں رنج سہنا اور چپ رہنا
سنی باتوں کا کیا سننا کسی باتوں کا کیا کہنا

ایضاً

کالج میں کسی نے کل یہ نغمہ گایا !
کہتے تھے وَلَدٌ کُو لُوگ سِرُّ لابیہ
قومی خصلت کا سر سے اٹھایا سیا
سِرُّ لہما سِرُّ کا اب وقت آیا !!

ایضاً

بہائے جونگاہ کو وہی رنگ اچھا
قرآن و نماز سے اگر دل نہ ہو گرم !
لاٹے جو راہ پر دہی و صنگ اچھا
ہنگامہ قرض و مطرب و چنگ اچھا

ایضاً

جیسے انکس سے جبے قع نہیں ہے گرجوٹی کا
تکلف سے جواب اُسے دیا سنکر کالے اکبر
تو پھر کیا لطف ہے اسے ہم نفس اس بادہ نوشی کا
ادا کرتا ہوں میں یہ حق فقط تیلون پوشی کا

ایضاً

سید کو فلک نے تنے نہ دیا
ملت کی شکست میں مدد دی کامل !
تہذیب کو پھر دوبارہ جننے نہ دیا !
بننے لگی قوم جب تو نے بننے نہ دیا

سَلَامٌ اَوْلَدُکُمْ لَیْسَ
مَدِیْنَتُہِ یَعْنِیْ ہِیْ
بَابُ وِیْسَابِیْطَہِ

سیدہ ولوسی ہمدی
 علی خاں سرحد میں
 جانیس اور ویل
 الہ آباد +
 سیدہ انگریزی لفظ
 سیدہ چھوٹا +
 سیدہ انگریزی لفظ
 سیدہ مٹی یعنی را
 سیدہ دگر یافہ
 سیدہ پری اونیویٹی

ایضاً

ایضا

بعض

الفصل

الض

الضمان

نصفاً

اشارہ ہے یہی بادِ صبا کا
نسیم صبح گاہ ہی وجد میں ہے

چمن اک رنگ ہے اُس کی ادا کا
عجب مطلب ہے بے بدل کی صدا کا

رباعی

عجیب برق ہلا تھا نظارہ اُس مس کا
نسیم و گل کے تعلق پہ یہ نہیں غماز
وجود ہی نہ رہا دل میں دین کے جس کا
خدا زیادہ کرے نور چشم نرگس کا

ایضاً

خرد کی تفرقہ جوئی سے انتشار رہا
نشان شوکت انسان بنے تو مٹ بھی گئے
ہمیشہ مجھ پہ یہ کم بخت ہوش بار رہا
خدا کا نام ہی عالم میں برقرار رہا

ایضاً

بالکپن دل میں عقیدوں پہ وہ جو بن نہ رہا
لان ٹینس کے بن گئے شاہی گلزار
کی ترقی تو بہت پروہ میاں پن نہ رہا
ساتھ سبزے کے ہجوم گل و سوسن نہ رہا

ایضاً

تغییں نیام میں ہیں انداز جنگ بدلا
مائی کو پوت کی اب مطلق خبر نہیں ہے
خاموش ہیں بانیں محفل کا رنگ بدلا
اسٹیمروں سے مل کر انداز گنگ بدلا

ایضاً

دنیا سے میں نے کچھ بھی نہ چاہا
اس میں برائی کیا تھی جو میں نے
دل ہی نہ اٹھرا جی ہی نہ چاہا !
احیائے رسم دیرینہ چاہا !

ایضاً

چھوڑا لیچر کو اپنی ہسٹری بھول جا
چار دن کی زندگی ہے کوفت سے کیا فائدہ
شیخ و مسجد سے تعلق ترک کر اسکول جا
کھاؤں روٹی کھرکی کر خوشی سے بھول جا

ایضاً

لیلیٰ نے سایہ پہنا مجنوں نے کوٹ پہنا
حسن و جنوں بدستور اپنی جگہ ہیں لیکن
ٹوکا جو میں نے بوئے بس بس خاموش رہنا
ہے لطف بھر ہستی فیشن کے ساتھ رہنا

ایضاً

مسلم ہے مگر بات نبی کی نہیں سنتا
ہاں آپ جو فرمایش تو سب ہیں ہم تن گوش
لڑکا ہے مگر اپنے ولی کی نہیں سنتا
آپس میں تو اب کوئی کسی کی نہیں سنتا

رباعی

جو کچھ دکھلائے گاندا - دیکھے گا !
بے حس ہوگا جو انتہا - دیکھے گا !

اس دورِ فک میں کوئی کیا دیکھے گا !
زنجیرہ ہے جس نے ابتدا دیکھی ہے

ایضاً

خاکِ حیرت سے ذہن ہی اٹھ نہ سکا
ثابت ہونے کا بار بھی اٹھ نہ سکا

اثباتِ خدا کو منطقی اٹھ نہ سکا ! !
اللہ کے نزاکتِ وجود باری ! !

ایضاً

موتم بدلا جنوں ہی وہ نہ رہا !
جب اپنی رگوں میں خون ہی وہ نہ رہا

بوئے گل میں نسوں ہی وہ نہ رہا
سینے میں وہ دل کہاں سے آئے اکبر

ایضاً

شیخ صاحب کو جی نے مارا
آئی آواز کہ انا للہ ! !

ہم کو ابرو کی کجی نے مارا !
خانہ دین ہوا القصر تباہ !

ایضاً

بہتر ہے اُس سے ذوقِ درد و نماز کا
سجدیں آپ ہے کامِ جبینِ نیاز کا

فتحِ عرب پہ گو ہے تمہیں شوقِ ناز کا
گردن اٹھائے نہ بہت پالٹیکس میں

ایضاً

آسمان کا پروگرام اچھا
دور ہی سے انہیں سلام اچھا

دقت ہی پر ہر ایک کام اچھا
قرب ہے جن کو تخت شاہی سے

ایضاً

ہے انگ روپے کی نل بے دس لا سولا
دنیا ہے یہی تو ترکِ دنیا اوٹے

کرتے نہیں کوئی ان میں ذکرِ موٹے
مجلس ہے یہی تو اس سے عزلتِ بہتر

ایضاً

کل جو اپنا تھا آج غیر ہوا
غل مچا خاتمہ بخیر ہوا

قوم پر ممبری کا قیصر ہوا !
شیخ جی مرگئے کمیٹی میں ! !

رباعی

بنگالی ہاتھ میں قلم لے تو کیا !
ہندی کی نجات ہے نہایت مشکل
اسلم جو مثال بزم جم لے تو کیا
سومرتہ مر کے وہ جنم لے تو کیا

ایضاً

گذرا ہے میری نظر سے سب کا جلو
کتاب ہے غم - غم میں ہے جم موجود
سب سے بہتر روز و شب کا جلو
کہدو کہ عرب میں دیکھ رب کا جلو

ایضاً

غم کیا جو آسمان ہے مجھ سے پھر اہوا
مغرب نے خور و بین سے کمر اٹھی دیکھ لی
میری نظر سے خود ہے زمانہ گرا ہوا
مشرق کی شاعری کا مزا کر کر اہوا

ایضاً

خانہ امید آتا ہے نظر اُجڑا ہوا !
کیا کسی بزم طرب میں ہوں میں اے اکبر شرکاب
دل کو حیرت ہے کہ یا اللہ کیا تھا کیا ہوا
آنکھ بھی روئی ہوئی ہے دل بھی ہے تڑپا ہوا

ایضاً

بزم ہستی میں مرے پیش نظر کیا کچھ نہ تھا
یہ تعلق منزل ہستی سے گذرا دل میرا
دیکھتے ہی دیکھتے لیکن جو دیکھا کچھ نہ تھا
اُس کی نظروں میں سزاوار تمنا کچھ نہ تھا

ایضاً

نہیں ہے کام زباں کا کچھ اب دعا کے سوا
بکھی کرینگے نہ وہ میرے دل سے ہمدردی
نظر کسی پہ نہیں ہے مری خدا کے سوا
کوئی علاج نہیں ترک دعا کے سوا

ایضاً

میں کیا کہوں اُسے اور کیا کروں گلا اُس کا
اگرچہ دل کو ہے سودا اُسے بُرا نہ کہو
مجھے ہنوز بہتہ ہی نہیں ملا اُس کا
کسی کی زلف سے ملتا ہے سلسلہ اُس کا

ایضاً

میں نام سعی کا اپنی خدا نہ رکھوں گا
اوائے شکر تو سمجھو نگا فرض وعدوں پر
جوین پڑیگا مگر وہ اٹھا نہ رکھوں گا
امید آپ سے لیکن ذرا نہ رکھوں گا

رباعی

خدا طالب نہیں تم سے مقصد بات کرنے کا
وہ اُس سے خوش ہے جسکو شوق ہے خیرات کرنے کا
خلاصہ ہے یہی ساری شرعیت اور حکمت کا
وہی بندہ ہے اچھا شوق ہو جسکو عبادت کا

ایضاً

کل کی امید وار ہے دنیا !
عالم انتظار ہے دنیا ! !
بے خبر رکھتی ہے حقیقت سے !
ہوش پر میر سے بار ہے دنیا ! !

ایضاً

سمجھا تھا میں کہ وقت جو آیا گزر گیا
کہتا ہے جسکو وقت تیرا ہی ظہور ہے
کہتا ہے فلسفہ کہ تجھی میں ٹھہر گیا
دامان عمر تیری ہی ہستی سے بھر گیا

ایضاً

طرز عمل پہ ہم نے کبھی غور کیا کیا
ہم سے گناہ گاری قوت جو چھین لی !
جو نفس نے کہا وہ کیا اور کیا کیا
بیشک خدا نے رحم کیا جو کیا کیا !

ایضاً

پولیشل سروں سے ہرگز نہ ساز کرنا
موسم جو ہو مخالف ہرگز نہیں مناسب
وہ چند ہے جو چاہے بلبل کو باز کرنا
منقار کو قرین آہنگ ناز کرنا !

ایضاً

مٹی کو آگیا ہے رحوں کو پھانس لینا
ہوش و خرد کا نزلہ تکلیف دے رہا ہے
سب کے گلے پڑا ہے دن رات سلسل لینا
جائزہ سمجھ لیا ہے یاروں نے کھانس لینا

ایضاً

بُٹان دہرے مجھ کو تمتع ہو نہیں سکتا
محیط دہرے میں کٹنا خطوں کا ہے غلط راہی
مخصوص امکان سے باہر تصنع ہو نہیں سکتا
جو رخ ہو جانب مرکز تقاطع ہو نہیں سکتا

ایضاً

تنگ دنیا سے دل اس دورِ فلک میں آگیا
آسمان کو تو غلط ثابت کیا سائینس نے
جس جگہ میں نے بنایا کھسٹک میں آگیا
عرش باقی تھا سو وہ بھی ششک میں آگیا

رباعی

واقف کبھی خوشی سے مراد دل نہ ہو سکا
تو نہیں سہ کے دیر میں پاتے ہی کچھ عروج
لیکن یہ غم ہی کیا ہے کہ غافل نہ ہو سکا
افسوس ہے کہ دل متحمل نہ ہو سکا !

ایضاً

فراغ طبع بہکو اپنے ہی غم سے نہیں ملتا
کیا ہے ذوقِ ترکِ ماسوائے مجھ کو دیو
کسی سے ہم نہیں ملتے کوئی ہم سے نہیں ملتا
دل اپنا اس سے ملتا ہے جو عالم سے نہیں ملتا

ایضاً

مجھے آتا نہیں اچھی طرح سے اظہارِ غم کرنا
رہ عرفان میں جس خطِ دالم کا نامناست ہے
مگر کچھ مختصر اس پر نہیں اُس کا کرم کرنا
یہ سب طبعِ اکبر سے نہ خوش رہنا نہ غم کرنا

ایضاً

چلنا جو میں چاہوں تو قدم اٹھ نہیں سکتا
ہو غمِ فغاں کا تو زباں بل نہیں سکتی
لکھنے کی ہو خواہش تو قلم اٹھ نہیں سکتا
چپکا جو رہوں بارالم اٹھ نہیں سکتا

ایضاً

فلک سے شکوہ جو روستم کیا
ہمیں دنیا میں بحثِ بیش و کم کیا
زمین چکر میں جب خود ہے تو ہم کیا
نیا وہ خود نہیں ہے وہ تو ہم کیا

ایضاً

جو مرغِ صبح کی آواز کو بانگِ اذان سمجھا
جو اپنی زندگی کو فقط اک امتحان سمجھا
اسے بیدار دل نے دہر کا راز نہاں سمجھا
اُسی نے راحت و تکلیف کا راز نہاں سمجھا

ایضاً

تھی فقط غفلت ہی غفلت عیش کا دن کچھ تھا
طالبِ دنیا کو وقتِ نزع کیوں ہوتی نواں
ہم نے سب کچھ اُس کی سمجھا تھا وہ لیکن کچھ تھا
تھا جو ظاہر ہو گیا وہ ختم۔ باطن کچھ نہ تھا

ایضاً

پائے رہنا لگے جو جاتے ہیں ہم میں پیدا
آن نگاہوں سے تعلق کی یہ جلدی کہا ہے
رہنا بننے کو ہوتی نہیں آنکھیں پیدا
حضرتِ دل ابھی کچھ خون تو کر لیں پیدا

رباعی

یہ بت مجھے نہیں دیتے امان شکر خدا
اجل کے شوق میں پروائے زندگی نہ رہی
خدا کی راہ میں جاتی ہے جان شکر خدا
نظر میں پہنچے ہے سارا جہان شکر خدا

ایضاً

موسم گل ہی سہی چپاک گریباں اتنا
برہی زلفنا مصیبت کی ہے حسنِ رخِ عشق
گل کچھ اس سے بھی سوا آج تو جی ہاں اتنا
قدرِ داں دل ہے تو پھر کیوں ہے پریشان اتنا

ایضاً

اُس کو نہ پاسکا اگر اس غم میں روسکا
کوشش یہ تھی خودی کو میں گم کر دوں عشق میں
یہ بھی ہے اُس کا فضل کہ اتنا تو ہو سرکا
وقت یہ ہو گئی کہ فقط عقل کھو سکا !

ایضاً

خود سے انکشافِ رازِ ہستی ہو نہیں سکتا
جو ہے آرامِ دہ بستر تو دروازہ شکستہ ہے
یہ امر اس راز کی عظمت کو لیکن کہ نہیں سکتا
مصیبت دیکھے نیند آ رہی ہے سو نہیں سکتا

ایضاً

مرنے والا مر گیا اور رونے والا رو چکا
اب جنوں سے کام لے لو نگاہیں رُخِ حقیقی میں
وائے ہستی اگر مقصودِ ہستی ہو چکا !
عقل کے پیچھے تو اتنا وقت اپنا کھو چکا !

ایضاً

اب غم کا بھی حق مجھ سے ادا ہو نہیں سکتا
افسوس کہ راحت تو مجھے مل نہیں سکتی
ہوں مضطرب اتنا کہ بہت رو نہیں سکتا
اور جانِ بلا حکمِ خدا کھو نہیں سکتا

ایضاً

ہند میں بُت کو چاہنا ہی پڑا !
اس قدر درد ہو تو ضبط کساں !
برہمن سے بنا ہنا ہی پڑا ! !
دل کو آخر کراہنا ہی پڑا ! !

ایضاً

ماتا کہ معذرت سے وہ رو براہ ہوگا
بے وادبت کو اکبر تہمتا ہے بے تردد
اس سو رتن میں لیکن کب تک نباہ ہوگا
کوئی تو ہے کہ جس سے وہ داد خواہ ہوگا

رباعی

عشق میں حسن بیان وجہ تسلی نہ ہوا
دل میں کتنے تھے کہ یہ ہوگا وہ ہوگا لیکن
لفظ چمکا مگر آئینہ معنی نہ ہوا !
اکٹ گئی عمر امیدوں ہی میں کچھ بھی نہ ہوا

ایضاً

خیر ان کو کچھ نہ آئے پھانس لینے کے سوا
تھی شبِ تاریک چور آئے جو کچھ بچائے گئے
مجھ کو اب کرنا ہی کیا ہے سانس لینے کے سوا
اکر ہی کیا سکتا تھا بندہ کھانس لینے کے سوا

ایضاً

ابتداء عالمِ ہستی میں پیے ہوش تھا
پھر مصائب اور فنا کے تجربے پیہم ہوئے
ہوش جب آیا تو دل میں غفلتوں کا جوش تھا
بعد ازاں جب تک جیا مغموم تھا خاموش تھا

ایضاً

شوق اگر یہ ہے کہ ہوتی رہے صحبت پیدا
گھر میں احساس ضرورت ہو تو بازار کو جا
تہ تکلف نہ کیا گنجے رغبت پیدا
اکرنہ بازار میں جا کے ضرورت پیدا

ایضاً

پیٹ سے دل نے کہا درجہ بہار ہے بڑا
پیٹ بولا اصطلاحیں تیری سنسنی ہیں
ساعرِ حمید ہم ہیں تو ہے بنئے کا گھڑا
ہم ہیں اب غزنی گدام اور تو ہے شرقی جھنڈرا

ایضاً

کہا لقا سے دنیا میں کیوں آیا تو لے آنا
کہا کیونکر میر کی عمر بولا ساتھ حیرت کے
کہا اس نے کہ میں لایا گیا مجھ کو پڑا آنا
کہا کیا جانا بولا کچھ نہیں جانا یہی جانا

ایضاً

جس سے میری زندگی تھی مر گیا کیوں مر سکا
واقعات جانگنا کیوں ہوا ایسا وقوع
چرخ نے یارب ستم مجھ پر کیا کیوں کر سکا
کیوں نہ میری آہ سے قانونِ فطرت ڈر سکا

ایضاً

غور توڑ کے منطق کو سست کر دے گا
بلا پہ صبر کرو تم خدا خدا میں رہو !
زمانہ آپ ہی اس کو درست کر دے گا
خدا ہی صبر کی ہمت کو چیت کر دے گا

رباعی

کئے کو تو شاہ سب ہیں مہراج ہیں سب
لیکن کھو لو جو چہنم تحقیق اکبر
مالک دولت کے - مالک تاج ہیں سب
بے بس ہیں سب - خدا کے محتاج ہیں سب

ایضاً

وہ دست دراز یوں سے کب ہے تائب
رخصت ہو جو علم دین تو پھر دین بھی جائے
ہے حافظ دین یہ شیخ فکر صائب
گل ہو جو چراغ ابھی ہو پگڑی غائب

ایضاً

ہے صاف عیان حرم سرا کا مطرب
مکمل ہو اگر تو اُس کو قائم رکھو !
بیگانوں کے واسطے ہے اک حد ادب
عزت کے نشان اور تو موٹ گئے سب

ایضاً

سو جہا نہیں خود غرض کو آئین صواب
واللہ یہی نینجہ ہو گا پیرا
جتنا چھوڑو گے ہم کو تم ہو گے خراب
دنیا میں حقارت اور عقبتا ہیں غذاب

ایضاً

زفر مہوں سے کیوں نہیں بچھو کہ سیری عنایب
پارک میں انکے دیا کرتا ہے اسپلج ونا !
کون سنتا ہے صدا گلشن میں تیری عنایب
زار ہو جائیگا اک دن انہریر کی عنایب

ایضاً

مشرق پر ہے گو کہ ضعیف سیری غالب
مستی البر کی نفس سے نہ رکی
ہر چند کہ ہے غم اسیری غالب
بھونے یہ نہ ہو سکی بھونہری غالب

ایضاً

میری طرف سے سارا جہان ہر گمان ہے اب
رکھتی ہیں پھونک پھونک کی باتیں مرقم
آزاد کی کلام وہ مجھ میں کہاں ہے اب
تیغ زبان نہیں ہے عصائے زباں ہے اب

ایضاً

جلوہ ارض و سما دکھلا کے ہے نیچر بھی چپ
بحث اُس کی ذات میں کیونکر رہے فلسفی
لالہ اور قل ہو اللہ کہ کے پیغمبر بھی چپ
ایسے ایسے چپ ہیں یہ ہوتا نہیں اس پر بھی چپ

رباعی

محتاج دروکیل و مختار ہیں آپ ! سارے عملے کے ناز بردار ہیں آپ
آوارہ و منتشر ہیں مانند غبار ! معلوم ہوا مجھے زمیندار ہیں آپ

ایضاً

کامل کم ہیں اور اہل ارشاد بہت ! ساحر کم ہیں بدیں گے صیاد بہت
ہے بزم سخن کا حال یہ اسے اکبر ! شاعر کم ہیں مگر ہیں استاد بہت

ایضاً

بنوں نے بھلا دیا ہے وہ عہد است ! ناہمی و حرص میں ہیں اکثر بدست
کیا زید بچہ یہ معترض ہوتا ہے ! اک گورپرست ہے تو اک زورپرست

ایضاً

پیری آئی ہوئی جوانی رخسرت ! ساتھ اُس کے وہ لطف زندگانی رخصت
ہے اب تو اسی کا انتظار اسے اکبر ! ہم کو بھی کرے جہان فانی رخصت

ایضاً

ترسی معین فقط ہے خدا کی ذات اے دوست ! خدا گواہ کہ کئی نبی ہے بات اے دوست
طلب مدد کی نہیں اُسے جو ہیں خود محتاج ! طلب مدد کی ہے بالصبر الصلوٰۃ اے دوست

ایضاً

تحریک ضرورتِ معیشت ہے بہت ! خرقے کو بھی اب خیالِ خلقت ہے بہت
خالق کے جمال کا تو سودا کم ہے ! اللہ کے نام کی تجارت ہے بہت

ایضاً

جاتی رہی وعظ مذہبی کی قوت ! ہر سر میں سمائی خود سری کی قوت
اطفال کو ناز ہے - مگر قومی آنکھ ! روتی ہے کہ ہے یہ خود کشی کی قوت

ایضاً

عینک آنکھوں پہ منہ میں مصنوعی دانت ! نیچر نے سکھا کے کر دیا جسم کو تانت
اب تک ہے مگر وہی ہوس حضرت کی ! ہے طول امل ہنوز شیطان کی آنت

رباعی

جی کے مرنے میں کیا ہے ناز کی بات
چاہتی تھی زبان کرے تو صبح !!
مر کے جینا ہے امتیاز کی بات
دل پکارا کہ ہے یہ راز کی بات

ایضاً

ہر رنگ کی باتوں کا میرے دل میں چھڑ
پابند کسی مشرب و ملت کا نہیں ہوں
اجمیر میں کھلیا ہوں علیگڑھ میں ہوں بکٹ
گھوڑا میری آزادی کا اب جاتا ہے کٹٹ

ایضاً

اٹھتی ہیں تجھ سے یہ آپس دل شاد و غمت
چرخ کتنا ہے ضروری ہے تڑپنے کیلئے
سننے والا نہیں کوئی تو ہے فریاد و غمت
ورنہ گزری ہوئی باتوں کی ہے اب یاد و غمت

ایضاً

شیخ آنر کیلئے آئے ہیں میدان کے بیچ
دہی شمت دہی قانون اور اُس پر یہ بھڑ
دوٹ اقصوں میں اس بیچ قلمدان کے بیچ
لے خدا عقل ہے حیران تری شان کے بیچ

ایضاً

کسلی ہے خوب میں نے نئی روشنی کی جانچ
ان لپڈ روکی شعلہ زبانی سے کیا ہوا
مجھ سے بہت نہ کیجئے اب آپ تین پانچ
مانڈی تو سو رو گئی مذہب پہ آئی آج

ایضاً

کموں میں کس طرح اس دور آفتاب کی مدح
مجال کیا کوئی کہدے خوشامدی مجھ کو
ہنوز منتر میں جائز نہیں شراب کی مدح
اسی سبب سے بہت سہل ہے جناب کی مدح

ایضاً

عابدو کے دمے ہے یہ رونقِ دربارِ صبح
جھانکتا ہے اس کی جانب دور سے مہربین
نظرہ بکیر سے ہے گرمی بازارِ صبح
خوش نصیب آنکھیں ہیں جنبہ کھلیں اسرارِ صبح

ایضاً

جسم میں یا تو کبھی تھا شوق سے پہچانِ روح
عقل انسان کیوں عاجز ہوتی ہے اوراک میں
یا تعلق جسم سے اب ہو گیا سولہ ان روح
روح ہی کو یہ نہ سمجھی اور تو ہے جانِ روح

رباعی

سید کی طرف توجہ نہ لانے کی ہے پرخ
اور شیخ کے گھر میں پچگانے کی ہے پرخ !
بہتر ہے یہی کہ بُت پرستی کیجئے !
گو اس میں بھی قبح کو نہانے کی ہے پرخ

ایضاً

دل ہو وفا پسند نظر ہو حیا پسند
توڑوں یہ تیتے جھوٹے لگتی ہے شخ گل
جس حسن میں یہ وصف ہو وہ ہے خدا پسند
بچہ ہے تیرا نایب مجھے اے صبا پسند

ایضاً

دنیسا کرتی ہے آدمی کو برباد
دوہی چیزیں ہیں بس محافظ دل کی !
افکار سے رہتی ہے طبیعت ناشاد
عقبی کا تصور اور اللہ کی یاد

ایضاً

حق نے جنہیں دی ہے فہم قرآن مجید
بد لے سورنگ انقلاب دنیا
ہونے کے نہیں وہ پیر گردوں کے مرید
ہر حال میں اُن کو ہے خدا ہی سے امید

ایضاً

یہ بات غلط کہ ملک اسلام ہے ہند
ہم سب ہیں میطیع و خیر خواہ انگلش !
یہ جھوٹ کہ ملک چھمن رام ہے ہند
یورپ کے لئے ہیں ایک گودام ہے ہند

ایضاً

رہج ہے زیر فلک عیش کی تمہید کے بعد
جلوۂ حسن کچھ آسان نہیں لے دیدۂ شوق
دیکھئے ماہ محرم ہی پڑا عید کے بعد
خور کا ذکر بھی ہے حشر کی تمہید کے بعد

ایضاً

گوریتے ہیں ممبری فسانی پر شاد
کونسل میں بڑھارے ہیں طاقت اپنی
لیکن نہیں اپنی ناتوانی پر شاد
عاقل ہیں مگر ہی بھوانی پر شاد

ایضاً

نہ مومن ہے رمز وطنہ و کبر و حد
ہم رنگ سے ارتباط باصدق و صفا
رکھو یہ روش کرے جو اللہ مدد
بے میل سے احتراز بے کینہ و کد

رباعی

نظران کی رہی کالج میں بس علمی فوائد پر
بس اصل کار دین تو صرف تبسج و فناء ہے
اگر اکیں پیچکے پیچکے بجلیاں دینی عقائد پر
عوام الناس باہم جٹاتے ہیں نزائد پر

ایضاً

جس نے ابھارا خلق کو طاعت کر دگا پر
شاہ و وزیر کے تو نام و بگئے ہسٹری کیساتھ
نقش اسی کا رہ گیا صفحہ روزگار پر
سکہ انبیاء اب بھی ہے ہر دیا پر

ایضاً

کیا افسردہ نا فہموں نے مجھ کو ہم نشین ہو کر
ہجوم یاس نے مطلق جبکہ باقی نہیں رکھی
طبیعت رکئی گئی افسوس معنی آفرین ہو کر
اتنا پھر گئی آخر در دل سے حزنیں ہو کر

ایضاً

اب شغل زندگی کے ہیں قانون ہی کچھ اور
وہ جا دئے سخن ہے نہ وہ رنگ انجمن
کیسی غزل یہاں تو ہے مضمون ہی کچھ اور
اتھنیا مغربی کے ہیں افسوں ہی کچھ اور

ایضاً

میل نظر ہے زلف میں کجکلاہ پر !
اچھا ہوا مقابلہ برق حسن و عشق
سونا چڑھا راہوں میں تار نگاہ پر
اُن کو ہنسی جو آگئی عاشق کی آہ پر

ایضاً

چھوڑ دہلی لکھنؤ سے بھی نہ کچھ امید کر
صاف، روشن، اور ہے صاحب سوز و گداز
نظم میں بھی وعظ آزادی کی اب تائی کر
شاعری میں بس زبان شمع کی تقلید کر

ایضاً

فرمان اجل کا آگیا وقت صدور
دیکھیں منکر کیا کہتے ہیں !
ہوں گے کوئی دم میں شامل اہل قبور
یاں سب مجھے کہتے ہیں خداوند حضور

ایضاً

دیکھئے اکبر کے آج کچھ اشعار
تجربہ خود بنے گا واعظ دیں !
آئی بیچد پسند یہ گفتار !
بیک بعد از فرا بے سیار !

رباعی

پسوز سپہ یہ شکوہ و فغانی وسیع
چلنے لگے رعب بستر کسک

افسوس ہے مخلصوں کو اور ہنستے ہیں غیر
ہوسکتی ہے تب امید تمت بالخیر

ایضاً

نیکو ہیں رواج کچھ جو یہ اہل غرور
بہ ہنم و خرد نہ تم کو دعوتے یہ کہو !

اک امر ہے پوچھنا ہمیں اسے ضرور
پیدا ہوا ماڈے میں کیونکر یہ شعور

ایضاً

سید صاحب سکھا گئے ہیں جو شعور
سوتلوں کو جگا دیا انہوں نے لیکن

کہتا نہیں تم سے میں کہ ہوا اس سے نفور
اللہ کا نام لے کے اٹھنا ہے ضرور

ایضاً

یجاو لحد میں اپنا اسلام بخیر
اسلام سے جس نے ہوفانی کی ہے

اکھیں یارب ملک میرا نام بخیر
پایا نہیں میں نے اس کا انجام بخیر !

ایضاً

ہو علم اگر نصیب تعلیم بھی کر !
اللہ خطا کرے جو عظمت تجھ کو

دولت جو ملے تو اس کو تقسیم بھی کر
جو اہل ہیں اُسکے اُن کی تعظیم بھی کر

ایضاً

افسوس ہے ہدیمان کی آزادی پر !
طاغون سے کیوں ہے اتنی وحشت اکبر

خالق کبھی خوش نہ ہوگا بربادی پر
یہ تو اک ٹکس ہے اس آبادی پر

ایضاً

پنڈت بیٹھا ہے اپنی پوتھی لے کر
سودا اس کو ہے جو سدھا رالندن

بنیا بیٹھا ہے موٹھ موٹھی لے کر
وہ دولت و جنس گھریں جو تھی لیکر

ایضاً

کیا اسکی خوشی کہ تم کو ہے عقل کثیر !
برگز یہ نہیں ہے حسن قانون خدا

ہم کو تو اسی سے کر دیا تم نے فقیر
کہتے ہیں حضور اُس کو حسن تدبیر

رباعی

تہم پہ ہے شبہ و حقارت کی نظر!
بہتر ہے یہی پرہیز پھرئے اکبر!
پتلیوں پہ غصہ و شرارت کی نظر!
شائد پڑ جائے اُن کی رغبت کی نظر

ایضاً

اس بُت کیلئے ہے دہریں فصل بہار
کہتا ہے اٹھاؤ اس کو یہ ہے مرا عرش
اک تختِ رواں پہ پھرتا ہے لیل و نہار
کدو اکبر کہ میں فرشتہ نہ کہا ر

ایضاً

ہیں اہل جہاں منکر اللہ سے کد پر
ہنگامے انہیں کے لئے ہیں ستلِ علی کے
دو پھول بھی رکھتے نہیں محمد کے لحد پر
جو زلیست میں عاشق تھے ہوا اللہ احد پر

ایضاً

جہتا نہیں یقین کوئی میرے ہوش پر
کیونکر دلیل دیکھ سکے اس جہاں کو
کاموں کی یاں بنا ہے فقط دیکے جوش پر
جسکا خیال برق گراتا ہے ہوش پر

ایضاً

پینا وہ ہے کہ سستی ہو اوج معرفت پر
کیا ہو بنائے الفت آخرِ مناسبت کیا
جینا وہ ہے کہ جو ہوا امیدِ آخرت پر
میں خاکِ بیگسی پر وہ تختِ سلطنت پر

ایضاً

وہ دولت کیا رہی دو دن جو تجھ سے مل ہو کر
ہوئے نفس کے تاج ہیں چمکے جسمِ اکبر
تسلی تو وہ ہے رہ جائے دل میں جز دل ہو کر
ابنیں کی روح رہتی ہے بدن میں تنہا ہو کر

ایضاً

مبتلائے بحث کو زارِ خدا کی کیا خبر
پایا اک ہنگامہ ہم بھی ہو گئے اس میں شریک
معنی بے لفظ و لفظ بے صدا کی کیا خبر
ابتدا کا علم کیسا انتہا کی کیا خبر

ایضاً

ظاہر ہوئی کیشتی و کالج کی اک لکیر
مرکزِ جو فطرتی تھے انہیں اب نہیں قرار
آخرا سی لکیر کے سب ہو گئے فقیر!
چکر میں خود پھنسنے ہیں ہمارے امیر و پیر

رباعی

میں کیا پاؤں گا اکبر تنگدے میں حاضری دیکر	یہ بُت رہ جائینگے محو طری سی داؤ کا فری دیکر
کہا تنگ اہل دنیا سے کرو گے معذرت اکبر	یہی بہتر ہے چلد واک جواب آخری دیکر
ایضاً	
مہستی میں رہے تھی وحدت میں فنا ہو کر	عالم کو میں کیوں دیکھوں عالم سے جدا ہو کر
فتوئے خرد جو ہر دہل کی تو صدایہ ہے	فانی ہے جدا ہو کر باقی ہے خدا ہو کر
ایضاً	
چینی والوں کو تنگیں ہیں نقطہ پیش نظر	مریخ والوں کے مصائب کی بہت کم ہے خبر
یہی باعث ہے کہ غفلت میں پھنسی ہے دنیا	لب خنداں کی ہے کثرت عوص دیدہ تر
ایضاً	
میں کیا کروں گا عزیز یہ پارٹی ملے کر	مزا تو جب ہے آئے وہ پارٹی لیکر
خوش ہو گیا بت کی طرح میں کونسل میں	برہن اٹھے جو اپنی مجاہدہ لیکر
ایضاً	
یاشہید جلوہ ساقی ہو یا سے خانہ چھوڑ	ہوش کی پروا نہ کر یا شہید و پیمانہ چھوڑ
دین بھٹے کا نہیں ان صورتوں کے سامنے	یا پسین زناں اکبر یا بت خانہ چھوڑ
ایضاً	
سچتی غلطی دیا جو معبود کو چھوڑا !	اصلاح یہ ہے - غور بے سود کو چھوڑا
بزم ملت کا عافیت جو ہے اگر	اللہ کے آگے جھک - اچھیل کود کو چھوڑا
ایضاً	
سنتا ہوں محال ہے خدائی سے گریز	لیکن کہتا تھا مجھ سے کل اک انگریز
تم مانگ لو اپنے شاعروں سے گھوڑا	فطرت کے حدود سے زیادہ ہے وہ تیز
ایضاً	
مسجد نے کہا میرا مننا بھی ہے اک چیز	کالج نے پکارا کہ زمانہ بھی ہے اک چیز
واعظ کی بلاغت بھی بڑی چیز ہے لیکن	سیح بات یہ ہے دل میں سہانا بھی ہے اک چیز

۱۰ انگریزی
Pondy
۱۱ انگریزی
Tea
۱۲ انگریزی
۱۳ انگریزی
۱۴ انگریزی
۱۵ انگریزی
۱۶ انگریزی
۱۷ انگریزی
۱۸ انگریزی
۱۹ انگریزی
۲۰ انگریزی

رباعی	
ہرگز نہیں ہم کو سلطنت کا افسوس ! انگریزوں پر ہے بہت کم الزام اس کا	ہے بہتری معاشرت کا افسوس ہے ایسا ہی میل معصیت کا افسوس
ایضاً	
ہند میں شیخ رہ گیا افسوس دیکھ کر ہم کو ایسے دلدل میں !	اونٹ کنگا میں بہ گیا افسوس راہ چیتا بھی کہہ گیا افسوس
ایضاً	
نگاہ اُس بت بے دین کی ہے شراب فروش کہا جو اُس نے کہ اب میں پھر دگایے پردہ	عجب نہیں مجھے مستی کرے شباب فروش منہ اُس کا دیکھ کے بس رہ گئے نقاب فروش
ایضاً	
کہدو کہ میں خوش ہوں رکھوں گراں کو خوش سیکھوں ہر علم و فن مگر فرض یہ ہے	بجلی چمکاؤں اور کروں بھاپ کو خوش ہر حال میں رکھوں اپنے مال باپ کو خوش
ایضاً	
بیسود ہے گنج و مال و دولت کی تلاش اکبر تو سرور طبع کو عالم میں ڈھونڈ	ذلت ہے دراصل جاہ و شوکت کی تلاش محنت میں کر سکون و راحت کی تلاش
ایضاً	
عاشق کا خیال ہے بہت ٹیکٹا کیوں وصل میں جستجو کر کی وہ کرے	ہونے نہیں دیتا حسن کے راز کو فاش حاضر میں نہ حجت اور نہ غائب کی تلاش
ایضاً	
بی شخانی بھی ہیں بہت ذمی ہوش خواہ لنگی ہو خواہ ہو تہم	کہتی ہیں شیخ سے بخوش و خروش در عمل کوش و ہرچہ خواہی پوش
ایضاً	
کچھ دل ایسے ہیں کہ ہے جنہیں مضامین کا جوش ذوق طاعت کا مگر دل میں نہیں ہے پیدا	کچھ زبانیں ہیں کھاتی ہیں جو تحین کا جوش نہ زبانوں پر دعائیں ہیں نہ آئین کا جوش

9

2

9

میں معشوق کا
میں نظر بھاری
وصل ہے

رباعی

غالب انسان پہ خود پسندی ہے فقط	مذہب کیا ہے گروہ بندی ہے فقط
ہر فردہ دہر سے یہ آتی ہے صدا	نہت ہے اگر تو عقل مند ہی ہے فقط
ایضاً	ایضاً
ہے ماہ صیام کی نہایت تعریف	بے شبہ یہ ہے مذہب دپاک و لطیف
نا اہلوں کو یہ بھی لگاتا نہیں منہ	کتے ہیں اسی سبب سے رمضان کو شریف
ایضاً	ایضاً
تجلیل میں اُن علوم کے ہو مصروف	نیچر کی جوطقتوں کو کر دیں مکشوف
لیکن تم سے امید کیا ہو کہ تمہیں	عہدہ مطلوب ہے وطن ہے مالوف
ایضاً	ایضاً
پیش آئے ہیں امور عادت کے خلاف	پایا نہیں ہم نے اپنی راحت کے خلاف
اولاد کو غالباً یہ تکلیف نہ ہو !!	وہ خود ہی ہیں موروثی خصلت کی خلاف
ایضاً	ایضاً
بن گئی ہے خضر راہ دوستاں کید حریف	بے نماز گریز ابد سے خوش کیلک تحریف
ہم کو یہ بچہ ملا یا چاہتا ہے خاک میں	کون سمجھے شاعر و نکلے یہ اشارات لطیف
ایضاً	ایضاً
مذہب کے جو مور ہیں تو سرکار کا خوف	مذہب سے اگر پھریں تو پھٹکار کا خوف
دونوں سے اگر بچیں تو احباب کو ہے	بیرونی دکان و دربار کا خوف !
ایضاً	ایضاً
اونچے ہیں رذیل اور ہیں زیر شریف	قسمت کا یہ دیکھتے ہیں اب پھر شریف
اکبر کو یہ مجتبیٰ نے دی خوب صلاح	چل دیئے بھائی صاحب اجمیر شریف
ایضاً	ایضاً
فرامیٹ میر اقصوہ حضرت جو معاف	جو امر واقعی گذار سن کروں صاف
انکار نہیں نماز روزے سے مجھے	لیکن یہ طریق اب ہے فیشن کے خلاف

۴

۴

۴

رباعی

نیت ہو اگرچہ خیر و ایمان کی طرف مانا کہ پڑھو گے واں پہنچ کر صلاح و حول	آنکھیں نہ اٹھاؤ بزمِ عصیاں کی طرف جانا ہی کیا ضرور ہے شیطان کی طرف
فیض کالج سے جوانی رہ گئی بالائے طاق وہ چراغوں سے ہیں جلتے ایسے ہیں شنِ ضمیر	امتحان پیش نظر اور عاشقی بالائے طاق کہتے ہیں رکھئے پرانی روشنی بالائے طاق
عالم بنئے تو کیجئے بات کا شوق ! چکر ہی میں آپ کو پھنسا رکھوں گا	مسٹر بنئے تو ہوساوات کا شوق مجھ کو بھی ہوا ہے اب اسی بات کا شوق
بل کھاؤ نہ راخواہ چھنا تو منطق ! لکھی ہے صحیح اک فرنگی نے یہ بات !	بیچ تو ہے اپنی اصل ہی پر عاشق مغرب مغرب ہے اور مشرق مشرق
الاماں لے زخمِ دل اے شدتِ سوزِ فراق روشنی طبع وہ مجھ میں کہاں ہے دوستو	المدائے مرگ مجھ پر زندگانی اب ہے شاق شیخ مرہ ہوں مجھے بہنے دوا بالائے طاق
پہونچی نگاہِ عقل رسا دور دور تک حایمِ مئے الست سے ایسی تھی بیخودی	لیکن نہ جاسکی کیمی ادھ حضور تک ہستی کا اپنی حس نہ ہوا فسخ صور تک
ہم کو نہیں انکے عیش و راحت پر رشک کافی ہے ہمیں عبادتِ حق کے لئے	بے غیرت و کدوں اس بچہ برساتے ہیں اشک ایک اوٹی ایک پال پانی اک مشک
سامانِ عیش کچھ نہ رہا اڑ رہی ہے خاک میں نے تو جل کے کہدیا اس سال جون میں	اس غم میں اپنی جان بگر کیوں کروں ہلاک ٹٹی اگر نہیں نہ ہو جس کم جہاں پاک

رباعی

سہ جناب
نواب محمد حسین
خان بہادر شاہ
آلہ قلعہ دایران

دیکھا مناظرہ کا بہت اسنے رنگ ہینگ
کتے بہت صحیح تھے یہ حضرت مذاق
اکبر کے دل میں اب نہ رہی بحث کی امنگ
ایمان برائے طاعت و مذہب برائے جنگ

ایضاً

نہ نرے اونٹ ہونہ ہو بلند آگ !
چال ہے اعتبار کی اچھی !
نہ تو مٹی ہی ہونہ تم ہو آگ ! !
ساز حکمت کا جوڑ ہے یہ راگ

ایضاً

ہندو ملتے ہیں بھام کر گائے کی سینگ
لیکن حضرت کو ہے یکس چیز پر ناز
آغا گرمی دکھاتے ہیں بیچ کر ہینگ
کالج میں ڈٹے ہوئے اڑاتے ہیں جو ڈینگ

ایضاً

دنیا کی ہوس دھرم کا لیتی ہے جو رنگ
گنگا جی کا بساؤ تو کیساں ہے !
وقت ہوتی ہے جاتری ہوتے ہیں تنگ
آفت ہے مگر پر آگ والوں کی تہنگ

ایضاً

کیشی میں جتنے ہیں ارکان لیگ
مگر ان سے ہے مجھ کو تخصیص خاص
بفضل خدا سب ہیں میرے کلیگ
کہ ہے نام کیسا تھ جن کے علیگ

ایضاً

ہے حرص و ہوس کے فن کی مجھ کو تکمیل
ہیں نفس کی خواہشیں بہت مجھ کو عزیز
غیرت نہیں میری بزم و دانش میں ذخیل
جب چاہیں کریں خوشی سے مجھ کو ذخیل

ایضاً

بے غیرت و خود فروش و جاہل سے نہ مل
یکجا کر دیں حوادث و سرانگہ !
حق سے ہو غافل ایسے غافل سے نہ مل
جائز ہے اس سے مل مگر دل سے نہ مل

ایضاً

دل ہو جو وسیع اور روشن ہو خیال
ساری دنیا ہے اس لو پیاری اکبر
بہر رنگ دکھائے مجھ کو خالق کا جمال
کتا ہے کم آل مجھ کو حاصل ہے کمال

سہ انگیزی
ملامہ
یعنی تمام

رباعی

شیطان کا سنا جو شیخ صاحب نے یہ قول
بولے کہ فصول تجھ کو یہ آتا ہے حول
میں خود بدل گیا ہوں زمانے کے ساتھ
پڑھتی ہے مجھی یہ اب دنیا لا حول

ایضاً

ہیں حضرت ساحر آج اک حصن کمال
اشعار اکبر کے کیوں نہ ہوں یاد اُن گو
ہے مخزن حکمت و حمد اُن کا خیال
راجہ کے گھر میں موتیوں کا کیا کال

ایضاً

کہتی ہے زراہ کبر مجھ سے وہ گرل
اکبر نے کہا دکھا کے دارغ دل اشک
کیا تجھ سے ملوں کہیں کا دیو گنہگار
ہے مری گرہ میں بھی یہ بدیہی یہ پرل

ایضاً

فطرت سے الگ اگر تمہارا ہے خیال
گو طرز بیان پہ شور تحسین اُٹھے
تا شیر کچھ اس میں ہو یہ ہے امر محال
مقبول نہ ہو گئے پیش ارباب کمال

ایضاً

کوئی سنتا نہیں تیری تو اس بکنے کا گیل
اشارہ چشم شوق مشرقی سے ہے بیخرب کا
کوئی منزل نہیں پیش پھر ٹھکنے کا کیا حاصل
جو قوت ہو تو بسم اللہ منہ ٹکنے کا کیا حاصل

ایضاً

کچھ نہ سمجھا شب فراق کا حال
اعتبار آپ کو نہ آئے گا
کھل گیا یار کے مذاق کا حال
کیا کہوں اپنے اشتیاق کا حال

ایضاً

مذہب کا معاشرت سے ہے ربط کمال
پہلے یہ مسئلہ سمجھ لیں احباب
دونوں جو ہوں مختلف تو آرام محال
بعد اس کے رخا فہم کا کریں دل میں خیال

ایضاً

جب علم گیا تو شوق عزت معدوم
مسجد سے یہ آئی گوش اکبر میں صدا
دولت رخصت تو ذوق زینت معدوم
مذہب جو مٹا تو نور دولت معدوم

۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

۱۷
۱۸
۱۹
۲۰
۲۱
۲۲
۲۳
۲۴
۲۵
۲۶
۲۷
۲۸
۲۹
۳۰
۳۱
۳۲
۳۳
۳۴
۳۵
۳۶
۳۷
۳۸
۳۹
۴۰
۴۱
۴۲
۴۳
۴۴
۴۵
۴۶
۴۷
۴۸
۴۹
۵۰
۵۱
۵۲
۵۳
۵۴
۵۵
۵۶
۵۷
۵۸
۵۹
۶۰
۶۱
۶۲
۶۳
۶۴
۶۵
۶۶
۶۷
۶۸
۶۹
۷۰
۷۱
۷۲
۷۳
۷۴
۷۵
۷۶
۷۷
۷۸
۷۹
۸۰
۸۱
۸۲
۸۳
۸۴
۸۵
۸۶
۸۷
۸۸
۸۹
۹۰
۹۱
۹۲
۹۳
۹۴
۹۵
۹۶
۹۷
۹۸
۹۹
۱۰۰

رباعی

<p>بے کینہ و بے ریا و بے رنج ہیں ہم آزاد ہیں مست ہیں سخن سنج ہیں ہم</p>		<p>خواہان علم نہ طالبِ گنج ہیں ہم لغزش ہو کوئی نژاد دوست فرمائیں متنا</p>
	ایضاً	
<p>گویا کہ شبین بہت ہیں اور روز ہیں کم جلنے والے بہت ہیں دل سوز ہیں کم</p>		<p>الوار اس دور کے دل افروز ہیں کم ہر چہ زبان نہیں ہے شمعِ اخلاص</p>
	ایضاً	
<p>دنیا بخدا ہے اک ڈرے سے بھی کم نا فہم ہیں کر رہے ہیں ناحق ہم ہم</p>		<p>لکھو جو مقابل اس کے سارا عالم اُس ایک ڈرے میں ہے ہماری کیا جھل</p>
	ایضاً	
<p>گو نفس نے بھی لیا ہے نیچر سے جہنم نافع وہ طعام ہے کہ طالب ہو شکم</p>		<p>مخروط کرو نہ نفس و نیچر کو بہم !! جو بھوک لگے زبان کو وہ ٹھیک نہیں</p>
	ایضاً	
<p>تہید میں اُس کی دولت و عمر تمام دشوار ہے نفس سے عبادت کا کام</p>		<p>پڑتا ہے بتوں سے ساعتِ چند کا کام اللہ سے ہر نفس کا رہتا ہے لگاؤ</p>
	ایضاً	
<p>سرکار کی نوکری کو ہرگز نہ کر ایم بت ہو کہ پری ہو خواہ ہو وہ کوئی میم</p>		<p>علم و حکمت میں ہو اگر خواہش فہم شادی نہ کر اپنی قبل تحصیلِ علوم</p>
	ایضاً	
<p>دلت سے سن رہے تھے علی گڑھ میں لائے قوم شکر خدا کہ ہو گئی پیدا وائے قوم</p>		<p>تھا باعشر الم مرضِ جانگزاے قوم آخرا و دھنے کا لُح بھی بنا کیا</p>
	ایضاً	
<p>اہل دانش میں گمیرا افزوں ہے احترام میں ہوں سعدی کا بھتیجا وہ ہیں ملن کو غلام</p>		<p>ماسٹر صاحب کا علم اس وقت گو ہے نیک نام بات بالکل صاف ہے چھپ گئی کچھ بھی نہیں</p>

لہذا انگریزی
exam
یعنی نیک شہرت
انگریزی
نیک نامی
میں ہونا

رباعی

نہ بے کردیا تھا ہر اک کو غرقِ نوم
دنیا و دین کا فیصلہ آخر کو یہ ہوا
مٹے ستائے حج و صلوٰۃ و زکوٰۃ و صوم
عشق بتانِ شباب میں پیری میں عشقِ قوم

ایضاً

اندازِ سلف کو یک قلم بھولی قوم !
جمیعتِ دینِ دل سے کچھ کام نہیں
ہے سالک راہِ غیر معمولی قوم
قومی اسکول ہے اور اسکولی قوم

ایضاً

برق و بجارات کا زور اے حکیم !
تار پہ جاتے نہیں اہل نظر !
کب ہے پیئے روح رہ مستقیم !
ریل سے کھینچتا نہیں قلبِ سلیم !

ایضاً

فتنہ نہیں فساد نہیں شور و شر نہیں
مانا کہ ہر طرح سے میں بے اختیار ہوں
یاں زن نہیں زمین نہیں اور زربین
برہم بتاؤ تم کو خدا کا بھی ڈر نہیں

ایضاً

واعظ ہمیں یہ وعظ کا دفتر سائے کیوں
موسیقی و شرابِ جوانی و حسنِ ناز
ہم پوچھتے ہیں عالمِ ہستی میں آگے کیوں
بچتا ہے کون اور خدا بھی بجائے کیوں

ایضاً

غم ہے اتنا کہ دل زار پہ قابو بھی نہیں
کما کرے عہد میں بدلی ہے گلستاں کی ہوا
ضبط یہ ہے کہ کہیں آنکھ میں آنسو بھی نہیں
رنگ کیسا کہ کسی پھول میں خوشبو بھی نہیں

ایضاً

مڑے کا جشن تھا اک سٹراب خانے میں
خدا کے فضل سے ہم نام کے مسلمان ہیں
کسی نے خوب یہ گایا کسی ترانے میں
وگر نہ چین سے رہتے نہ اس زمانے میں

ایضاً

بعدِ پنشن کے تصنع سے مجھے ساز نہیں
گلاب آزاد ہوں لیکن مری صحت ہے خراب
ہوں جو بے شعل تو اکبر یہ کوئی راز نہیں
پر کھلے ہیں گلاب طاقتِ پرواز نہیں

رباعی

کیوں کرتے لگے وہ مجھ گدا سے باتیں
میں سجدے میں کہہ رہا ہوں سبحان اللہ
زور دلوں پہ میں کرتے ہیں ہو اسے باتیں
بیٹوں میں وہ کہیں خدا سے باتیں

ایضاً

چہرہ یورپ کا میں پروانہ ہوں !
شب میں پیدائش ہوئی ہے پیش شمع
اُس کی ہر ایک بات کا دیوانہ ہوں
جلوۂ خورشید سے بیگانہ ہوں

ایضاً

جو حسرتِ دل ہے وہ نکلنے کی نہیں
یہ بھی ہے بہت کہ دل سنبھالے رہے
جو بات ہے کام کی وہ چلنے کی نہیں
قومی حالت یہاں سنبھلے کی نہیں

ایضاً

حواس و فہم میں اُجھے ہوئے ہیں !
خدا تک ہے رسائی دشتوار ! !
برات و سہم میں اُجھے ہوئے ہیں
سب اپنے دہم میں اُجھے ہوئے ہیں

ایضاً

اس قوم کو یک دلی کی رغبت ہی نہیں
اکبر کہتا ہے میل رکھو باہم !
جو ایک کرے اُدھر طبیعت ہی نہیں
وہ کہتے ہیں میل کی ضرورت ہی نہیں

ایضاً

کیسا اسلام ان میں غیرت ہی نہیں
طرزِ تسلیم پر ہے لیکن الزام
ایمان کہاں کہ جب بصیرت ہی نہیں
دہ علم نہیں تو وہ طبیعت ہی نہیں

ایضاً

داں شوکت و زینت کے جو اسباب بہت ہیں
صاحب کی سی محفل تو میسر نہیں لیکن
معنی کے یہاں گو ہر زایاب بہت ہیں
صد شکر کہ اکبر کے بھی احباب بہت ہیں

ایضاً

مشتاقِ نقاہوں در پہ حاضر ہوں میں
حضرت کو جو فرصت ملاقات نہ ہو
منظور نہیں کہ بارِ خاطر ہوں میں
بوسے پُر آستان کے شا کر ہوں میں

رباعی

دل چسپ ہوائیں سوئے گلشن پہونچیں
دراگابی سے راجہ جی جب اُٹھے !
رفیں شملے سے تابہ دامن پہونچیں !
صدتے ہونے کو بی نصیبین پہونچیں !

ایضاً

وانحلی مری دانست میں یہ کام ہے پُن ہیں
تحریک سودیشی پہ مجھے وجد ہے اکبر
پہونچا یگا قوت شجر ملک کی بُن میں !
کیا خوب یہ نغمہ ہے چیرا دیس کی دھن میں

ایضاً

ایک سید کیا کریں یا بیٹھک دس کیا کریں
سچ تو یہ ہے مہربانی آپ کی درکار ہے
حضرت عالی شئے اشعار مسدس کیا کریں
ہم غریب و ناتواں درار و بیکیں کیا کریں

ایضاً

روشنی مریں گداز غم - دل مایوس میں
روکتا زور دیا ہے ہوں تو فراتے ہیں وہ
شع ساں ہم جل رہے ہیں مغربی فانوس میں
آجکل برکت بڑی ہے خرقد سالوس میں

ایضاً

ہم نیک فصال یہ تسلیم نہیں !!
لیکن یہ ہیں طریق و عادات کو عجب
دنیا میں اس روش کے تکریم نہیں !
والہند کہ یہ عرب کی تسلیم نہیں !

ایضاً

لو کر کو سکھاتے ہیں میاں اپنی زبان
مقصود نہیں میاں کی سی عقل و تمیز
مطلب یہ ہے کہ سمجھے اُن کے فرمان
اس نکتہ کو کیا سمجھیں جو ہیں نادان

ایضاً

پورا سائنس تم کو آنے کا نہیں !
وہ کہنیاں ہیں اور نہ کوئے کی وہ کان
کچھ آیا تو پیشوا بنانے کا نہیں !
بے ختم ہوئے یہ دور جانے کا نہیں

ایضاً

نہ وہ جان کے ہیں نہ ہیں تن کے دشمن
جو ہوں دوست اپنے کہاں وہ بیٹرس
فقط ہیں ہمارے میاں پن کے دشمن
غیبت ہیں اس وقت دشمن کے دشمن

رباعی

اس نرم سے سب کے سب اٹھے جاتے ہیں
تسکین کے جو تھے سب اٹھے جاتے ہیں
اک قوت مذہبی عقیدوں سے تھی !
وہ بھی تو دلوں سے اٹھے جاتے ہیں

ایضاً

گر حبیب میں زہنیں تو راحت بھی نہیں
بازوئیں سکت نہیں تو عزت بھی نہیں
گر علم نہیں تو زور و زور ہے بے کار
مذہب جو نہیں تو آدمیت بھی نہیں

ایضاً

تجھ کو بھی جہاں میں کچھ شرف ہے کہ نہیں
کوئی طاقت تری طرف ہے کہ نہیں
داخل ہے نمازیوں میں یا فوج میں ہے
آخر تیری بھی کوئی صف ہے کہ نہیں

ایضاً

وہ رنگ گن تیرے عاشق میں نہیں
الہجھا ہوا اب وہ طرز سابق میں نہیں
الفت ثابت کرو عمل سے صاحب
واللہ کو دخل میری منطق میں نہیں

ایضاً

اردو میں جو سب شریک ہونے کے نہیں
اس ملک کا کام ٹھیک ہونے کو نہیں
ممکن نہیں شیخ امر القیس بنیں !
پندت جی والہ میکلے ہونے کے نہیں

ایضاً

دلکش نہیں وہ حسین جسے شرم نہیں
رولق نہیں اس کی جس کا دل گرم نہیں
سختی میں بھی ہو گا زطینت جو ہوصاف
پگھلی ہے برف گو کہ وہ نرم نہیں

ایضاً

سمجھے جو کوئی بڑا یہ مضمون نہیں !
کوئی پہلو خلافت قانون نہیں
ہر چند کہ یہ مزے چکھاتا ہے بہت
شیطان کا کوئی شخص ممنون نہیں

ایضاً

وہ غیرتیں وہ صبر وہ ایمان ہیں کہاں
حسنِ عمل کے دل میں وہ ایمان ہیں کہاں
اک غل چا ہوا ہے کہ مسلم ہیں خستہ حال
پوچھے ذرا کوئی کہ مسلمان ہیں کہاں

لے سنسکت
کا ایک بڑا
مصنف

رباعی

بچو وہیں وہ جودل سے ہیں اللہ کے خواہاں
ہیں مست نگاہِ بُتِ دل خواہ کے خواہاں
آسودہ ہیں علم و ہنر و فن میں جو ہیں محو
چکر میں ہیں بس جاہ کے اور سادہ کے خواہاں

ایضاً

مشکل سے یہ حالتیں سہی جاتی ہیں !
تفصیل نہ پوچھہ ہیں اشارے کا فانی
پھانسیں ہیں کہ قلب میں رہی جاتی ہیں
یونہیں یہ کہانیاں کہی جاتی ہیں

ایضاً

گردن خالق کے آگے جھکتی ہی نہیں
ہوتی نہیں ان میں کچھ بھی غیرت پیدا
اب استری سے یہ قوم رکتی ہی نہیں
اور بات اکبر کی ہے کہ چکتی ہی نہیں

ایضاً

چغلیاں اکدوسرے کی دقت پر جڑے بھی ہیں
بہند و سلم ہیں بھر بھی ایک اور کتے ہیں
ناگماں غصہ جو آجاتا ہے تو لڑ پڑے بھی ہیں
ہیں نظائیں کی ہم ملتے بھی ہیں لڑتے بھی ہیں

ایضاً

اوروں کی کبھی ہوتی جو دھراتے ہیں
خود سوچ کے حسب حال مضمون نکال
وہ فوٹو گراف کی طرح گاتے ہیں
انسان یوں ہی ترقیاں پاتے ہیں

ایضاً

لفظوں کے چمن بھی اس میں کھل جاتے ہیں
دل کو مطلق نہیں ترقی ہوتی !
بسیاحتِ قافلے بھی مل جاتے ہیں
تعلیف میں سر اگر چہ مل جاتے ہیں

ایضاً

آپ کی فرقت میں کل رات بھر سویا نہیں
نوش جان فرمائیں حضرت تنویر سے نیشتا
لیکن اتنی بات تھی گاتار / رویا نہیں
چھہ بچے ہیں میں نے تو منہ بھی ابھی مٹا نہیں

ایضاً

ہم کیا خالی ہوائی گولا چھوڑیں !
حضرت نے تو چھاؤنی میں لکھی ہے دکان
کس جوگ کے بل پر اپنا چولا چھوڑیں
ہم کیوں اپنا محلہ ٹولہ چھوڑیں

رباعی

ظلم جتنے ہیں ہمیں پر وہ کئے جاتے ہیں
ہم بھی ایسے ہیں کہ اس پر بھی جئے جاتے ہیں
شیخ کے حق میں اٹھار کھائے کیا رندوں نے
خرف انہیں کا ہے کہ سب کچھ یہ یسے جاتے ہیں

ایضاً

زمان حال میں اگلے نشانے امراضی ہیں
جو تواریں چلاتے تھے وہ اب ٹھوکر یہ لاضی ہیں
شراب اڑتی ہے پیٹک میں رواں خون تقویٰ کا
مزا ہے اب تو رندوں کو نہ مفتی میں قاضی ہیں

ایضاً

کچھ غم نہیں اگر میں مایوس ہو گیا ہوں
اب یاس سے بہت کچھ مانوس ہو گیا ہوں
کافی ہے سوز باطن انوار معرفت کو
اپنی ہی شمع دل کا فانوس ہو گیا ہوں

ایضاً

غضب ہیں ظاہری صوٹ کے جلوے بزمِ تہی میں
حقیقت پر نظر رہتی نہیں غفلت کی سستی میں
فلک بیتا ہمیں کچھ اوج رخ کرتے جو سستی کا
خیالوں ہی کی سستی نے بٹھا رکھا ہے سستی میں

ایضاً

مجھے سنا کہ یہ کتنا تھا اک طفلِ دہین
یہ بیچ ہے ہم میں وفا و ادب کی بوجہ نہیں
سب سے اسکا مگر صرف ضعف ملت و دین
جناب قبلہ و کعبہ میں خود ہی دیر نشین

ایضاً

دین و تقویٰ سے بہت دور ہوا جاتا ہوں
بادۂ عیش سے محمور ہوا جاتا ہوں
مری گردن یہ ہیں شیطان کے احسان بہت
نرک لاحول پہ مجبور ہوا جاتا ہوں

ایضاً

پڑے گنگناتے تھے لالہ نہ بخن !
نہ آنکھوں میں اجن نہ دانتوں میں منجن
چھٹے ٹہم سے بالکل وہ اگلے طریقے
کہاں کھینچ لے جائے گا ہم کو اجن

ایضاً

اکبر کے کلام میں مزا کچھ بھی نہیں
گواہوں نے بہت کہا۔ کہا کچھ بھی نہیں
زلف و کرتبان کا مفقود ہے ذکر
شیطان پہ طعن کے سوا کچھ بھی نہیں

رباعی

جب کہلےں نے خدا سے آپ ڈرتے کیوں نہیں
وہ بگڑ کر بول اٹھے آپ مرتے کیوں نہیں
جیتے حالت ہے طبائع کی تو کیوں کہتے ہیں لوگ
اکبر اٹھتے کیوں نہیں واعظ ابھرتے کیوں نہیں

ایضاً

میت کی سی اگر کہیں تو اللہ کہاں
اللہ کا نام لیں تو یہ واہ کہاں
خاموش رہیں تو دل کو بے چینی ہو
بھاگیں تو سکت کسے ہے اور راہ کہاں

ایضاً

قولِ محمد ہے کہ نیچر ہو گیا میرا معین
اور فلک کی ہے صدا و اللہ خیر الما کرین
ہم خموشی سے تماشا دیکھتے ہیں دہر کا
دیکھنا ہے کون سچ کہتا ہے دنیا کا کہ دین

ایضاً

کہنا مجھ کو جو کچھ ہے وہ کہنے دین
دینی علموں کی مونج کو بہنے دین
شبلی کی دعا تباہ مغرب سے یہ ہے
ندوہ کو حضور قبلہ رخ رہنے دین

ایضاً

تبیح وہ اب کہاں وہ تہلیل کہاں
قرآن مجید کی وہ ترتیل کہاں
کل کے آگے خیال مرزا کس کو
جب ریل ہے سامنے تو جبریل کہاں

ایضاً

اس پٹری میں خوب ہی کٹھنل آئے ہیں
برشاخ میں پانچ سات پھل آئے ہیں
اکبر نے کہا کہ ہم غریبوں کے لئے
نیچر کی طرف سے پارسل آئے ہیں

ایضاً

مفقو وہ ہے گو کہ آج یا رو نیشن
صد شکر ہوا ظہور کا رو نیشن
انگو خالق سے حضرت جارج کی خیر
تم بھی ہو جاؤ گے ٹو مارو نیشن

ایضاً

حضرت خود واقعات تصنیف کریں
ہم بیٹھ کے انجن میں تعریف کریں
فطرت پہ نگاہ جن بزرگوں کی ہو
بہتر ہے یہی کہ وہ نہ تکلیف کریں

۱۔ مراد اللہ
مولانا جباری
مروم بانہی ندوہ
۲۔ انگریزی
۳۔ مضمون
۴۔ معنی قوم
۵۔ انگریزی
۶۔ مضمون
۷۔ معنی جشنِ چوہ
۸۔ انگریزی
۹۔ مضمون
۱۰۔ معنی کل فردا

رباعی

ترقی کی پٹنیں ہم پر پڑھا کیں :
رہن ہر بچہ کے آیا بی نصیب !
گھٹا کی دولت اسپیں بڑھا کیں
وہ گو اسکول میں برسوں پڑھا کیں

ایضاً

فلک پر شان و عظمت سے ستارے جگمگاتے ہیں
یہی نظارہ ہم کو محو رکھتا ہے سدا اکبر
خدا کی سلطنت کی جو بی ہر شب مناتے ہیں
فرشتے بے نکٹ یہ منظر اعظم دکھاتے ہیں

ایضاً

اسباب طرب یہاں وہاں سے لائیں
قائم نہ رہے ادب تو کیا اس کا علاج
ہر طرح کا فرخچر دکان سے لائیں
انگریز کا رعب ہم کہاں سے لائیں

ایضاً

تیری باتیں رہ تحقیق کی ساک ہی نہیں
لطف جب تھا کہ مٹنی اور ریشی ریتے تھے
میں نہ مانوگا کہ میرا کوئی مالک ہی نہیں
ہر دوار اب وہ نہیں اڈو سواک ہی نہیں

ایضاً

گوشہ صبر و قناعت ہی میں اب محفوظ ہوں
گورنیو کی نظر میں رنگ پھیکا ہو مرا
شد سے محروم ہوں تو زہر سے محفوظ ہوں
نرگس ستانہ ساقی کا میں محفوظ ہوں

ایضاً

چرخ نے پیش کشین کھدیا اظہار میں
شوہر افسردہ پٹھے ہیں اور مریداوارہ ہیں
قوم کالج میں اور اس کی زندگی اخبار میں
بی بیاں اسکول میں ہیں اور شیخ حمی مبار میں

ایضاً

ترقی کی نئی راہیں جو زیر آسماں نکلیں
مصیبت میں بھی اب یاد خدا آتی نہیں آنکو
میاں مسجد میں نکلے اور حرم سے بی بیاں نکلیں
دعائے سے نہ نکلی پاکٹوں سے عزیان نکلیں

ایضاً

یہ لیدر خود ہی مضطرب ہیں مگر عشق کھاتے ہیں
بجز الفاظ کے حاوی نہیں کئی یہ کام اُنکے
جو شخصی زندگی ہے اس کو یہ قومی بتاتے ہیں
یہ خود مجزئی ہیں لیکن گیت کلی گانے ہیں

رباعی

خانہ جنگی ہی میں حضرت مرد ہیں	عیب جوئی کے ہنر میں فرد ہیں !
اپنوں ہی کے واسطے ہیں شعلہ خو	سامنے غیروں کے بالکل سرد ہیں !

ایضاً

میسے نزدیک تو بے اصل یہ اشکال ظاہریں	جو اچھے ہیں وہ مومن ہیں بڑے جو بد کا فر ہیں
دہی ہیں پاک طینت لو لگی ہے ججکی خالق سے	نہیں بے شرک کی جنہیں نجاست میں ظاہر ہیں

ایضاً

کفرِ غصہ نہیں فطرت پہ کچھ حیرت نہیں	خانہ جنگی کے سوا بس اور کچھ رغبت نہیں
قوتِ انشا کو آخر صرف کرنا ہے ضرور	کیا کریں زورِ قلم ہے اور کچھ طاقت نہیں

ایضاً

کیا فرض ہے یہ کہ دھڑائی میں رہیں	لازم کیا ہے - بلند آرائی سے رہیں
کافی ہے خدا کی یاد اک گوستے میں	روٹی مل جائے اور صفائی سے رہیں

ایضاً

یہ شاعر رنگِ شب کو گیسو لیے بھی تھے ہیں	یہی حسن تصور ہے جسے سودا بھی کہتے ہیں
تو نکلے ناز پر اس عہد میں لازم ہے خاموشی	بڑا کہتے ہیں دس اُنکو تو دس اچھا بھی کہتے ہیں

ایضاً

اس ننگے آگے لے کر مشغولی دنیا کچھ بھی نہیں	سکچے جسے ہم سمجھے تھے ہم بھرتیو دیکھا کچھ بھی نہیں
تدبیر کی کوئی حذر ہی اور بالآخر کمنا ہی پڑا	اشد کی مرضی سب کچھ ہے بند کی تمنا کچھ بھی نہیں

ایضاً

شیخ جی وہی کرتے ہیں جو سب کرتے ہیں	اب تو ہم مصلحتاً ان کا ادب کرتے ہیں
طلب جاہ پہ وہ کرتے ہیں کس کو مجبور	سچ تو یہ ہے کہ ہمیں لوگ غضب کرتے ہیں

ایضاً

تم کو مبارک ہو جس جو ہم کہیں وہ سب کہیں	ہمکو تو ہے اس میں مفر سب کی سینٹا رب کہیں
سورج تو ہے لیکن نہاں ظلمت کے اندر چھل	تقویم میں تم دن پر مضمون جس کے اندر نہیں

رباعی

کسی وہ محبت ہو محبت جس کو کہتے ہیں
پھر اُس سے ایسی فرقت ہو کہ فرقت جس کو کہتے ہیں
دلی حالات کا اندازہ ہو اسوقت غافل کو
مصیبت ہی نہیں دیکھی مصیبت جس کو کہتے ہیں

ایضاً

کیا عذر قوم کو ہے ترقی کی بات میں
تعلیم و اختراں سے یہ امید ہے ضرور
رغبت کیساتھ خود ہے وہ لڑائے کے اُت میں
تاچے وائٹن خوشی سے خود اپنی برات میں

ایضاً

بے برگہ میں مغرب کی رفاقت اس کو کہتے ہیں
سبچہ میں مٹا آجائے فصاحت اس کو کہتے ہیں
ہوئے مدفون تکیے میں اصالت اس کو کہتے ہیں
اثر ہو سننے والے پر بلاغت اس کو کہتے ہیں

ایضاً

میلوس ہوں مریض غم لا علاج ہوں
افسردہ ہو گئے کہتی ہے گل کی زبان حال
کل بھی جیا تو کیا وہی ہونگا جلاج ہوں
صرصر سے کیا کہوں کہ میں نازک جلاج ہوں

ایضاً

وہ اپنی حد سے باہر قائم یہ اپنی حد میں
تیری ہی حد میں تیری ساری سرسختی میں
یہ عمر فرق میں نے پایا ہے نیک و بد میں
مشکل ہے بحث کرنا میرے سخن کے رویں

ایضاً

اگک خیال سے یہ دنیوی مظاہر ہوں!
مخالفین کو ہم کہہ تو دیتے ہیں کافر
نماز کا ہے مزاج حواس طاہر ہوں
اگر یہ دُر تے ہیں دل میں ہیں نہ کافر ہوں

ایضاً

حواس طاہری کے دام میں اولام جتر ہیں
مرا اسلام ہی کیا ہے کہ حکیم کفر و دل اکبر
اگر یہ صید خود صیاد اطمینان خاطر ہیں
وہی کافر ہیں جو اللہ کے نزدیک کافر ہیں

ایضاً

بادۂ عرفان کہاں یہ بحث کا دفتر کہاں
خانہ تن کے بھی اجزا میں ہے پیہم انقلاب
کفر ہے اس انجن میں کون کیا کیونکر کہاں
کی بنا بیٹیں ہم کسی سے ہے ہمارا گھر کہاں

رباعی

موت ڈرتا ہوں مگر موت کا شائق بھی ہوں
یعنی شبہ ہے کہ ایسے شوق کے لائق بھی ہوں
ہو نہیں سکتا بیانِ حالِ دل الفاظ میں
جوش بھی ہے طبع میں ششدری فانی بھی ہوں

ایضاً

مقبول جو ہوں شاذ ہیں قابلِ قربت ہیں
آئینے کے مانند ہیں کم - دل تو بہت ہیں
وہ کم ہیں ترپنے میں جنہیں ملتی ہے لذت
یوں آپ کی ششدری کے بسمل تو بہت ہیں

ایضاً

لذت ہے روح کو تنِ خاکی سے میل میں
فطرت نے مست رکھا ہے قیدی کو کھاجیل میں
فتح و شکست پر نظریں آپ ہی کی ہوں
اپنی تو دل لگی ہے فقط پاسِ فیل میں

ایضاً

حقیقت کیا مری ہستی کی کفر سے بھی کم ہوں
تعب اس پہ آتا ہے کہ میں بھی جزو عالم ہوں
بحد اللہ مری ہستی نہیں ہے یا فطرت پر
زینت ہوں سبزہ ہوں گلوں میں تو شبنم ہوں

ایضاً

مس سے بیگم نے کہا کل تو کہاں ہم کہاں
بوٹ کی چرچر میں کیا رکھا ہے یہ چمچ کہاں
مس یہ بولی پر بڑھ کے نکلو تو ذرا اسکو لے
اور ہی جا لیں نظر آئیں گی یہ عالم کہاں

ایضاً

اولڈ مرزا ہر طرف بدنام ہیں !
ینگ بدھوارثِ اسلام ہیں
گردن گردو نیچے آگے کس کا زور
کون دم مارے خدا کے کام میں

ایضاً

تا چیز ہے سکون تو تلاطم بھی کچھ نہیں
ہم کچھ نہیں یہ سچ ہے مگر تم بھی کچھ نہیں
کبا نور تھا نگاہِ جنابِ خلیل میں
شمس و قمر بھی کچھ نہیں انجم بھی کچھ نہیں

ایضاً

ہے چوب پر شکوہ سمجھیں اسکو یا آپس کہیں
میں ہوں مست بادِ غم لوگ جو چاہیں کہیں
جو طریقہ کامیابی کے بتاتے ہیں یہ بُت
میں یہ سب دامِ ہلاکت آپ انہیں نہیں

رباعی

روح ہے تن میں مگر دل میں مرے جان نہیں
دل غہی داغ ہیں اب اور کوئی ارمان نہیں
سختے شکل ہے سلمان کو اس وقت فروغ
اور قناعت کی جو کہیے تو وہ آسان نہیں

ایضاً

دنیا کو خوب دیکھا جتنی محبتیں ہیں !
موقع کی سازشیں ہیں مطلب کی سائنیں ہیں
البتہ جو تعلق دیتی خیال سے ہے !
اس میں وفا ہے شامل اور دل میں راجتیں ہیں

ایضاً

کسی کو بخت نہیں آج پاپ اور پُن میں
سیاسیات کے نعشے ہیں دیس کی دھن میں
وہ بدگمان مرے جو شِ نگاہ شوق سے ہیں
نہ احتیاط ہے مجھ میں نہ حسن ظن اُن میں

ایضاً

عزت ہی ہے مناسب کیوں نہ ٹھانوں
دنیا مجھے نہ جانے دنیا کو میں نہ جانوں
میری نصیحتوں کو سن وہ شوخ بولا !
نیٹو کی کیا سند ہے صاحب کہیں تو مانوں

ایضاً

کیا خوشی سے ہم آہ کرتے ہیں !!
کیوں وہ ایسی نگاہ کرتے ہیں !!
پھیرنے ہیں نگاہ دنیا سے !!
آنکھ کو رو بہ راہ کرتے ہیں !!

ایضاً

خوشی سے داہ کرتا ہوں نہ غم سے آہ کرتا ہوں
محل حیرت کا ہے بس اللہ ہی اللہ کرتا ہوں
قناعت ہی مرئی ثلث دیانت ہے میری عزت
نہ حرص نہ رکھتا ہوں نہ فکر جاہ کرتا ہوں

ایضاً

جیسا سوچا ہو مطابق اسکے میں دیوانہ ہوں
ماسج میں بیٹل ہوں جولائی میں پروانہ ہوں
حال میرا پوچھتے ہیں کیا یہ مستقبل طلب
کشتہ ماضی ہوں صرف اک افسانہ ہوں

ایضاً

دن گذرتے ہی چلے جاتے ہیں !
لوگ مرتے ہی چلے جاتے ہیں !
جانتے ہیں کہ یہ غفلت کے ہیں کام
پھر بھی کرتے ہی چلے جاتے ہیں !

نہ انگریزی
عزیمت نہ مہم
دینی اب یہ لفظ حقارت
کے موقع پر بولاجاتا
ہے

رباعی

آج جو کفر سے مصروف ہیں سرگوشی میں
عشق پاتا ہی نہیں موقع فریاد بجا !
ہو نہ آئیکا انہیں موت کی پہرہ پوشی میں
شبن کو دخل بہت کچھ ہے ستم پوشی میں

ایضاً

دوستوں کیساتھ اگلی گر جو پوشی اب کہاں
ہاں کہاں کا ٹوٹ نہیں الجھانے کا رکھتے خیال
خون دل پینا پڑا ہے بادہ پوشی اب کہاں
محسن گلشن میں بہا رگل فروشی اب کہاں

ایضاً

میکدے میں رہے ہم تقویٰ کو راضی کیا کریں
حال ہی سے لے درد و حیا یا تیوم پڑھ
محبوب کی جب قضا آجائے قاضی کیا کریں
سہڑی تو ہو چکی آیام ماضی کیا کریں

ایضاً

فطری خوبی ہے مبتلا فلاح میں
داخل میں نوائے ساز کی کس کو خبر ہے
نبیل داخل ہے میوزیکل کالج میں
رعشہ ہر سر کو ہے نگہ خراج میں

ایضاً

ہم اردو کو عربی کیون کریں
اگر وہ کو دیکھ لیں کیا کریں
جھگڑ کیلئے اخبار نویس مضمون تراش کیون کریں
جب اس سے فک کا دل بھلے ہم توگ تماشا کیون کریں

ایضاً

عجم کی نیتیں سیکھیں مبادات عرب سیکھیں
مگر اک القاسم ان نوجوانوں میں کرتا ہوں
زمانے کی ترقی جو سکھائے ان کو سب سیکھیں
خدا کی واسطے اپنے بزرگوں کا ادب سیکھیں

ایضاً

ہجوم عیش و طرب ہیں اُداس ہو جاؤں
خدا شناس تو ہونا نہیں ہے سہل اکبر
ہزار امید ہو اور محویاس ہو جاؤں
یہی بہت ہے جو روشناس ہو جاؤں

ایضاً

جس طرف اٹھ گئی ہیں آہیں ہیں !
ورہ درہ ہے غصہ شوق تو ہو !
چشم بد دور کیا نگاہیں ہیں ! !
جینے والے کو لاکھ راہیں ہیں ! !

رباعی

شیخ صاحب ہیں کہ تہذیب کو لے پھرتے ہیں
ہم تو اک شوخ شکریہ کو لے پھرتے ہیں

نیچری وعظ و مذہب کو لے پھرتے ہیں
ہم کو ان تلخ مباحث سے سروکار نہیں

ایضاً

بغاس سے کہاں وہ ملتفت ہوتے ہیں
یہ بُت تو بزورِ زر ہی چٹ ہو لے ہیں

بے سود اشعار اور کتب ہوتے ہیں !
کر پیچ تو عشق کے اکھائے میں ہزار

ایضاً

ہنگامی بھائی ان کا ترہاتے ہیں !
ان کی گاتے ہیں اپنے گھر کھاتے ہیں !

ماشا اللہ وہ کٹر کھاتے ہیں ! !
بس ہم ہیں خدا کے نیک بندے اکبر !

ایضاً

جسے سر پہ جو چاہیں شہمت دھریں
ہم کیا ہو خدا کے تین ٹکڑے کر دیں

یورپ دالے جو چاہیں ول میں بھر دیں
بچتے رہو ان حائیز یوں سے اکبر

ایضاً

شوکت چاہو تو زر کا صندوق کہاں
خیر اسکو بھی مان لین تو صندوق کہاں

لذت چاہو تو وصل معشوق کہاں
کہتا ہے یہ دل کہ خود کشی کی ٹھہری

ایضاً

پھر مجھے کیا ذہن میں اس کا جواب بتائیں
آپ ہنگامی نہیں ہیں اور میں ازبک نہیں

آپ کی صورت بہت اچھی ہے اس میں شک نہیں
نچھ سے آخر آپ کو کیوں اس قدر حشمت بخون

ایضاً

پھر بھی سیدھے ہیں نہایت نیک ہیں
سر جھکا کر کہتے تومی ٹیکے ہیں !

گو کہ وہ کھلتے پڑنگ اور کیٹ ہیں !
جب میں کہتا ہوں کہ گیومی اکس ڈیرہ

ایضاً

کیونکر وہ اثر ہو جب وہ تعلیم نہیں
دہسکی کی ہے لرمونج تسنیم نہیں

قہمت وہ کہاں کہ اب وہ تعلیم نہیں
نفرش پوری بڑا نہ مانو اسے شیخ

رباعی

وہ لطف اب ہندو مسلمان میں کہاں
جھگڑا کبھی گائے کا زباں کی کبھی بکشت
۲ | اغیاران پہ گزرتے ہیں جندہ زنان
بے سخت مضر یہ لسخہ گچاؤ زباں !

ایضاً

چندوں ہی کے سو جھٹتے ہیں اُنکو مضمون
بڑے کے انہیں دیکھکھکھتے ہیں دہوم
دل شاد ہو اُس سے قوم یا ہو محزون
یہ ہیں نئی روشنی کے چند اماخون !

ایضاً

اعزاز نسب کے مٹتے جلتے ہیں نشان
سید بننا ہو تو بنو سیر
اگلے سے خیال ہند میں اب وہ کہاں
ہونا ہو خاں تو تم ہو انگریزی خاں

ایضاً

مقا تصور مالک آزاد دی زندان ہوں
پہلے تھا اس بت کے گرد ایسا تھی بچو کی فوج
لیکن اب بالکل اسیر انتظام خانہ ہوں
عشق میں دیوانہ تھا اب فکر میں دیوانہ ہوں

ایضاً

مذہب نے کہا کہ جان سے عاری ہیں
گویا قزاق تھے ہوئے ہیں اب اسیر
اپس ہی کے لوگ باعثِ خواری ہیں
اپنوں ہی میں کچھ گواہ سرکاری ہیں

ایضاً

حیران ہیں اس زمانے میں ہم جی کے کیا کریں
تعلیم اونچے درجے کی ہوتی نہیں نصیب
جائزہ منی شراب نگہ پی کے کیا کریں
پھر گھر میں بیٹھ کر بھڑاے پی کے کیا کریں

ایضاً

اکبر مجھے شک نہیں تری تیزی میں !
شیطان عربی سے ہند میں ہے بخوف
اکبر میرے بیان کی دلاویزی میں !
لاحول کا ترجمہ کہ انگریزی میں !

ایضاً

یہ نہیں کہتا کہ ایسا ہی ہو ادو ایسا نہ ہو
دل امید و بیم فردا سے نہ ہو زبرد و بر
یہ دلع ہے ان حوادث کی مجھے پروا نہ ہو
بے ہی کافی حصول دعا ہو یا نہ ہو

رباعی

ترکیب عاقلانہ پیروں کے ہو پیرو
جب وقت دعا ہو تو خدا ہی کو پکارو
محمودا رہو شرک سے ہادی کو بھی مانو
میرا تو یہی قول ہے سن لو اے یارو

ایضاً

قاصد ملا جب ان سے وہ کھیلتے تھے پو لو
خطر رکھا یہ کہ کرا اچھا سلام بولو
روٹی ملے جو سکھ سے کافی ہے اللہ اللہ
امت کدہ ہے دنیا ہر شے کو کیوں ٹھولو

ایضاً

تم ملو یا نہ ملو مجھے ہو یا نہ متو !
ساتھ رہنا ہے اسی ملک میں اے ہوٹو
اہل مغرب بھی کہتا ہوں مبارک ہو یہ قد
آسمان تنگ ہو تم پر مگر اتنا نہ تنو !

ایضاً

جو اصل کار دین ہے وہ فقط ذکر فقط اک ہو
نہ لب کو بہت جا بختا بس اپنے منہ ساٹھو
جو سچی بات تھی کدی دہیں دہیں صرعوں میں
پڑھیں اب اپنی تصنیف کو لا کر پڑھو

ایضاً

خوشدلی عشق میں دستور یہی ہے کہ نہ ہو
ہاں اور انکو بھی تو منظور یہی ہے کہ نہ ہو
مرض عشق بھی کیا چیز ہے جس سے صحت
آرزوئے دل رنجور یہی ہے کہ نہ ہو

ایضاً

بہت رہتی ہے حیران دیکھ کر گو قدرت تیری کو
ادا کرتی نہیں چشم تماشاخی حیرت کو
بہت خوش ہے کہ قلعبت چہن کہی طابق ہے
ہمارے طفل دل نے کھیل سجھا ہے قیامت کو

ایضاً

خاطر مضبوط دل تو انا رکھو ! !
امید اچھی خیال اچھا رکھو !
ہو جائیں گی شکلیں تمہاری آسان
اکبر اللہ پر بھروسہ رکھو !

ایضاً

اعمال کے حسن سے سنورنا سیکھو
اللہ سے نیک امید کرنا سیکھو
مرنے سے مفر نہیں ہے جب اے اکبر
بہتر ہے یہی خوشی سے مرنا سیکھو

رباعی

تہذیب وہ ہے کہ رنگ مذہب بھی ہو
آلودہ ہے کہ جو مودب بھی ہو
تزیین وہ ہے کہ خاکساری بھی ہو ساتھ
ایسیج وہ ہے کہ اس میں یارب بھی ہو

ایضاً

اللہ کا صدق دل سے جو طالب ہو !
حیرت نہیں گر ملک کا ہم قالب ہو !
ہرگز نہ ٹھیں گے اُس سے پیچھے کے مرید
مکن نہیں جسم روح پر غالب ہو !

ایضاً

بھولتا جاتا ہے یورپ آسمانی پاپ کو
بس خدا سمجھا ہے اس نے برق اور بجپ کو
برق گر جائیگی اک دن اور اڑ جائیگی بھاپ
دیکھتا اکبر بجائے رکھنا اپنے آپ کو

ایضاً

اسلام ہی کو بس اپنی ملت سمجھو !
بیگانہ روش میں اپنی ذلت سمجھو !
جو اس کے خلاف رائے رکھے اکبر
خاموش رہو سمجھ کی قلت سمجھو !

ایضاً

جس بات میں تم شکستِ ملت سمجھو !
اس میں شرکت کو اپنی ذلت سمجھو
جو بندہ نفس ہو مخالف اس کا !
قومی غیرت کی اُس میں قلت سمجھو

ایضاً

کچھ منع نہیں سہرا کی تیر پر پڑھو
لیکن قرآن کی بھی تفسیر پڑھو
عظمت دنیا کی جب دباے دل کو
خالق کا کرو خیال تکبیر پڑھو

ایضاً

حاصل کرو علم طبع کو تیز کرو !
باتیں جو بُری ہیں ان سے پرہیز کرو
قومی عزت ہے نیکیوں سے اکبر
اس میں کیا ہے کہ نقل انگریز کرو

ایضاً

دنیا ئے دنی کی یہ ہو س جائے دو
لکھیں ہو اگر تو خاموش جانے دو
مالک کے بغیر گھر کی رونق نہیں کچھ
اللہ کو اپنے دل میں بس جانے دو

رباعی

شیطان واعظ ہے پنبہ درگوش رہو
غالب ہے اسی کی بات خاموش رہو
بدایا تا ہوں مجلس دہر کا رنگ !
استی کی ہوس نہ ہو تو بے ہوش رہو

ایضاً

اے جد بزرگ کے نواسہ پوتو ! !
تڑپیں کو تہ کرو زمین جو تو ! !
کیا رتے ہو انہی ہسٹری کو ہر وقت !
اللہ دکرے گا دیسے ہو تو ! !

ایضاً

شہوات کی پیروی کا منصوبہ نہ ہو
شہرت جو کمال سے ہو پیدا ہو جائے
دولت تری خادمہ ہو محبوبہ نہ ہو
لیکن بہ تکلفات مطلوبہ نہ ہو

ایضاً

ہوئی ہے نصیب تلخ کامی تم کو
محسوس نہیں ہے اپنی خامی تم کو
اختیار نہیں بنا سکتے تم کو غلام
ہے اپنے ہی نفس کی غلامی تم کو

ایضاً

تذہب کریں تو اس میں ناکامی ہو !
نقصہ عجیب حقیق میں ہیں بندی
نقدیر کا نام میں تو بدنامی ہو !
یورپ کا خدا کہاں ہے جو حامی ہو !

ایضاً

گچی جونش چکا گوشہ ! !
اتنے میں اجسل پکاری سرسہ !
دل نے کہا دین سے کہ بھاگو !
بس ہو چکا خواب زلیست جاگو !

ایضاً

دینی پہلو کو اے برادر دیکھو
نظم اکبر ہوئی ہے منقوش قلوب
کانٹوں سے ہو محترزل گل تر دیکھو
آنکھیں ہوں مگر خدا کا دفتر دیکھو

ایضاً

ادبار کے ہیں یہ دن ادا لوالعزم نہ ہو
رونق محفل کی اب نہیں ہے تجھ سے
ہونی ہے شکست مائل رزم نہ ہو !
گوٹھے ہی میں بیٹھ عازم بزم نہ ہو !

لے ملک امریکہ
ایک مقام کا نام
ہے جہاں ایک
فیظ لاشان نائن
موتی عقی

رباعی

باب سے مانگو نہ عشرت نہ چچا سے مانگو حسن تدبیر بُری چیز ہے اس دنیا میں	سچی بانو پہ کر دیکھو خدا سے مانگو دے دے اس کام میں تم غفل رہا سے مانگو
ایضاً	
دل سے دہرم اٹھا ہے تو اپنا ت بھی توڑو برباد کرو خوب منوچی کے چین کو	دیوان ہوئی کھیتی تو عمارات بھی توڑو باقی نہ رہے بھول۔ تو اب پات بھی توڑو
ایضاً	
یا کس کے کر پئے خوشا مد باندھو ! کیا فائدہ ہے قرینگی سے اسے شیخ	یا حجرے میں گھس کے بیٹھو تہہ باندھو بہتر ہے یہی کہ اپنی اک حد باندھو
ایضاً	
دیندار بنو درست دین ہو کہ نہ ہو ! مذہب پہ جے رہو یہ ہے شیخ کا قول	قدرا اس کی زمانے میں کہیں ہو کہ نہ ہو کہو کہ یقین ہے یقین ہو کہ نہ ہو !
ایضاً	
افسوس ان پر فلک نے پایا قابو ! شیخی کو چھو میرزا پہلے بنے ! !	مطلق نہیں ان میں رنگ ڈھونڈو یا بو بنے جاتے ہیں اب یہ مُسلم بابو
ایضاً	
گورنمنٹ کی خیر یا رومنڈ ! کہاں ایسی آزادیاں تھیں میسر	گلچیں جو اتریں وہ تانیں اُڑاؤ انالوٹی کو اور پھانسی نہ پاؤ !
ایضاً	
شوق پیسے سولی سروس نے مجھ مجنون کو جامہ ہستی کے ٹکڑے اڑے ہیں نزع میں	آٹنا دوڑا یا لنگوٹی کر دیا پتلون کو ! پھینکنے اب کوٹ کو تر کیجئے پتلون کو !
ایضاً	
دُمیا تو سی طریق سے منہ موڑو ! بھوکے سے کہو کہ حد تہذیب میں رہو	شیرازہ مذہبی لغت کا توڑو ! ! آنٹوں سے کہو کہ قل ہو اللہ چھوڑو

رباعی

بے ہنر ہو کر جو بیٹھو طعنہ حالی سنو
بہنر ہو کر جو چپکو قوم سے گالی سنو
ہکو تو پیر طلیت نے ہی دی ہے صلاح
قصہ منصور دیکھو اور قوالی سنو

ایضاً

تکلفات سے لبتد اپنا سر نہ بھراؤ
جو دال روئی ہو موجود وقت پر وہ کھلاؤ
مجھے بھی چکھو گے کیا رکھ کر خوان نعمت پر
کتاب کرتا ہے اب مجھ کو انتظار پلاؤ

ایضاً

نیکی کے حق میں کج ادائی نہ کرو !
اللہ کے ساتھ بے وفائی نہ کرو !
نیٹو بھی رہو گے اور مرو گے بھی ضرور
کہتا ہوں کہ دعویٰ خدائی نہ کرو !

ایضاً

میں یہ کہتا ہوں مجھے اچھا کرو احسان ہو
وہ یہ کہتے ہیں کہ مر جاؤ تو کیا نقصان ہو
میں یہ کہتا ہوں مجھے بندہ بنا لو اپنا تم
وہ یہ کہتے ہیں یہ اس سے کتنے جو شیطان ہو

ایضاً

ہر آرزوے دلی کی تم پہنچ نہ کرو !
لاہج میں بہت ضرر ہے لالچ نہ کرو
سینے پہ بتوں کے دسترس شکل ہے
یو اینٹ ٹیٹہ سخت ہے اسے کچ نہ کرو

ایضاً

بائیں سرگز خلاف عزت نہ کرو !
دم بھر میں شرارت و بغاوت نہ کرو !
بدنام کرو نہ وضع انگریزی کو !
پتلون پن کے ترک طاعت نہ کرو !

ایضاً

تم شوق سے کالج میں پھلو پارک میں پھلو
جائزے عبارتوں میں اڑو چرخ پہ پھلو
بس اک سخن بندہ عاجز کا رہے یاد
اللہ کو اور اپنی حقیقت کو نہ بھلو

ایضاً

سُنیں تو آپ قناعت کے غل مجانے کو
وہ کہہ رہی ہے نہ چھوڑو غریب خانے کو
تمہاری حرص بدل کہہ نہیں کریں گی ہلاک
ہمارا صبر بدل دیگا اس زمانے کو

رباعی

دنیا کو نہ کاغذِ خبر میں دیکھو ! الفاظ کی شوکت و نزاکت پہ نہ جاؤ	اپنے فردا میں اپنے گھر میں دیکھو ! قائل کو قول کے اثر میں دیکھو !
ایضاً	ایضاً
سب سے ہی میں مصروف ہیں حاصل کی نہ پوچھو ہے بحرِ مباحث میں رواں کشتی امید	مغرب کے خطر ساتھ ہیں منزل کی نہ پوچھو لہروں کی لچک دیکھ تو ساحل کی نہ پوچھو
ایضاً	ایضاً
خواہ صاحب کو سلام کرو ! بھائی جی کا فقط یہ مطلب ہے !	خواہ مندر میں رام رام کرو ! جس میں روپیہ ملے وہ کام کرو !
ایضاً	ایضاً
پابند اگرچہ اپنی خواہش کے رہو ! قانون سے فائدہ اٹھانا ہے اگر	لاٹل بے گٹل تم پڑش کے رہو ! حامی نہ کسی خراب سازش کے رہو !
ایضاً	ایضاً
پیتا ہوں شراب آب زمزم کیساتھ ہے عشقِ حقیقی و مجازی دونوں !	رکھتا ہوں اک ادنیٰ بھی تم کیساتھ توال کو بھی صدائے جیم جیم کیساتھ
ایضاً	ایضاً
مغوی کو بھی بدنہ کہئے ترغیب ہے یہ شیطان کو جہنم کدیا تھا اک دن !	کس سے میں کہوں کہ دلگی تخریب ہے یہ اک شورِ مخالف تہذیب سے یہ
ایضاً	ایضاً
مرد کو چاہئے قائم رہے ایمان کیساتھ میں نے ملنگ تہاڑی نہیں سنتا کوئی	تاجِ مرگ ہے یا خدا جان کے ساتھ سُر ملانا تمہیں کیا مرض ہے شیطان کیساتھ
ایضاً	ایضاً
مسکین ہو گا ہو یا ہوشاہِ ذی جاہ ابھی جاتا ہے زندگی میں اک دفت	بیماری و موت سے کہاں کس کو پناہ کرنا پڑتا ہے سب کو اللہ اللہ

مولانا اکبر
رباعیات
دفعہ کارِ دعا

رباعی

تصدیق ادب لیشوق ادب را رادہ چھوٹ
عارض نہ ان کا گل ہے نہ دل میرا آئینہ

اس سے زیادہ مکہ نہ اس سے زیادہ چھوٹ
رنگین چھوٹ وہ ہے اگر بیہ سادہ چھوٹ

ایضاً

احتمال فتنہ ہے ہر صبح ولت کے ساتھ
چھوڑ کر محن حرم کب سے محو طواف دیہ

گشت کرتی ہے پوس بھی شیخ کی جنت کیساتھ
عزیز گواہ بھی ہوتی ہیں مگر ذلت کیساتھ

ایضاً

اکبر کو ہے الفت تباہ گمراہ !
اجاب سنیں جو اس سے ایسے اشعار

گرتا ہے انہیں کے وصف میں نامہ سیاہ
ترہید کریں کہیں کہ سبحان اللہ

ایضاً

عیش دنیا کا ہے شوق سے اغیار کیساتھ
کام نکلیگا نہ اسے دوست کتب خانوں سے

دل مراد ہے سینہ میں غم یار کے ساتھ
رہے کچھ روز کسی محرم اسرار کے ساتھ

ایضاً

بڑھتا جاتا ہے ضعف اپنا زور آہستہ آہستہ
تمہاری احتیاطیں مطمئن کرتی نہیں جھک کر

لئے جاتی ہے پری سوئے گور آہستہ آہستہ
سمجھتا ہوں قدم رکھتا ہے چور آہستہ آہستہ

ایضاً

ہے اُن کی جبین اور بتوں کی درگاہ
کس کو یہ خیال ہے کہ مومن کے لئے

ہیں شرک خفی میں نبتہ شام و پگاہ
قرآن میں ہے اشدُّ حُبًّا للہ ! !

ایضاً

کیا کروں عہدِ وفا اپنے خیالات کیساتھ
دیکھ کر حضرت اکبر کو خدا یاد آیا !

کہ خیالات بدل جاتے ہیں حالات کیساتھ
یہ مصائب کا ہجوم ایسے کمالات کیساتھ

ایضاً

فارسی اٹھ گئی اردو کی وہ عزت نہ رہی
بند کر اپنی زباں ترک سخن کر اکبستہ

ہے زباں منہ میں مگر اس کی وہ قوت ندی
اب نری بات کو دنیا کو ضرورت نہ رہی

رباعی

شکر ہے تم نے مرے درد کی کچھ داد تو دی | نہ دو آئی تہ بہنِ رخصت فریاد تو دی
کیا ہوا شمعِ حرم تو نے بجھائی اے دست | دیر کے شعلہ زبانوں نے تجھے داد تو دی

ایضاً

اُن کی نگاہ دشمنِ اسلام ہی رہی ! | شرم و حیا کے ساتھ بھی بدنام ہی رہی
یاروں نے سوطِ ح کے مشاغل کئے بہم | لیکن مجھے تو فکرِ مئے و جام ہی رہی

ایضاً

حالت تو یہ پونجی ہے کہ دیکھی نہیں جاتی | اور دل سے محبت ہے کہ اب بھی نہیں جاتی
کہا کام چلے اُن کی توجہ نہیں اکبر | اب کئے خوشامد کی تو وہ کی نہیں جاتی

ایضاً

الو العزمی جسے سمجھے تھے ہم وہ خودکشی نکلی | گمان ہو تیار سی جس یہ تھا وہ ہمیشی نکلی
غضبت ہے کہ فریاد و فغاں بھی کر نہیں سکتے | جو دیکھی فال تو بس اسہیں پندِ خامشی نکلی

ایضاً

خوبی طاعت کی ہے سلم اب بھی | عزت اس کی نہیں ہوئی کم اب بھی
خود بین و حریص و جنگجو ہو نہ اگر | واقف کی نظر میں ہے مکر م اب بھی

ایضاً

غبتِ جود لائی وسعتِ مشرب کی | شامل اس میں عرضِ حق بے شک سب کی
لیکن تبدیلِ وضع و نقلِ فاع | ہے بعض کی بات اور اپنے ہی مطلب کی

ایضاً

راحت کا سماں بندھا تو غفلت بھی ہوئی | حسرت کا کھنی جو سینِ عبرت بھی ہوئی
دنیا میں جسے جو پیش آیا اکبر | بس اُسکے مطابق اُسکی حالت بھی ہوئی

ایضاً

تحصیلِ علم کر کہ دولت ہے یہی | اخلاقِ درست کر کہ زینت ہے یہی
اکبر کی یہ بات یاد رکھ اے عشرت | محفوظ ہو شخصیت سے عزت ہے یہی

رباعی

ہر ایک کو نوکری نہیں ملنے کی !
کچھ پڑھ کے تو صنعت و زراعت کو دیکھ
ہر باغ میں یہ کلی نہیں کھلنے کی !
عزت کیلئے ہے کافی اے دل نیکی !

ایضاً

یہ زیت دنیا ہے کہ مٹی پہ ہے پتی
گوش شنوا ہو تو سنو اس کے ترانے
بچوں کے سوا کون ہوا اس کا مستثنی
اس بزم میں اکبر سا نہیں کوئی مغنی

ایضاً

اس عہد میں یہی ہے کس داخل نکوئی
شوق عمل نہیں ہے فکر اجل نہیں ہے
مذہب پر نکتہ چینی ملت کی عیب جوئی
ناصح بنے ہیں اکثر عابد نہیں بے کوئی

ایضاً

منظور اے دل ہماری عرضی ہوگی
اس دور فنا میں ہوگی لیکن جو بات
اس وقت کہ جب خدا کی مرضی ہوگی
وہ صرف برائے نام و فرضی ہوگی

ایضاً

تاثر ہوائے باغ بہستی نہ گئی !
ہوتے ہی رہے جمال دکش پیدا
صورت کو ادا نظر کی مستی نہ گئی !
طبع انسان سے بت پرستی نہ گئی !

ایضاً

مسلمانوں میں اب تعلیم انگلش کی نہیں سکتی
وہ نزلہ رک نہیں سکتا پچس رک نہیں سکتی
کسی سے مشرق مغرب کی سازش کی نہیں سکتی
بڑے بوڑھوں کی لیکن یہ بھی خواہش نہیں سکتی

ایضاً

وہ شکوت و شان زندگانی نہ رہی
پیرہہ اٹھا تو کھل گیا ہے اے اکبر
غیبت کی حرم میں پاسبانی نہ رہی !
اسلام میں اب وہ لن ترانی نہ رہی

ایضاً

حصہ حریص کا ہے بیدینی و غلامی
محنت ہی کے لئے تہ ہے تفریح قلب و روزی
تقاع کے واسطے ہے اعزاز و نیکنامی
مقبول دوستان ہے اکبر کی خوش کلامی

رباعی

تسبیح و دعا میں جس نے لذت پائی	اور ذکر خدا سے دل نے راحت پائی
کوئی نہیں خوش نصیب اس سے بڑھ کر	بس دونوں جہاں کی اس نے نعمت پائی

ایضاً

روزی مل جائے مال و دولت نہ سہی	راحت ہو نصیب شان و شوکت نہ سہی
گھڑیاں خوش رہیں عزیزوں کیساتھ	دربار میں باہم رقابت نہ سہی !

ایضاً

رازیت شوخ کی خبر ہی نہ ملی !!	دل کیا ملتا کبھی نظر ہی نہ ملی !
کیا وصل کا حوصلہ کریں پیش رقیب	جن کو اس وقت تک گمراہی نہ ملی !

ایضاً

خواہش ہے اگر تجھے غنی بننے کی !	دولت کی ہوس ہے اور دھنی بننے کی
شخصی حالت کو چھوڑ کر اے ہندی	کوشش لازم ہے کمپنی بننے کی !

ایضاً

گو کہ رک سکتی نہیں یہ نقل و صنع مغربی	پھر بھی کامل طور پر ممکن نہیں ہمالی
اپنی تاریخ اپنی ملت سے رہو تم باونا	بندگی تم کو مبارک صاحبوں کی صاحبی

ایضاً

دیکھو جو حوادث سماوی ارضی !	قائم کر لیں ہیں تو نے باتیں فرضی
بھولا ہے خدا کو تو ذرا غور تو کر !	زندہ رکھتی ہے تجھ کو کس کی مرضی

ایضاً

عمدہ مچھلی مسلم و خدام ملی !!	تحفہ پایا مراد خدام ملی !!
ممنون کریم کیوں نہ ہوں اے اکبر	وہ دام میں لائے مجھ کو بے دام ملی !

ایضاً

چپٹک ہم میں ہے قومی خصلت باقی	بیشک پردے کی ہے ضرورت باقی
چالیس برس کی بات ہے یہ شاید	بعد ا کے رہے گی پھر نہ حجت باقی

رباعی

زادہ کی بیچ دیکھ سہ اس بہت کو بیچ سہنی	وہ کیا تمام ملک میں اک دہوم بیچ گئی
اکسیر ہی تھا کہ دین میں دل کو چھپایا لیا	وہ جی کہاں بچا یہ کمو جان بچ گئی !
ایضاً	
دست فلک سے ہند کی خلقت بہت پڑی	جو کچھ تھی اسکی عظمت و وقعت وہ سب ٹی
اس کی دو قناعت دنیوی ہے بس فوط	اں مشغلے کے واسطے ہو یو نیور سٹی
ایضاً	
بانی نہیں رہی وہ دنیا سے گرم جوتی	اب میں ہوں ابد عزت اور عالم غموتی
اپنے ہی دل کے ہاتھ اب میں لگایا ہوں اکسیر	میں نہیں رہا وہ سوئے خود خرد سٹی !
ایضاً	
بے بصیرت ہے مگر تو منکر شیخ و ولی	ناشکستہ رہ گئی بیشک ترے دل کی کلی
چشم پیدائش کہ بتی آشکار وہم نہاں	وہ قبائے گلرخاں رنگ نبی بوئے علی
ایضاً	
پہلے تو دکھاتی تھی چمک اپنی گئی !	اب بیش نگاہ ہیں نقطہ پیش و پستی !
کتے ہیں حریف ہنس کے از رہ طعن	جب دین کو کھو دیا تو دنیا بھی چھنی !
ایضاً	
ہم نے واعظ کی خوب دائرہ صی فوجی	یہ بات مگر نہ اپنے دل میں سوچی !
مذہب کو شکست دیکے کیا پامینے	آخر کو رہینگے موبی ہی کے موبی !
ایضاً	
اب تک جو کہیں ہماری قسمت نہ لری	ناحق تجھے ہم نشین ہے فکر اس کی پڑی
انگریز کے ملک میں لڑائی کیسی !	یہ ہند ہے یہاں خوں انتظامی ہے بڑی
ایضاً	
انگریزوں میں عادت سحر خیزی تھی !	انداز روش میں اک دلا دینری تھی !
مشرق کی ہوا سے وضع اب ہے بدی	پہلے اچھی تھی خالص انگریزی تھی !

انگریزی کنی
تہ انگریزی
پیسے

رباعی

تھے کیک کے فکر میں اسور وئی بھی گئی | چاہی تھی شے بڑی سو چھوٹی بھی گئی
واعظ کی نصیحتیں نہ مائیں آخراً | پتھروں کی تاک میں لنگوٹی بھی گئی

ایضاً

اقبال کیساتھ اے خرد تو بھی گئی ! | غیبت کیساتھ مذہبی بو بھی گئی !
سچ کہتے ہیں حضرت کرامت اکبر | رخصت ہوئی فارسی توار دو بھی گئی

ایضاً

پیارا ہے ہمکو۔ شیخ ہمارا بڑا سہی ! | چاؤ دلا بیٹ نہیں دیسی چھڑا سہی !
اکبر کا لہجہ تو م کے حق میں مفید ہے | دل کو تو گرم رکھتا ہے وہی سر سہی

ایضاً

رہ کرتا ہے مرغ نغم شاکی ! | اپنی تہذیب کے اندرے ہیں خاکی !
چھڑی سے ان کی کٹوا کر فلک نے | خدا جانے ہماری ناک کیس کی !

ایضاً

علم پر بھی عشق کی تاثیر آخر پڑ گئی ! | تھلنے کی بات پہلک کے دلوں میں لگ گئی
وصل کی شب میں اُس بت سے لڑائی تھی | یہ اثر اس کا ہوا اُردو سے ہندی لڑ گئی

ایضاً

سائنس سے زیادہ ہے ہرب کی جڑ بڑی | توپوں کی مار سے بھی خدا کی پکڑ بڑی
بابو یہ کہتے ہیں کہ نوہرم جیت جائے گا | اسوقت گو ملکش نے ڈالی ہے گڑ بڑی

ایضاً

پچھروں میں ہے پیش گریجوٹیوں کی | شرک پر مانگ ہے قلیوں کی اوٹیوں کی
ہیں بے قدر تو س علم دین و تقویٰ کی | خرابی ہے فقط شیخ جی کے بیٹوں کی

ایضاً

مقصود ہے شغل کوئی مضمون سہی | پیمانہ سے نہیں ٹوا فیون سہی !
ہنگامہ موت بھی ہے اک جشن اکبر | گر جنگ نہیں تو خیر طاعون سہی

یہ مراد خطاب مولوی
سید کریم حسین صاحب
سچ لکھی ہوئی
الہ آباد دہلی

رباعی

وحشت کی نئی روشنی سے آخر کو گھٹی | فکر روزی میں شمع کی طبع ڈٹی !
کرکٹ جھناٹک ٹریننگ کا رخ ! | مولانا سیکھتے ہیں بالفعل نئی !

ایضاً

مذہب اور مولوی پہ گالی ہونی ! | ایسیج پہ انجمن میں تالی ہوئی !
دروازہ منصفی ہے ہمہ کیوں بند | سربا ت تو اسے جناب عالی ہوئی !

ایضاً

اخلاق کو خوش تمیزی نہ سہی ! | القاب جیبی و عزیز نہ سہی ! !
میٹھے پانی سے ہے زباں شیریں کام | جان بخش حرارت عزیز نہ سہی !

ایضاً

بھائی مجھے کل یہ بات بی سنی گئی | تفریق آزاد و شیعہ و سنی کی !
جیسا موقع ہویں بٹھا دودھ نگین | ہیرے کی نہ شرط ہو نہ ضد چچی کی

ایضاً

ملتا نہیں گوشت خیر بدی ہی سہی | کچھ کھیل ضرور ہے پھسڈی ہی سہی
موقع جو پریڈ پر قواعد کا نہیں ! | چندہ تحصیل کر کبڈی ہی سہی !

ایضاً

ملتا نہیں گھی تو خشک روٹی ہی سہی | نعمت جو بڑی نہیں تو چھوٹی ہی سہی
میں قوم کی فرہی کا مشتاق نہیں | بس جائے میری عقل موٹی ہی سہی

ایضاً

ساتھیاروں کے ہماری راحت دل اٹھائی | ایک دو کا ذکر کیا محفل کی محفل اٹھ گئی
قتل ہونے کی کہے امید بختی قسمت کی بات | اتفاقاً میری جانب چشم قاتل اٹھ گئی

ایضاً

حیرت میں ختم ہو گئی انشاء زندگی ! | مل ہو سکا نہ ہم سے مہمائے زندگی !
اس زندگی نے خود ہی کیا ہے تجھے اسیر | تجھ کو یہ کیوں ہے شوق و تمنائے زندگی

رباعی

دربار سلطنت میں ہے کبر و خود پسندی
نہمب میں دیکھتا ہوں جنگِ گردہ بندی
روزی دعا شقی کا ہے شغل سب سے بہتر
لمینڈ ہے اور دھسکی بندہ ہے اور بندی

ایضاً

الفت نہ ہو شیخ کی تو عزت ہی سہی !
مرشد نہ بناؤ اُن کو دعوت ہی سہی !
بگڑا ہے جو دل زبان ہی کو روکو !
رونا جو نہ آئے غم کی صورت ہی سہی !

ایضاً

قلبی تجھ سے ضرور یہ اک ہوئی !
پیدا وجہ نصیحتِ نیک ہوئی !
لینا تھا لغت سے اور ہی لفظ کوئی !
مس کو جو لیا یہ مجھ سے میٹک ہوئی !

ایضاً

دنیا آخر کو تم سے لپٹی ! ! !
ہو ہی گئے تم غرضیکہ ڈپٹی ! !
کرتے کیا اُن سے بھینٹ خالی !
اکڑے ہم اپنی ٹینٹ خالی ! !

ایضاً

جھک کو ہے پسند اس سبب سے یوہی !
یعنی یو۔ پی کا قافیہ ہے روہی !
ہے فصل بہاری بھی ہم آہنگ اس کی
جب آتی ہے کرتی ہے اشارہ توہی !

ایضاً

گردوں کا نہ کر شکوہ اچھی نہیں خود عرضی
اگر نہ کہا داپس لیتا ہوں میں ہر خواہش
ہر حال میں پڑھ الحمد للہ کی جو مرضی
الحمد رہی قائم منظور ہو یہ عرضی !

ایضاً

ہم ہیں وہ خوبی و گنہی نہ رہی ! !
پاکیزگی دستہ خوبی نہ رہی ! !
تعلیم جدید سے ہوا کیسا حاصل !
ہل کفر کے ساتھ جنگ خوبی نہ رہی !

ایضاً

طبع پر عبرت کی بدلی ایک دن چھا جائیگی
دل نئے میں اور تمنائیں ابھی کم عمر ہیں
شونہی برقِ فنا ان کو بھی تڑپا جائے گی
رفتہ رفتہ نوجوانوں کو سمجھ آ جائے گی

رباعی

شکر خالق کی ہمیشہ مجھ کو جا ملتی رہی
غم کے داغوں سے رسی ایذا نگریہ بھی ہوا
سانس لینے کیلئے کافی ہوا ملتی رہی
مجھ کو پیہم لذتِ یادِ خدا ملتی رہی

ایضاً

انہیں کس مطلب کی بات کہہ رہا ہوں زبانِ میری با آگ
فقط مرا لہجہ چل رہا ہے انہیں کا مطلب نکل رہا ہے
انہیں کی معرفت لیتا ہوں چراغِ میرا بے بات انکی
انہیں کا مضمون انہیں کا کاغذ قلم انہیں کا دوات انکی

ایضاً

انہیں ہیں میرے دل میں جنوں عشق و شہوت کی
یوئے نفس نے محروم رکھا ادوج عرفاں سے
پھر اس میں بحث کیا افتاد ہی تو ہے طبیعت کی
بتوں کے زیرِ یاد دکھی بلندی اپنی ہمت کی

ایضاً

سنا ہوں مجھے رخصتِ فریاد ملے گی
مل جائے نظر ان کی دہما نگ رہے تھے
منظور تماشا ہی ہے یا داد ملے گی !
معلوم نہیں تھا ستم ایسا دملے گی !

ایضاً

نہ سہی حسنِ عمل خوبی گفتار سہی !
دل جو تسبیح میں مصروف ہو جا ملے ہر اد
ہے تو اکبر میں بھی اک بات گنگا سہی
تشقہ بالائے جبین دوش پہ زنا سہی

ایضاً

ساری دنیا آپ کی حاجی سہی !
نیک نام اسلام میں رکھے خدا
ہر قدم پر مجھ کو ناکامی سہی ! !
اکفر کے حلقے میں بدنامی سہی ! !

ایضاً

حموشی شمع صدف کیوں نہ ہو زبانِ میری
اگر چہ عقل سے کرتا ہوں میں حفاظتِ جاں
کہ خود ہی بزم میں روشن ہے داستانِ میری
اگر نہ عقل میرے بس کی ہے نہ جانِ میری

ایضاً

ہر چنید با اثر ہے تدبیرِ باغباں بھی !
دورانِ سر کی اپنے میں کیا کروں شکایت
لیکن بہار بھی ہے اک چیز اور خزاں بھی
گردش میں ہے زمین بھی چکر میں آسماں بھی

رباعی

عبث اظہار خودی میں ہے یہ پستی میری
خس و خاشاک بھی ہو جاتے ہیں شعلے سے بلند
دقت کے ساتھ اُری جاتی ہے پستی میری
سونیاطن کے نہ ہوتے سے ہے پستی میری

ایضاً

اللہ لکتنی نازک وہ رنگیلی ہو گئی !
سایہ مغرب میں شوقِ دل نے بھیلانے تو پاؤں
انہی ہی بوسے کا سن کر نیلی پیلی ہو گئی !
چارہ ہی دن میں مگر تپلون ڈھیلی ہو گئی

ایضاً

دینِ آخرت کا واعظ دنیا ہوس کی بانی
الفاظ سے نہیں ہے تسکین اسکے دل کو
جھکڑے میں پڑ گئی ہے انسان کی زندگانی
اکبر پر رحم فرما اسے خالقِ معافی

ایضاً

آنکھیں ساتی کی حقیر سیلی !!
پھارے مغرب نقاب نسواں !
اب تک میں بچا تھا آج پی لی !!
مشرق نے تو آنکھ اپنی سی لی !!

ایضاً

مستر نقلی کو عقبی میں سزا کیسی ملی !
اُس نے بھی لیکن ادب سے کر دیا الٹماس
شرح اس کی مناسب ہے ملی جیسی ملی
چارہ کیا تھا اسے خدا - تعلیم ہی ایسی ملی

ایضاً

پڑھے اس جا جہاں تاثیر ملت جائیں سکتی
تمہیں کو ناز ہو اسے نوجوانو اس طریقے پر
بے اُس جا کہ آواز اذان بھی آنہیں سکتی
مری امید تو نغمہ خوشی کا گانہیں سکتی

ایضاً

جب نور یقین نہیں بصیرت کیسی !
اسلام نئی روش میں کیا ہو یک رخ
طاقت ہی نہیں دلوں میں ہمت کیسی
مسجد ہی نہیں تو پھر جماعت کیسی !

ایضاً

جب غور کیا تو مجھ پہ یہ بات کھلی !
کالج و اسکول کی بچتی ہے ہر سو تو مڑی
دقت میں وہ ہیں کہ جو نہ صاحبِ نہ نقلی
چارہ دو فی آٹھ ہیں اور فاکس معنی دھڑی

رباعی

اب حدیث لیڈری ہو عمر راوی ہو چکی !
پند ہے کوٹو عیاد اللہ اخوانا کی خوب
آفتِ اصنی کی شدت ہے سماوی ہو چکی
دوٹ بازی پر مگر یہ پند حاوی ہو چکی

ایضاً

پسند آئی ہے عزت میں ہوں اب گھر کا گوشہ
طبیعتِ انج پر ہے رزقِ مایحتاج ملتا ہے
خدا کی یاد منزل ہے قناعت اپنا توشا ہے
ہیں اک خوشہ گندم یہاں پروین کا نوشا ہے

ایضاً

ضروری کام نیچر کا جو ہے کرنا ہی پڑتا ہے
خدا کو ماننا ہی پڑتا ہے دنیا کو جب بر تو
نہیں جی چاہتا مطلق مگر مرنای ہی پڑتا ہے
خیال مرگ سے انسان کو ڈرنا ہی پڑتا ہے

ایضاً

امید و بیم کے جھگڑوں سے آگاہی نہیں رکھتا
تجھے اے چرخ کیا مشکل ہے ہمو ملن رکھنا
سبب یہ ہے کہ ہم کوئی تنہا ہی نہیں رکھتے
نفیر بینوا ہیں شوکتِ شاہی نہیں رکھتے

ایضاً

ہاں ہاں عدد بھی آپ کا طالب ضرور ہے
بننے ہو میری جان تو اسیچھو گو دیں !
لیکن حضور فرق مراتب ضرور ہے
تم جانتے ہو روح کو قالب ضرور ہے

ایضاً

تخلیہ بھی ہے ہوا سر ہے اور رات بھی ہے
لطف ساقی ہو تو یہ وقت ہے مے نوشی کا
پھر بھی انکار میری جان یہ کوئی بات بھی ہو
رحمت حق ہے گھٹا چھانی ہے برسات بھی ہو

ایضاً

نفع ہوتا ہے فقط خارجی علاج سے
دل میں تو کیا ہیں اہل قوم کے ہم !
واقف آپ ابھی نہیں عشق کے مزاج سے
ایک آیا کیجے سے ایک آیا لاج سے

ایضاً

بہ طرف بننے بگڑنے کا یہاں اک دور ہے
لالہ و گل اک طرف طاعون کا غل اک طرف
چشمِ عبرت کے لئے دنیا محلِ غور ہے
ہے جنون یا عقل کو لیکن رنگ ہی کچھ ایسے

رباعی

بستان بخور بنوش بزن کار و دہر ہے
بس ذکر ہی میں بادۂ گامگوں کے ہے مزا
دل اس میں اہل دل جو لگائیں تو قہر ہے
چکھنا نہ ہم نشین اسے واللہ زہر ہے

ایضاً

دنیا میں بے خبر ہے جو پروردگار سے
اور صالح ازل تری قدرت کے میں نثار
شاید زندہ اپنے ہی وہ اختیار سے
کیا صورتیں بنائیں ہیں مشتبہا ر سے

ایضاً

کبھی ہے صبح عید اس میں کبھی شام محرم ہے
دوا ہے کالج اور کونسل سوا سکی ہے فراوانی
یہ عالم چشم بینا کیلئے عبرت کا عالم ہے
غذا ہے (راحت دل اور دولت) وہ کم ہے

ایضاً

موت سے وحشت بشر کا اک خیالِ قدام ہے
اس تجارت گاہ دنیا کا کموں کیا تم سے حال
اصل فطرت میں فقط آرام ہی آرام ہے
کار خانے سب خدا کے ہیں ہمارا نام ہے

ایضاً

یہی خوشیاں رہنمائی دہریں ایسے ہی غم ہونگے
امیدیں ٹوٹتی ہیں تو بہت صدمہ پہنچتا ہے
مگر اک وقت آئیگا نہ تم ہونگے نہ ہم ہونگے
جو امیدیں کریگا کم اُسے صدمے بھی کم ہونگے

ایضاً

اسباب انتشار و جنوں مجھ سے چھن گئے
جانیکی اُس گلی میں قسم کھائی تھی مگر
مطلب یہ ہے کہ عشق و جوانی کے دن گئے
مچلا یہ دل کہ بن نہ پڑی مجھ سے بن گئے

ایضاً

انداز قیامت کے ہیں اے جان تمہارے
ایمان ہو یا کفر ہو سچ بات تو یہ ہے
سودل ہوں تو سودل سے ہوں قربان تمہارے
اسلام تمہارا ہے مسلمان تمہارا ہے

ایضاً

لطف تھا جسے نظارے کا حسین وہ ہے
میں جو روتا ہوں کہ افسوس زمانہ بد لا
جسے رونق تھی مکانوں کی مکیں وہ نہ ہے
مجھ پہ نہشتا ہے زمانہ کہ تمہیں وہ نہ ہے

رباعی

جھکتا نہیں بندہ کسی بدخواہ کے آگے	کیا غم ہے تو کدت علی اللہ کے آگے
منطق بھی ہے قانون شہادت بھی خود بھی	سب بیچ مگر آپ کی واللہ کے آگے
ایضاً	
ادھر سے جلوہ مضمون ادھر حسن قافی ہے	ابھی اک شغل میرے دل کے بھلا نیکو کافی ہے
جناب شیخ ہی کو فکر اسناد معافی ہے	ہماری طبع موزوں کو زمین شعر کافی ہے
ایضاً	
رہ گئے ہم اٹھ ہی ملتے ہوئے !	دل ہمارا لے کے وہ چلتے ہوئے
کیوں نہ ہوتا دیب کا رخ بے ثمر	کس نے دیکھا بید کو پھلتے ہوئے
ایضاً	
کھولی ہے زبان خوش بیانی کے لئے	اکٹھاپے قلم کمر فنشانی کے لئے
آپا ہوں میں کو چہ سخن میں اکبر	نظارہ شاہد معافی کے لئے
ایضاً	
سوچو کہ آگے چل کر قسمت میں کیا لکھا ہے	دیکھو گھروں میں کیا تھا اور آج کیا رہا ہے
بشیا رہ کے پڑھنا اس حال میں نہ پڑنا	یورپ نے یہ کہا ہے یورپ نے وہ کہا ہے
ایضاً	
رکتا نہیں انقلاب چارہ کیا ہے !	حیران ہیں ملک بھر بچسار کیا ہے !
تسکین کیلئے مگر ہے کافی یہ خیال	جو کچھ ہے خدا کا ہے ہمارا کیا ہے !
ایضاً	
انسان یا بہت سے دلوں کو ملا سکے !	یا کوئی شے مفید خلائق بنا سکے !
ہم تو اسی کو علم سمجھتے ہیں کام کا !	پڑھنے کو مستعد ہیں جو کوئی پڑھا سکے !
ایضاً	
تو نے دل دہر سے ملا رکھا ہے !	قائم غفلت کا سلسلہ رکھا ہے
کیا خود زندہ ہے اپنی طاقت سے تو	آخر کس نے تجھے جلا رکھا ہے

رباعی

قرآن میں ہمیں خدانے سمجھایا ہے
قسمت اب دیکھنی ہے دل کی اکبر
شیطان نے فلسفے میں الجھایا ہے
معلوم نہیں کہ یہ کدھر آیا ہے !!

ایضاً

دنیا نے دین کو بھلا رکھا ہے !
اس دور میں خوش نصیب ہے اکبر
خفت کی نیند میں سلا رکھا ہے
جس نے قرآن کو کھلا رکھا ہے

ایضاً

ہر حال میں ہر روح انسب وہ ہے
قرآن کو غور سے پڑھو اور سمجھو !
اللہ اور رسول کا بھی مطلب وہ ہے
اکبر سجدہ کا جان مذہب وہ ہے !

ایضاً

لکچر سے نہ ہے نہ کچھ خیالات سے ہے
اکبر سجدہ کا مباحی ساری !
تہذیب سے ہے نہ ترک عادات سے ہے
تقاریر سے اور اتفاقات سے ہے

ایضاً

دنیا نے دنی محلّ افات بھی ہے !
طرہ پھر اس پہ یہ کہ مرنا بھی ضرور
فکر روزی محلّ اوقات بھی ہے !
جیتا رہے آدمی تو اک بات بھی ہے !

ایضاً

انسان میں معتبر لیاقت بھی ہے
انداز سخن سے بھی ہے اندازہ طبع
محسوب اس وزن میں وجاہت بھی ہے
اک جزو قوی مگر شرافت بھی ہے

ایضاً

دولت وہ ہے جو عقل و محنت سے ملے
ایمان کا ہو نور دل میں وہ راحت ہے
لذت وہ ہے کہ جوش صحت سے ملے
عزت وہ ہے جو اپنی ملت سے ملے

ایضاً

اپس میں موافق رہو طاقت تو یہ ہے
صحت بھی ہو روزی بھی ہو دل کو بھی ہو سکین
دیکھو نہ بہم عیب محبت ہے تو یہ ہے
دنیا میں بشر کیلئے نعمت ہے تو یہ ہے

رباعی

حاسد تجھ پر اگر حسد کرتا ہے !
 اور تیری بلند یوں سے کد کرتا ہے !
 کرسیبر کہ خود وہ کار بد کرتا ہے !
 اور تیری بلند یوں سے کد کرتا ہے !

ایضاً

انہسا و انفس الگ ہے۔ روح کا دجلہ ہے
 ہو جو باطن کی ترقی تجھ کو منظور نظر
 دشت و حشت اور ہے اور وادی نجد ہے
 یاد رکھ اکبر تکبر اور ہے مجد اور ہے

ایضاً

ارمان نہ شراب و بزم شاہد کا ہے
 اکبر کو ہے انس کیخ تنہائی سے !
 سامان نہ محافل و مساجد کا ہے !
 دھیان اس کو فقط خداے واحد کا ہے

ایضاً

کچھ شک نہیں کہ خلق سے ملنا ضرور ہے
 لیکن خدا کی واسطے خلق خدا سے مل !
 جو اس سے اختلاف کرے حق سے دور ہے
 سمجھے گا اس کو وہ جو اہل شعور ہے

ایضاً

انسان جو عمر ختم کر چکنا ہے !
 فانی دنیا کا دیکھ لیتا ہے رنگ !
 خوش ہو چکنا ہے آہ بھر چکنا ہے
 زندہ جو رہا بھی وہ تو مر چکنا ہے !

ایضاً

سنئے حکمت جو میری گفتار میں ہے
 پروانے نے شمع سے پٹنا چاہا !
 اک حرا و اب ہر ایک سرکاریں ہت
 پہلے تھا نور میں اور اب نار میں ہے

ایضاً

شیطان سے دل کو ربط ہو جاتا ہے
 حد سے چوسوا ہو حرص یا خود بینی !
 دشوار انسان کو ضبط ہو جاتا ہے
 اکثر ہے یہی کہ خط ہو جاتا ہے !

ایضاً

اللہ کا حق اگر تلف ہوتا ہے !
 دنیا طلبی میں ہے یہ بنگامہ شور
 اس کے لئے کون سر کیف ہوتا ہے
 حاصل پھر اس سے کیا شرف ہوتا ہے

رباعی

خلقت جو کہیں ذلیل ہو جاتی ہے - بے غیرت و بے دلیل ہو جاتی ہے
گو جسم میں ظاہر تو انائی ہو ! اخلاق میں وہ علیل ہو جاتی ہے

ایضاً

دنیا کو بہت ذلیل پایا میں نے ! بے غیرت و بے دلیل پایا میں نے !
اخلاقی پہلوؤں سے جانچا اکبر شدت سے اسے علیل پایا میں نے

ایضاً

افسوس سفید ہو گئے بال ترے ! لیکن ہیں سیاہ اب بھی اعمال ترے
تو زلفِ بتاں بنا ہوا ہے اب تک دنیا پہ ہنوز پڑتے ہیں جال ترے

ایضاً

ہیں وعدہ خالقِ دو عالم سچے ! قرآنِ سچا رسولِ اکرم سچے !
اسے منکرِ دین قیامت آتی ہے ضرور کہیں گے وہاں کہ دیکھ لے ہم سچے !

ایضاً

ایسے بھی ہیں خلقِ جن کو فرعون گے ! ایسے بھی ہیں جنہیں محمدؐ خون کسے
میں نام بنام تم سے کہتا اکبر ! نازک ہے مگر معاملہ کون کسے !

ایضاً

ہر چند کہ کوٹ بھی ہے پتوں بھی ہے بنگلہ بھی ہے پاٹ بھی ہے صابون بھی ہے
لیکن یہ میں تجھ سے پوچھتا ہوں ہندی یورپ کا تری رگوں میں کچھ خون بھی ہے

ایضاً

دولت بھی ہے فلسفہ بھی ہے جاہ بھی ہے لطفِ حسنِ بتانِ دل خواہ بھی ہے
سب سے قطع نظر ہے مشکل یہ کن اتنا سمجھے رہو کہ اللہ بھی ہے !

ایضاً

نذیب کی کہوں تو دل لگی میں اڑ جائے مطلب کی کہوں تو پاپیسی اڑ جائے
باقی سہرِ قوم میں ابھی ہے کچھ ہوش غالب ہے کہ یہ بھی اس صدی میں اڑ جائے

رباعی

مذہب قانون و قوم کا بانی ہے !
توہین اک دوسرے کی کرتے ہیں لوگ !
خاص طاعت غوج روحانی ہے !
وہ جہل ہے یا ہوائے نفسانی ہے !

ایضاً

ہمدرد ہوں سب یہ رطف آبادی ہے
تسکین ہے جب کہ ہو خدا پر تکیہ
ہمسایہ بھی ہو مشرک تب شادی ہے
قانون بنا سکیں تب آزادی ہے

ایضاً

آگاہ ہوں معنی خوش اقبالی سے
شرطیں عزت کی اور ہیں اے اکبر
واقف ہوں بنائے رتبہ عالی سے
چلتا نہیں کام صرف نقالی سے

ایضاً

ایمان و حواس و حق پرستی کیا ہے
لاریب یہ نسب ہے ایک ہستی کا طور
یہ غفلت و کفر و جوش سستی کیا ہے
یہ مجھ سے نہ یوچو پھر وہ ہستی کیا ہے

ایضاً

جیتا تھا جس قدر ہمیں دنیا میں جی لے
غم بھی راخوشی بھی تخیر بھی فکر بھی !
ساغر کئی طرح کے لے اور پی لے !
جاتے ہیں اب کہ آئے تھے ہم بس اسی لے

ایضاً

طاقت وہ با اثر جو سلطانی ہے !
تعلیم وہ خوب ہے جو سکھائے ہنر
اُس جا ہے چمک جہاں زرافشانی ہے
اچھی وہ تربیت جو روحانی ہے !

ایضاً

انسان چاہے جو بات اچھی چاہے
شیطان سے وہ فلاسفی ہے منسوب
دباؤں سے محترز ہو رہنمائی چاہے
جس کا مطلب ہے کردہ جو جی چاہے

ایضاً

پاکیز گئے نفس کی دشمن سے ہے !
شیطان کی ہے پراٹھوٹ سکر ٹی
انسان کو خراب کرنے والی شے ہے
ستم اور اسکو منہ لگائے ہے ہے !

رباعی

ادہام کے ہاتھ سے نہ ایذا سہئے ! بندوں کے نہیں خدا کے ہو کر رہئے
ہے پیش نگاہ جلوۂ ارعن و سما ! سبحان اللہ جویش دل سے کئے !

ایضاً

چینے چلائے کو دے۔ اچھلے۔ ٹہلے۔ ہر پھر کے وہیں رہے جہاں تھے پہلے
حالت تو وہی ہے بلکہ اُس سے بدتر یوں منہ سے جو جسکے دل میں آئے کہلے

ایضاً

تعلیم بھی پانی سب کے پیارے بھی ہوئے دنیا کو بھی خوش کیا ہمارے بھی ہوئے
لیکن جو یہ نور طبع پایا نہ گیا ! پھر کیا تم عرش کے جوئلہ سے بھی ہوئے

ایضاً

طبع سمجھی کہ بلندی میں بڑھی جاتی ہے زلف خوش ہے کہ یہ پھانسی پہ پڑھی جاتی ہو
وہ ہے نافرمان عیار۔ محل ہے نازک اہل بنیش میں یہ اک نظم پڑھی جاتی

ایضاً

بیکار جگر ہے مضحل گردہ ہے !! جس دوست کو دیکھئے وہ افسردہ ہے
گو تبض زبان سے زندگی سے ظاہر دل کو جو ٹوٹے تو وہ مردہ ہے

ایضاً

بہتر ہے یہی کہ اب علی گڈھ چلئے رکئے نہ کسی کی واسطے بڑھ چلئے !
جس فن کا ہو درس ہو جائے اس میں شریک جو پیش آئے سبق اسے پڑھ چلئے !

ایضاً

مہدی سا بزرگ صاحب جاہ تو ہے سنجیدہ کلام کے لئے واہ تو ہے
منزل کا اگر پتا نہیں ہے نہ سہی دلکش روٹھیں ہیں دلکش راہ تو ہے

ایضاً

مولانا محو عشق بزدانی تھے ! ! بشیک اس عہد میں وہ لاثانی تھے
محبولیں نہ کبھی انہیں محبان رسول یعنی رجبی شریف کے وہ بانی تھے

رباعی

ملکی ترقیوں میں دیوائے نکالئے !
کافی ہے برشعلی کلیسائے فکر زرق

پلٹن نہیں تو خیر رسائے نکالئے !
اب دل سے مسجد اور شوالے نکالئے

ایضاً

خبر دل کی مرس دل خواہ جانے !
رہی اب عاقبت کی بحث اکبر

خبر ایمان کی حربہ جاہ جانے !
تو اس کا حال تو اللہ جانے !

ایضاً

شوق شہرت بھی بُرا ز کی بُری چاہ بھی ہو
ہاں مگر حسنِ ثبوت زہرہ جبین آفتِ دین

نفرت انگیز نظریں ہوس جاہ بھی ہے
اس سے مجبور تو یہ بندہ درگاہ بھی ہے

ایضاً

حالت پہلی سی اب کہاں میری ہے
سینہ میرا ہے دل نہیں ہے میرا

حیرت انگیز داستان میری ہے
میری نہیں بات گو زبان میری ہے

ایضاً

فیض حضرت بہر منت ہوتا ہے !
ہر امر غلط کی ہوتی ہے یاں نصیح

دل کو میرے حظ ہیں فقط ہوتا ہے
اور لطف یہ ہے کہ غم غلط ہوتا ہے

ایضاً

یا امیٹشن کے صدقے چائے دو دھ اور کھانڈے
یا قناعت اور طاعت میں بسر کر زندگی

یا ایجیٹیشن کے بدلے تو چلا جا مانڈے
زرق کی کشتی کو کھچے پتوارے اور ڈانڈے

ایضاً

جب تک رہے زندہ آرزو مند رہے
اب حشر میں خلد و نار کا ہے جھگڑا

جب مر گئے ہم تو قبر میں بند رہے
دیکھیں یہ امید و بیم تا چند رہے

ایضاً

ایمان اس بت نے اڑائی ہمیں بلابھوئے
صنم بند کو ہم یاد رہیں اسے اکبر

ہم تو کیا شیخ بھی توحید کا کلمہ بھولے
غم نہیں ہے جو عرب میں نہیں بلابھوئے

بجائی نقل اتارنا

مختلفہ جوش و خروش
سیدہ عبدالمکاشفہ
ذاتیہ لایا گیا ہے مصنف

رباعی

لے لیکے قلم کے لوگ بھالے نکلے ! افسوس کہ مفلسی نے چھاپا مارا !	بہرسمت سے بیسوں رسالے نکلے ! آخر احباب کے دوا لے نکلے !
ایضاً	ایضاً
بیچ ہے کہ انہوں نے ملک لے رکھا ہے لیکن ہے ادائے شکر ہم پر لازم	ہم لوگوں سے گریہ کو پرے رکھا ہے کھانے پھرنے کو ہمیں بھی دے رکھا ہے
ایضاً	ایضاً
غضب ہے وہ ضدی بڑے ہو گئے ! نہیں ان کو کچھ شرم لاحول قوم !	میں لیٹا تو اٹھ کر کھڑے ہو گئے ! یہ بلخہ تو چکنے گھڑے ہو گئے !
ایضاً	ایضاً
ہر ایک کو ایک دن اجل آتی ہے لیکن مرنا جو عالم وجد میں ہو !	دنیا گزران ہے بیچ ہے فانی ہے گویا کہ شعاع نور یزدانی ہے !
ایضاً	ایضاً
تم کہنے ہی بخوج ادائی رہتے ! صد شکر تم آئے بڑھ گئی لذت طبع	تمہیں دل و جان سے ہم فدائی رہتے لیکن جو نہ ملتے تب بھی بھائی رہتے
ایضاً	ایضاً
جو لوگ طرفدار علی گڈھ کے رہیں گے مفلس رہیں گناہم رہیں خیر جو کچھ ہو	اس دور میں بیشک وہ بڑھ چڑھ کے رہیں گے کالج کے یہ سب علم تو ہم پڑھ کے رہیں گے
ایضاً	ایضاً
ظاہر میں اگرچہ راز سر بستہ ہے پلودا نہیں پھول کا علی گڈھ کالج	مضمون لطیف و خوب بر جستہ ہے گلدان میں مسمون کا گلہ رستہ ہے
ایضاً	ایضاً
مرد پر باغیوں کو سکھ ماریں گے قائم ہے البشیر کا یہ پرچہ !	گردن اردو کی راکم رکھ ماریں گے ہم بھی کوئی مضمون لکھ ماریں گے

لکھ دو ہے
مصرعہ کے قافیہ
میں بیچ آزمائی
ہوتی تھی۔

رباعی

کونسل سے ہر طرح کا قانون آ رہا ہے
لیکن پڑھوں میں کیونکہ لکھونکی ہے حالت
مطبوع سے ہر طرح کا مضمون آ رہا ہے
اشک آ رہا تھا پہلے اب خون آ رہا ہے

ایضاً

بڑا ہے قحطِ بشر مر رہے ہیں فاقوں سے
بجھی ہوئی ہے طبیعت یہ روشنی ہے فضول
خوشی ہو کیا مجھے شہرات میں پراٹوں سے
اتار لیجئے صاحب چراغ طاقتوں سے

ایضاً

جس سے جو بن پڑے وہی کام کرے
لیکن رہے قومی بھائیوں کا ہمدرد
صاحب بنے کھائے کھیلے آرام کرے
ہر حال میں ادعائے اسلام کرے

ایضاً

سابق کے طریقوں پر عمل کر نہیں سکتے
الزام کہیں مشق قواعد کا نہ لگ جائے
کل آج نہ تھا۔ آج کو کل کر نہیں سکتے
صوفی بھی بہت کو د اچھل کر نہیں سکتے

ایضاً

نہم اکبر دانش آموز و نشاط انگیز ہے
بالا راہ اس سے جو کرتا ہے اعراضِ دگریز
بر سخن اس کا لطیف و خوب معنی خیز ہے
نا تو ان میں ہے وہ یا کو دن ہے یا انگیز ہے

ایضاً

معاملہ تھا عوپ کا خدائے واحد سے
ادھر تھی حمد خدا ہی سے آشتی دل کی
عجم نے واسطہ رکھا شراب و شاہد سے
ادھر تھی بحثِ نزاعِ حمید و حامد سے

ایضاً

عزت کا ہے نہ ادب نہ نیکی موح ہے
اس طرزِ تربیت یہ ہیں اغیار خند زن
حملہ ہے اپنی قوم پہ نغظوں کی فوج ہے
لاحول باپ کی ہے تو ماؤں کی فوج ہے

ایضاً

پیری نے دانتِ مجھ پہ لگا یا ہے گھات سے
بارہ سالے ایک طرف درو اک طرف
بائیں طرف کی ڈاڑھ میں ہے درو ازت سے
پیسل سے فائدہ ہے نہ کچھ تیج پات سے

رباعی

نہ یہ قید شریعت ہے نہ یہ غفلت کا پردہ ہے تمہیں دھوکے میں ڈالا ہے مثال ابلج پٹے	رواج مصلحت کی بات ہے حکمت کا پردہ ہے ادھر سایہ حکومت کا ہے یاں عزت کا پردہ ہے
ایضاً	ایضاً
رہ گئے نا آشنا احباب غائب ہو گئے ! وقت بد میں کون رکھتا ہے رفاقت کا خیال	ہم نفس دواک جو باقی تھے صبا جب ہو گئے ہم نشین اپنے رقبوں کے مصاحب ہو گئے
ایضاً	ایضاً
کہا جب غیر کو کیوں تو نے اے گلرچھنسیا ہے ادھر جاہ و حق ہے اس طرف تہ تیغ حال لبو کے	تو بولا دل لگی کے واسطے آؤ چھنسیا ہے ہمارے دل کو اس نے لڑکے بے قابو چھنسیا ہے
ایضاً	ایضاً
جو کام تھا گفتگو کا نکلتا ہے وہ پہل سے تاریخ تو خالد کی پڑھو رات کو گھر پر	خوش کیوں نہ رہیں لوگ فرنگی کے عمل سے اور دن کو کچھری میں دلو نیل کسل سے
ایضاً	ایضاً
ایمان کی ہے تاک کا فری ہے تو یہ ہے نظم اکبر ہے دافع جادو و کفر	لقوی بیدم ہے ساحری ہے تو یہ ہے باشا رائد شاعری ہے تو یہ ہے
ایضاً	ایضاً
رہبان فلک کہاں کون پاتا ہے ہے ہضم کی فکر میں یہ نقل و حرکت	اسودہ جو ہیں انہیں بھی ٹھکاتا ہے ظاہر ہے صریح پیٹ دوڑاتا ہے
ایضاً	ایضاً
در پر مظلوم اک پڑا روتا ہے ! کہتا ہے وہ شوخ تال سم ٹھیک نہیں	بیچارہ بلا میں مبتلا روتا ہے ! کیا اسکی سنوں کہ بے سہرا روتا ہے !
ایضاً	ایضاً
ہندی و شراب و زہم شاید بھی ہے لیکن قربان حکمت پر مفان	منطق بھی ہے دلیل متحد بھی ہے دو مولوی بھی ہیں ایک مسجد بھی ہے

رباعی

دھن نوکری کی ہے نہ پیری ہے نہ جو ہے	اب فکر پاس کی ہے قیامت تو دور ہے
آئین بھی بدلتے ہیں نیت کے ساتھ روز	امید بے اصول سے اب دل نفور ہے

ایضاً

مہراک رمارک آپ کا عقرب کا نیش ہے	مجھ کو بھی رنج غیر کا سینہ بھی ریت ہے
مجھ سے کہا کہ گوز شتر ہے ترا سخن !	اُس سے یہ کہدیا کہ تو گوبرگنیش ہے !

ایضاً

خلقت اسی سمت صدف بہ صدف جاتی ہے	باغ و در باب و دچنگ و دف جاتی ہے
ہے نور خدا بھی طالب رزق کا دوست	ڈاڑھی بھی تو پیٹ کی طرف جاتی ہے

ایضاً

ہر چنگ کہ مجھ کو اعتقاد اب تک ہے	تا ہم بجا وقت دل میں شک ہے !
بیٹھے تو بہت ہی سر جھکا کر ہیں حضور	کیا جانے مراقبہ ہے یا پدینگ ہے !

ایضاً

سب سمجھتے ہیں کہ یہ عشق بتان اک لوگ ہے	لیکن اس کو کیا کریں ملت جو موہن بھوگ ہے
شاہدان مغربی کرتے نہیں مجھ کو قبول	ٹال دیتے ہیں یہ کہہ کر آپ کالا لوگ ہے

ایضاً

جو مرد ہیں وہ پاک ہیں دنیا کے میل سے	سچ ہے خبیث ملتے ہیں ایسی چڑیل سے
چہرے کے نیچے قمر ہے ڈاڑھی کا جھول تھال	اس فرد کو بچائے تفصیل ذیل سے

ایضاً

دل میں جو پڑ گئی ہے گرہ کھول ڈالئے !	اکدم میں کل متاع سخن تول ڈالئے
ترکیب ہے ترقی اردو کی بس یہ خوب	جو آپ بول سکتے ہیں سب بول ڈالئے

ایضاً

واہ اکبر بس مقیم کول ہو کر رہ گئے !	خود فروشی کی نہیں .. انمول ہو کر رہ گئے
عرض و طول ہند میں تم نے نہ دوڑائے خطوط	دل کشی مرکز میں پائی گول ہو کر رہ گئے

رباعی

میں نے جو کمال انتظام آپ کا ہے
کہنے لگے مسکرا کے یہ سب ہے صحیح
ہے فائدہ آپ کا یہ کام آپ کا ہے
لیکن خوش ہو جائے کہ نام آپ کا ہے

ایضاً

مذہب جسکی نظر سے بالکل گم ہے !
شائستہ جو ہونو اس کو پوئی سمجھو !
کیونکر میں کہوں وہ داخل مرقم ہے !
ایسا جو نہ ہو تو اک خربے دم ہے

ایضاً

اب کہا تک بندے میں صرف ایمان کیجئے
ہے یہی بہتر علیگڑھ جا کے سید سے کہوں
نہا کجا عشق بتاں سست پیمان کیجئے !
مجھ سے چندہ لیجئے مجھ کو مسلمان کیجئے

ایضاً

چھٹی اُس مِس کی ہے کہ یہ جادو ہے
ایسی پڑھی اور مجھ کو پیارا لکھے !
دل جوشِ مفاخرت سے بے قابو ہے
القاب میں دیکھئے ڈیر کلو ہے !

ایضاً

ہندی سلم میں ہند کی نیو بھی ہے !
اللہ اللہ ہے زباں پر بے شک
افطار میں ہے کھجور تو سیو بھی ہے
لیکن اک رنگ ہم مہادیو بھی ہے

ایضاً

ہیں لمپ عزیز شمع بیگانہ ہے !
سب کی ہے مسوں کے روئے روشن یہ نگاہ
جلتا ہے چراغ سے جو فرزانہ ہے
جو ہے نئی روشنی کا پردانہ ہے !

ایضاً

جو عقل کھری تھی کی وہ کھوئی اُس نے
سنئون پہ شرابِ فاقہ مستی لائی !
اچھے اچھوں سے چھپنی روئی اُس نے
پیتلون کو کر دیا لنگوئی اُس نے !

ایضاً

نکتہ یہ سنا ہے اک بنگالی سے !
خالی ہو جگہ تو اپنے بھائی کو دو !
کرنا ہو بسر جو تم کو خوش حالی سے
غصہ آئے تو کام لو گالی سے !

۱۰ انگریزی
Pomey
بمعنی ٹو

۱۰

۲

۲

رباعی

کہتے ہیں اکبر یہ تیری عقل کا کیا پھر ہے
 طرح تیری اس نئی تہذیب کی دل سیر ہے
 عرض کرتا ہوں کہ میں بھی ہوں گا حاضر غریب
 ہو چکا ہوں پیروں نابالغی کی دیر ہے

ایضاً

مغربی کل نے مجھ کو پیسا ہے !
 آپ ہی گا کے جھوم لیتے ہیں !
 میرا چونا اور کلیا ہے ! !
 بار بڑ ہے نہ اب نکلیا ہے ! !

ایضاً

انگریز میں عظمت جہا نبانی ہے
 لیکن تم لوگ تو کسی میں بھی نہیں
 ہم میں اک شان علم روحانی ہے !
 باز نہ قوی نہ قلب روحانی ہے !

ایضاً

اگر اندازہ قوت سے تمنا نہ بڑھے !
 حرص گھٹ جائے وہی نعمت غلطے ہوگی
 رنج پیدا بھی جو ہر دل میں تو اتنا نہ بڑھے
 میری دولت نہیں بڑھنے کی تو اچھا نہ بڑھے

ایضاً

رنگ دیکھے جہاں فانی کے ! !
 شیخ سے مجھے اب نہیں ہے رگاڑ
 کھیل ہیں دور آسانی کے !
 ہو چکے دلو لے جانی کے ! !

ایضاً

تو کلف انہیں کے لئے کبھے ! !
 بتوں سے بھی لڑتی نہیں یاں تو آنکھ !
 فقیروں کی کیا ہے جہاں پر ہے
 برہمن ہیں لندن تک لڑ رہے !

ایضاً

دنیا میں امر حق کو کس طرح صاف کہئے
 یہ سہ سہری اشارہ کافی نہیں ہے حضرت
 کرتا ہے دشمنی وہ جس کے خلاف کہئے
 اپنی زبان سے بھی نطق معاف کہئے !

ایضاً

نہیں ہے علم ان میں جہل کی سنی کا جھگڑا ہے
 فقط اک سنی اعلیٰ کا پر تو دل میں پڑتا ہے
 یہ باتیں غیر ثابت ہیں زبردستی کا جھگڑا ہے
 جو کچھ اس کے سوا ہے وہم کی ہستی کا جھگڑا ہے

رباعی

معرزِ مسلم ے نوش اب ہے گو وہ فاسق ہے	شریک اسکے ہیں فاتحِ افیشین کی مطابقت ہے	یہ دعوئی ہے غلط تو ڈارون صاحبِ خطِ بخشش	خدا انسان کا خالق۔ خدا بندہ کا خالق ہے
	ایضاً		
ہمیں دستوار کچھ صحت پر اس کی شرط بنانے	جو دنیا دارے وہ قاعدے کی روئے فنی ہے	سداً محکم کو ملی تو حل کئے واعظ لگے کہنے	خسری کی ہو گئی ٹمکیں باقی صرف لدنا ہے
	ایضاً		
کسی محفل میں تم اکبر اگر چمکے تو کیا چمکے	سند جب ہے کہ اُبھرے ذکر حق نامِ خدا چمکے	پہ چکنو بھی نئی روشنی سے ملتے جلتے ہیں	اندھیرا ہی رہا جنگل میں گو یہ جا بجا چمکے
	ایضاً		
چکا آیا اک سا جھولا جھولے !	قومی عزت کی ہسٹری کو بھولے !	جنت کا خیال ہے نہ باغِ دل کا	گملوں ہی پر اب تو رہتے ہیں ہم بھولے
	ایضاً		
وقتِ ترقی پہ کہیں ناچ نہ ہو جائے	یہ قزاقِ مصری کہیں کھماچ نہ ہو جائے	توحید کی تحریک سے زندہ ہے ترا دل	مغرب کی مگر کوک سے یہ داغ نہ ہو جائے
	ایضاً		
ہیٹ پہنچی شیخ کے سر پر جو دیکے جوش سے	اور بھڑکے شعلہ اُٹے فتنہ اس سروِ پش سے	ہنگئے صاحبِ ہنر صاحب کا کیا ہے آپس	کیا کلیں ہکیں گے سقفِ بنگلہ پش سے
	ایضاً		
بیدار ہمیں بروز سلو تو نہ کیجئے !	لشہ بات مانے تو تو نہ کیجئے !	کل کی صدا نہ خونی فطرت نہ لطف دید	بستر ہی ہے خواہشِ فونو نہ کیجئے !
	ایضاً		
جن لوگوں نے مسلوں کو ہبکا یا ہے !	کامل کب ان کو علم و فن آیا ہے	جو فلسفی ہیں اصیل وہ ہیں خوش !	الحاؤٹوٹینیوں نے پھیلا یا ہے

۱۰ انگریزی
۱۱ عربی
۱۲ معنی گھڑی

۱۳ نہیں نہیں
۱۴ شین
۱۵ اور نہیں

رباعی

تھا امن کسی قدر سو وہ دن بھی چلے
محسب یہ ہوا اضافہ کا نفرنس !
نظارہ ہی کے سمت اہل باطن بھی چلے
مسلم تو جا چکے تھے مومن بھی چلے

ایضاً

انظر لای الاہل کا تصور جو دل میں ہے
کسریٰ اب بھی اس کا ہے محتاج دیکھئے
یہ وجہ ہے کہ آجنگ آنراہل میں ہے
معذور اگرچہ اس کا قدم آب و گل میں ہے

ایضاً

یہ پردہ در کو سوئے تو م کس نے بھیجا ہے
میری ہے عقدہ کشائی قوم تو اک دن
۴ کہ جبکی بحث سے مجروح ہر کلیجہ ہے
ازار بند کو کھدینگے جس بیجا ہے

ایضاً

باز آئینے نہ پولٹیکل انسٹرک سے
اک شعل زندگی ہے بہار نمود ہے
جب کچھ نہیں تو لاگ لگائیں گے لیگ سے
منظور دشمنی نہیں اپنے کلیگ سے

ایضاً

وہ نیو قوم کی ہے نہ پشت نہ بھیت ہے
ہنگامہ طرب نہیں یہ شور و شرفارم
بگڑے جو بن رہے ہیں یہ دنیا کی ریت
رنج و محن کا ساز ہے چکی کا گیت ہے

ایضاً

ممدوح مشرقِ غرب و شمالِ جنوب تھے
اب کچھ نہیں تو کیا کہیں تھے کہ کیسے ہیں
تعلیف تھی ہنر کی بری از عیوب تھے !
ہاں اس میں شک نہیں ہے کہ جتنے تو خوب تھے

ایضاً

لغشِ ماضی منظرِ بے معنی و مقوم ہے
بہ رہا ہے لاکھوں ہی موجوں میں یہ بحرِ فنا
مصلحتِ قطرت کی ہے یا ذہن کا مقوم ہے
ورد کے قابل فقط یا حئی یا قیوم ہے

ایضاً

مشرق کے جوہر ہے وہ پستی میں پڑے
پیدا ہی نہ ہوتے کاش اطفالِ نیاں
مغرب سے سیتق لیا تو مستی میں پڑے
آخر یہ کیوں بلائے ہستی میں پڑے

رباعی

مادہ نہیں اتنی مضطرب نہ کر کے لئے !
نوحہ تم اپنی نوکری کو دے دو !
آباد ہیں جس قدر وہ اتر کے لئے !
دسواں حصہ تو ہو پیٹہ کے لئے !

ایضاً

بے دینوں کو جو سن مستی کیا ہے !
کہتی ہے فلک کی گردش ان سے
بندوں میں یہ خود پرستی کیا ہے !
تم کیا ہو تمہاری ہستی کیا ہے !

ایضاً

ہے جلوہ ہر پر تو ماہ تو ہے ! !
ظاہر جو نہیں ہے حائے دین کوئی !
سینے میں تمہارے قلب آگاہ تو ہے
بیدل کیوں ہو رہے ہو اللہ تو ہے

ایضاً

لطف امروز اور ہے اور فکر فردا اور ہے
نوجوان سے بزرگوں کو نہ کیوں ہوا اختلاف
راہ دنیا اور ہے اور راہ حق ہی اور ہے
چشم بینا اور ہے اور چشم تماشا اور ہے

ایضاً

ہماں فلک کہاں سکون پاتا ہے
بے ہضم کی فکر میں یہ نقل و حرکت
اسودہ جو ہیں انہیں ہی ٹہلاتا ہے
ظاہر یہ ہے کہ پیٹ دوڑاتا ہے !

ایضاً

قائم ہی بوٹ اور موزا رکھئے !
ان باتوں یہ مقتضی نہ ہو گا کوئی !
دل کو مشتاق مس دسوزا رکھئے !
پڑھئے جو نماز اور روزہ رکھئے !

ایضاً

دیکھ آئے قوم سنتے تھے جسے ! !
بار آور پارک میں یہ ہوں گے کیا
چند لڑکے ہیں مشن اسکول کے
گلوں ہی پر رہ گئے ہیں پھول کے

ایضاً

کالج ہے دینی فوائد کے لئے !
مسجد میں یہاں جو مولوی صاحب ہیں
قائم ہے یہ ایسے ہی مقاصد کے لئے
کپتان ہیں مذہبی قواعد کے لئے

رباعی

کتا ہوں تو تمہیں حد ہوتی ہے
دنیا طلبی ضرور ہے انسان کو !
خاموشی میں دل کو سخت کد ہوتی ہے
لیکن ہر شے کی ایک حد ہوتی ہے

ایضاً

اک شاعری وہ ہے جسے فطرت سے میل ہے
دونوں ہیں گو کہ اپنی جگہ مستحق داد
اک شاعری وہ ہے جو اکھاڑے کا کھیل ہے
منزل سے اس کو کام ہے اسکو کلیل ہے

ایضاً

نثران کو زبان سے دل میں اتارے
چشم وزبان میں کیجئے پیدا اثر جناب
علمی نمود چھوڑ عمل کو سنوارے
بعد اس کے بند گان خدا کو پکارے

ایضاً

انگریز خوش ہے مالک ایروپین ہے
بس اک ہمیں ہنسی بھول میں مل اور خدا کا نام
ہندو مگن ہے اُس کا بڑا لین دین ہے
بیکٹ کا صرف چوڑے منڈ کا پھین ہے

ایضاً

حضرت کچھ نہ تھی اس کی کہ آپس میں بھی بھجائے
جیتا مذہبی سے بھاگتا تھا کھیل گڑیوں کا
سلام و رحمت اللہ کی جگہ گڈناٹ اور گڈے
کہاں کی قوم ہاں کچھ بنگلے ہیں نازنین گڈے

ایضاً

بعد مردن کچھ نہیں یہ فلسفہ مردود ہے
شیخ کا لُح چاہئے دیندار اور صاحب اثر
قوم ہی کو دیکھئے مردہ ہے اور موجود ہے
ورنہ کیسا ہی ہو عمدہ کورس وہ بیہود ہے

ایضاً

مجھ سے ہے عذر غیر کو کونسل کا دوٹ ہے
ترکیب صلح کل نہ نبھی دل پہ چوٹ ہے
واللہ اس ستم کی میرے دل پہ چوٹ ہے
سب سے بچے تو یحییٰ کونسل کا دوٹ ہے

ایضاً

اگر میں ہوں تو سب کچھ ہے جو سب کچھ ہے جھگڑا
جو روز افزوں نہیں ترک تعلق آپ کا اکبر
اسی میں کی خبر لینا ہے کچھ ہے بھی کہ دہوکا ہے
تو پھر یہ شاعری کیا واہ وا کا اک تماشا ہے

رباعی

معاذ اللہ دو رچرخ کیا کیا رنگ لانا ہے
نہم صبح اور کلیاں تو دیکھیں اس گستاخ
جنہیں آتا تھا ہم پر رشک اب ان کو رحم آتا
ہم ایسے دل گرفتوں کو بھی یاں کوئی نہاتا ہے

ایضاً

ایک پانا ہے ایک کھوتا ہے !!
سارے اسباب ہیں اسی کے مطیع !
ایک ہنستا ہے ایک روتا ہے !
جو خدا چاہتا ہے ہوتا ہے !

ایضاً

اکبر جگہ نگار ہے رسوا بھی بہت ہے
مطلوب نہیں زینت دنیا کا نظار !
عزت کیلئے عشق میں اتنا بھی بہت ہے
اب دیکھ بھی سکتا نہیں دیکھا بھی بہت ہے

ایضاً

نہ کھول آنکھ کسی عکس بے بقا کے لئے
رضا کی شرط یہی ہے کہ کچھ طلب نہ کرو
صفائے دل پہ نظر رکھ فقط خدا کے لئے
دعا سے ہاتھ اکھٹا ہوں میں خدا کے لئے

ایضاً

ایک جہتا ہے ایک پگھلتا ہے !
دل تعلق بڑھا کے پچھتا یا !!
کام دنیا کا یونہی چلتا ہے !!
یاؤں پھیلا کے ہاتھ ملتا ہے !

ایضاً

کھلتی نہیں کوئی راہ عمل اور وقت گزرتا جاتا ہے
یا یوسی نے محفوظ کیا امیدوں کی بتیاں سے
انجھی ہوئی ہے غفلت میں دل، کہ مر جاتا ہے
اباشک نہیں بھٹکتے جاتے ہیں دل بھی ٹھرتا جاتا ہے

ایضاً

اپنے عیبوں کی نہ کچھ فکر نہ کچھ پروا ہے
یسی فرماتے ہے تیغ سے اسلام پھیلا
غلط الزام سب اور دل پہ لگا رکھا ہے
یہ نہ ارشاد ہوا توپ سے کیا پھیلا ہے

ایضاً

طبیعت سے خیالاتِ غم افزا جانیں سکتے
فلک کیا اس چہن میں جوش دل کا مجھے ملتا ہے
بڑا ہو حلقے کا داغ دل مرجھا نہیں سکتے
کشائیں ہل نہیں سکتیں عناد دل گانیں سکتے

رباعی

کس طرح کہتا کہ جو چاہوں وہ ہونا چاہئے
کچھ سمجھ ہی میں نہ آیا چاہنا کیا چاہئے!
کمدیا میں نے کہہ میں اور یہ نہیں سمجھا کہ کیا
اس خودی کا حشر کیا ہوتا ہے دیکھا چاہئے

ایضاً

فریبِ ہستی کا کھل گیا ہے نگاہِ دنیا کو پائی ہے
عمل کی توفیقِ خدا دے سمجھ تو کچھ مجھ کو آئی ہے
کہانے افسوس کو کہانے ہم تم کہانے یہ سب
قدم کی اک صبح ہے زمانہ سو بیٹھی کل لہرائی ہے

ایضاً

غیقل ہی ہے محب بھی عدو بھی ہوتی ہے
کہانتی بھی نہیں مضطرب بھی ہوتی ہے
وہی نگاہ جو رکھتی ہے مست بندوں کو
غضبت ہے کہ کبھی محتسب بھی ہوتی ہے

ایضاً

کریں کیا یہ تو ان حضرات کو مطلب سمجھاتا ہے
کہیں کیا یہ مناسب وقت میں مذہب سمجھاتا ہے
جہاں قول و عمل یکساں ہے اور ہے اذنی طاقت
تو ان کا پوچھنا کیا ان کو اُن کا رب سمجھاتا ہے

ایضاً

بعد کی تیرگی سے حق بجانبِ دل کی حشر ہے
بہی وہ شب ہے جسکی صبح بھی صبحِ قیامت ہے
مصیبتِ بہرِ مومن پر تو عرفان ہے اکبر
ظہورِ داغِ دل دیا چہ صبحِ سعادت ہے

ایضاً

دلِ واعظ صرف استحقاقِ جنت ہی میں ہے
فیصلہ دینے کے حق کا دستِ فطرت ہی میں ہے
کیسے و پیکار میں بھی یوں تو ہے اک حظِ نفس
زیست کا اصلی مزایکُنِ محبت ہی میں ہے

ایضاً

نفسِ نابینا حریص و طالبِ لذات ہے
عقل کی خدمت فقط ترتیبِ محسوسات ہے
ان مشاغل میں تو اسے اکب نہیں کچھ اوجِ دل
روح کی طاقت جو غالب ہو تو اُن اکبات ہے

ایضاً

مذہب کی واسطے نہ مشافت کے واسطے!
ہے اب تو جنگِ حکم و تجارت کے واسطے
لے ہی گئے گھسیٹ کے مجھ کو پرید میں
تیار ہو رہا تھا میں جنت کے واسطے

رباعی

میں کیا کہوں شکایت کل کیا تھی آج کیا ہے
جینا ہی رنج وہ ہے اس کا علاج کیا ہے
قوت نہیں ہے جس میں کیوں چاہتا ہے نیت
جب تخت ہی نہیں ہے پھر فکر تاج کیا ہے

ایضاً

مجھے حیات کی اب احتیاج ہی کیا ہے
مگر مروت نہ تو اس کا علاج ہی کیا ہے
سننا تھا کل کہ ترقی ظہور پائے گی کل
مگر جو غور سے دیکھا تو آج ہی کیا ہے

ایضاً

بتوں کی بات سے دل مائل فریاد ہوتا ہے
مگر کہنا ہی پرتا ہے بجا ارشاد ہوتا ہے
مے صیاد کی تعلیم کی ہے دھوم گلشن میں
یہاں جواج پھنتا ہے دھل صیاد ہوتا ہے

ایضاً

نور ہے جب تو یہ مشکل ہے تردد نہ رہے
یہ تو اس دقت نہ رہ جائے کہ تو خود نہ رہے
چھادنی میں رہیں صاحب تو وہیں لیڈر بھی
یعنی کیوں ساتھ سلیمان کے ہد نہ رہے

ایضاً

نفس تو کہتا ہی ہے ہر دم یہ کرنا چاہئے
کیوں کوئی پوچھے کہ کیونکر جی کے مرنے چاہئے
نفس کی خواہش کے آگے عقل کی سنتا ہے کون
میں کہوں کس سے کہ اس غفلت سے ڈرنا چاہئے

ایضاً

ہوا اگر سینے میں ناسوز ہوا جاتا ہے !
غم سے دل خون تھا اب نور ہوا جاتا ہے
دیکھ ہی لو گے زمانے میں قیامت برپا
نالہ خستہ دلاں صور ہوا جاتا ہے

ایضاً

تم دیکھتے ہو اکبر دنیا کا رخ کدھر ہے
یہ وقت الاٹان ہے یہ دقت الحذر ہے
حیرت سے دیکھتا ہوں بہر صاحب خرد کو
اس کی زباں کدھر ہے اس کا دل کدھر ہے

ایضاً

کیا ہو رہا ہے دل میں اثر کچھ نہ پوچھئے
کس پر پڑی ہے میری نظر کچھ نہ پوچھئے
کیا کر رہی کبرش کن قدرت خدا !
بے پوچھنے کی بات مگر کچھ نہ پوچھئے !

رباعی

دنیا سے قطع خوب اگر خوش نہ رکھ سکے
دنیا کی لذتیں جو ملی تھیں وہ ہو چکیں

انکھوں کو بند کر جو نظر خوش نہ رکھ سکے
خوش کر لیا تھا دل کو مگر خوش نہ رکھ سکے

ایضاً

خدا کے باب میں یہ غور کیا ہے ! !
بڑھانے کیوں ہو تم لفظوں کے آگے

خدا کیا ہے خدا ہے اور کیا ہے !
بساط ذہن پر یہ جوڑ کیا ہے !

ایضاً

جو پوچھا دل سے اس جینے کا کیا مقصود ہے
شکم کی بیٹھ ٹھوکی نفس امارہ نے خوشی ہو کر

شکم بولا کہ اسکی بحث کیا خادم تو حاضر ہے
صدائے باطنی اٹھی کہ یہ کج بخت کافر ہے

ایضاً

دل کی بیباکی ہے ثابت آنکھ کے اطہار سے
جب طبیعت خوش نہیں تو کیا کرے چھارکان

بجلیاں پیدا ہوئی ہیں آنسوؤں کے تار سے
دل بہل سکتا نہیں اپنا درو دیوار سے

ایضاً

جرح کیا ہم بھی جو چٹم سرنگیں پر پس لئے
سجیروہ دیو حرم سے معرفت کس کو نصیب

یہ بلائیں اس تماشا گاہ میں تھیں کس لئے
سنگ دریا نظر خلقت نے ماتھے گھس لئے

ایضاً

عقل نے اچھی لکھی کل لالہ مجلس لئے سے
شر کیسا ہی ہو لیکن قافئے اسکے ہیں خوب

جھک کے ملنا چاہئے ہم سب کو اُس سحر سے
کون ایسا ہے کہ جو ہو مختلف اُس لئے سے

ایضاً

مقابل غیر مذہب کے تو مذہب جو دکھتا دکھتا
برحق کے جو سالک ہیں مستثنیٰ ہیں اکبر

عموماً در نہ اپنے آپ کو بے ہوش رکھتا ہے
کہ اُن کو ساقیٰ توحید ساغر نوش رکھتا ہے

ایضاً

حسین جیسے ہو تم یونہی جو خوش اخلاق ہو جائے
حواس دہوش رخصت ہو چکے دم بھی نکل جاتا

زمانہ مح کرتا شرہ آفاق ہو جاتے !
توفرت کے جو فرض ہیں وہ سب باقی ہو جاتے

رباعی

میری یہ حالت کی مجھ پر تھینکیو بھی شاق ہے
ہوش کا یہ تو ستم دیکھو کہ اب تک چاق ہے

خلق مجھ سے طالبِ پابندی اخلاق ہے
دل کے ٹکڑے کر ڈئے غم نے جگر خون ہو گیا

ایضاً

دافعی دیکھنے کے لائق ہے !
غم بُرا مدرکِ حقائق ہے !

یار کا حسن سب پہ فائق ہے !
ان مصائب سے کام لے اکبر

ایضاً

طرزِ طاعت دوسری ترکیب کا لُح ایک ہے
خوانِ مغرب پر نگرِ دونوں کے آگے لیک ہے

شکر ہے سنی و شیعہ کا ارادہ نیک ہے
گھر میں گو یہ فرق ظاہر ہو کہ حلوا یا پلاؤ

ایضاً

کالج کے چوٹے پٹے میں میٹری کی ٹانگ سے
گو بجا ہوا پیرس ہے دافعی کے سانگ سے

قومِ ضعیف تنگ ہے چندوں کی ٹانگ سے
عالم میں چپ جو مستند و باوقار ہیں

ایضاً

دم نکلتے ہی وہ قانون بدل جاتا ہے
اسی فطرت سے بدنِ خاک میں گل جاتا ہے

کیا تصور ہے کہ دل جس سے بدل جاتا ہے
وہی فطرت کہ جو تھی حفظِ بدن پر مامور

ایضاً

الاماں اس یاد سے جو زخمِ دل ہو کر رہے
حکمِ جب یہ ہے کہ بے حد مضحل ہو کر رہے

الحذر اُس درد سے جو مشتعل ہو کر رہے
بزمِ ہستی میں رہا اکبر تو کیا اُس کی خوشی

ایضاً

تڑپنا سامنے قاتل کے گستاخی میں داخل ہے
جسے کت سمجھتے ہیں وہ تدبیرِ دل کا حاصل ہے

سعاذ اللہ کیا بیدار دئے تقدیرِ سبیل ہے
وہی قانونِ فطرت ہے جسے تقدیر کہتے ہیں

ایضاً

خاموش ہے زبان جو کچھ ہے وہ دل میں ہے
پیچیدگی جو کچھ ہے فقط اسکے بل میں ہے

کتمانِ راز عشقِ مرے آبِ گل میں ہے
افعی زلفِ مس کا تو سودا بڑا نہیں !

رباعی

اسٹیشن فنا کی بھی کیا خوب ریل ہے
سیری نگاہیں تو یہ دنیا ہی جیل ہے

ایضاً

بلا تزیینت رنگین دل کو راحت مل ہی جاتی ہے
بھڑکنے کا عافیت کا کیا ہے دنیا میں

ایضاً

خدا کائنات کے جواب اس کا ہر مقام میں ہے
بغیر موت و مصیبت کے چل نہیں سکتا

ایضاً

ہمیں تو خاموشی میں دل سے کام لینا ہے
نہایت خوش نما کھولی ہیں آپنے لیکن

ایضاً

چشمِ دل میں عکس دنیا کا ہجوم عام ہے
چشمِ ابراہیم و دور انجم و شمس و قمر

ایضاً

کہاں دلوں سے شریعت کا کام چلتا ہے
ہوئی طریق بزرگان کی پیروی مفقود

ایضاً

فلسفہ علم کا حصہ معلوم ہے !!
اب تو اکبر کی نظر کی دھوم ہے !!

ایضاً

ہمیں چمکیں ہیں ابھریں عبرت دیے ہوئے
میں سب بادۂ عبرت ہوا ہوں اس ٹھوسے

رباعی

دل شکستہ میں ایمان رہ سکے تو ہے
دل ضعیف کو چارہ نہیں ہے کفر سے اب
اجار گھر میں یہ مہمان رہ سکے تو رہے
اگر زبان سہمان رہ سکے تو رہے !

ایضاً

ہمہ تن درد کا مضمون ہوا جاتا ہے
اتفاق امر صیبت کو میں سمجھا تھا مگر
حالت ایسی ہے کہ دل خون ہوا جاتا ہے
اب دہمیرے لئے قانون ہوا جاتا ہے

ایضاً

رندی میں ذرا خوف بتوں کا نہ کریں گے
اس حسن کے عاشق کو فنا ہو نہیں سکتی
دُر نا کبھی ہوگا تو خدا ہی سے ڈریں گے
جو آپ پر مرتے ہیں وہ ہرگز نہ مرے گے

ایضاً

جائے تیری ہی محبت میں تجھے وہ جانے
منتشر رہتا ہے مکر و مات دنیا سے بہت
عیشِ کلفت میں ہے محفوظ وہ ایمان نے
اس دل مضطر کو یا اللہ اطمینان دے

ایضاً

مہ فور سے سوا ان کا رخ گفام روشن ہے
مرے دل پر ہے شمع صبح کی افسردگی چھائی
یہی جلوے وہ ہیں جن سے خدا کا نام روشن ہے
مرا رخ زلف میں شل چرخِ شام روشن ہے

ایضاً

ہے تحتِ فلک میں جو زمین ہے !
شک اس میں نہیں کہ ہے وہی وہ
دنیا اچھی جگہ نہیں ہے ! !
ہم میں یسکن ہمیں ہمیں ہے ! !

ایضاً

ساتا ہر دم قیامت کا مجھ جینے میں ہے
کیا ثباتِ عمر بس اک جنبشِ فطرت کی دیر
کچھ پوچھو کس قدر یہیں دل سینے میں ہے
زندگی کیا ہے فقط آک عکس آئینے میں ہے

ایضاً

پریں میں شیخ ہیں مسجدِ جاڑ۔ ایوانِ خالی ہے
جو کچھ چاہیں سائیں اور بچھائیں مٹے لیں
کتب خانہ بھرا جاتا ہے اور میدانِ خالی ہے
کہ ان روزوں ہے میری آنکھ بند گانِ خالی ہے

رباعی

معنی کی گرہ کہاں کھلی ہے ! !	الفاظ ہی کی دکان کھلی ہے !
ہرواہ کی تہ میں ہے یہاں آہ !	دم بند ہے اور زبان کھلی ہے !
ایضاً	
جو انقلاب گزشتہ ہے اک کہانی ہے	جو انقلاب کہ درپیش ہے وہ فانی ہے
آج کے دام حوادث میں آخرت کو نہ بھول	جو جوش نصیب ہے اس نے یہ بات مانی ہے
ایضاً	
اللہ کی تلاش جو ہو کھد بھی جائے !	جو کہہ رہے ہیں آپ ایسی ہو کھ بھی جائے
بیداری حواس ہے ظلمت کدہ میں بار	افسانہ سن لیا ہے تو اب سو کھ بھی جائے
ایضاً	
فسانے رہ گئے وہ ہیں نہ اُن کا جاہ باقی ہے	وہی دنیا کے فانی ہے وہی اللہ باقی ہے
مجھے دشوار ہے ان غافلوں کا ہم نوا ہونا	سے سینے میں جب تک یہ دل آگاہ باقی ہے
ایضاً	
وہ قبلہ رو ہیں جنہیں رو براہ ہونا ہے	بھٹک گئے ہیں وہ جن کو تباہ ہونا ہے
جو آج ساکت و خائف ہیں ساتھ طاعت کے	انہیں کو حشر میں سب پر گواہ ہونا ہے
ایضاً	
ہیں مست اس مزے میں جو مہنے چکھ لیا ہے	صرف کی نظر نے ہم کو پرکھ لیا ہے
اغیار کے عمل کو ہونگے کچھ اور میدان	ہم کو تو اب فلک نے کالج پر رکھ لیا ہے
ایضاً	
دامن گل پھیل کر اس باغ سے کیا لگئے	ہو گئے نذر خزاں اور داغِ حسرت سے گئے
مردوں پر روتے نہیں روتے میں اپنے حال پر	”رہ گیوں“ پر ہے مصیبت جو گئے اچھے گئے
ایضاً	
شیخ صاحب آپ کو شیریں مقالی چاہئے	و غلط الفت چاہئے اور خوش خیالی چاہئے
طعن میں غمرے میں بخوبی میں نہیں سمجھتی	مدعی نورِ حق کا طرف عالی چاہئے

رباعی

پڑے ہیں بسترِ غم پر نہ داتا ہے نہ پانی ہے
چمن کارنگ جوشِ موسمِ گل میں معاذ اللہ
نظر تک اٹھ نہیں سکتی یہ زورِ ناتواپی ہے
خدا حافظ رنگاہوں کا حسینوں کی جوانی ہے

ایضاً

ہمیں خدا کیلئے ہیں بیشک خدا ہمارے نہیں ہے
یہ طبعِ اکبر یہ رنگِ اکبر یہ اسکی باتیں یہ اسکے نغمے
بوسا پڑھنی ہوں اور میں ہم مفری جب کچھ نہیں
ادب کے قابل ہے اسکی مستی شرابِ گروہ پئے نہیں ہے

ایضاً

قرآن پر ٹھکے میری تو قائم ہوئی یہ رائے
گردن کشی کرینگے عرب میں اب ادب بھی
صرف دعا رہو نہ آلا نہ لائے لائے
اب تک تو بند ہی میں بھڑکتی تھی مجھ سے گائے

ایضاً

محوِ اضافہ وہ بت کھیوٹ پرست ہے
اپنے چوہ پر تو ذرا بھی نظر نہیں
کتاب ہے آخرت کا یہی بند و بست ہے
اوروں پر اعتراض میں ہر وقت مست ہے

ایضاً

مُرغی نے کہا خوب کسی کپ میں لٹ کے
دیوار شکستہ نے ترقی کی دعا کی !!
انڈا دی اچھا ہے کہ بچا جسے کھٹ کے
گردوں کی عنایت سے مڑک بن گئی کٹ کے

ایضاً

دل اس کے ساتھ ہے کہ خدا جسکے ساتھ ہے
البتہ پیشِ چشم ہے قانونِ عافیت
لیکن خبر نہیں کہ خدا کس کے ساتھ ہے
جونیک اور شریف ہے وہ اسکے ساتھ ہے

ایضاً

میزانِ نظر میں اپنی قوت تو لے !
اللہ کو مان لے دلیلیں کیسی !!
خالی الفاظ کی دوکان کیوں کھو لے
اکبر کو کہو کہ خود تو ثابت ہو لے !

ایضاً

آپ اکبر لاکھ مشقِ خوشِ کلامی کیجئے
دستی کی آپ سے فرصت نہیں اس قوتِ خوش کو
کتنا ہی اظہارِ اعزازِ دد امی کیجئے !
یا کھکے سامنے سے یا غلامی کیجئے !

رباعی

ہندو کے اتفاق کو گنگا ہی گائے ہے
البتہ شیخ جی کا کوئی مرکز اب نہیں
مرزا کے اتفاق کو مجلس کی ہائے ہے
ہر پیر ہر جوان کی جدا گانہ رائے ہے

ایضاً

یہی بخش رہیں سب ہیں وہ کیسے ہیں کیسے تھے
عمل اوروں ہی کے دیکھا کئے یہ نیک یہ ہیں
یہی سنتے ہوئے گذری وہ ایسے ہیں وہ ایسے تھے
ترقی خود نہ کی کچھ رہ گئے ویسے کہ جیسے تھے

ایضاً

جس نے یہ بات کسی اور طرح حافی ہے
جس نے اشعار ہی میں رنگ تصوف دیکھا
اسکے نزدیک یہ بے مثل ہے لاثانی ہے
وہ بھی کہدیگا یہ اک رندی دوحافی ہے

ایضاً

گنتا ہی ذوق سخن ساز سخن بھیک کرے
میں تو کہتا ہوں یہی اور کہونگا بھی یہی
گنتی ہی کوئی امر کی تحریک کرے
بات وہ خوب جو اللہ سے نزدیک کرے

ایضاً

کب کہتا ہوں میں شیخ معزز نہ رہیں گے
سچ کہتا تھا معمار کسی وقت میں البتہ
البتہ یہ ہے خوف کہ مرکز نہ رہیں گے
اٹھا دوشہ اب یہ مرے گز نہ رہیں گے

ایضاً

ماہ سب میں یہ ہو اک خیال فام ہے
وہ تو ہے معذور جس کے دل میں اس کا فوق ہو
اک مذاق طبع ہے جس کا تصوف نام ہے
اس سے خالی جس کا دل ہواُس پہ کیا الزام ہے

ایضاً

تعلیوں کو طبیعت رجکٹ کرتی ہے
ملاہوں خاک میں خود اس سبب میری نظر
جو دل شکستہ ہیں ان کو سلک کرتی ہے
اگر کے قصر بگوئے ارکٹ کرتی ہے

ایضاً

منکر کے خیال میں پریشانی ہے !
دنیا فانی ہے وہ بھی ہے اس کا مقرر
اُس کا منشا فقط ہوس رانی ہے !
لیکن نہ سمجھ سکا کہ کیوں فانی ہے

لہ انگیزی
select
مبغی رو کرنا

select
تخب کرتا
مبغی تعمیر کرتا

←

رباعی

روشن سینے میں شمع ایمان کر دے	دل تیری طرف رہے وہ سامان کر دے
دنیا سے ہو بے خبر ترے شوق میں رُوح	یارِ اکبر پہ زلیست آسان کر دے
ایضاً	
اک روز بھی تارکِ تنگ و دونہ ہوئے	قارغ از بخت گندم و جو نہ ہوئے
جمعیتِ دل کہاں حلیوں کو نصیب	ننانوے ^{۹۹} ہی رہے کبھی نتوانہ ہوئے
ایضاً	
ہر اک سے سنا نیا فسانہ ہم نے !	دیکھا دنیا میں اک زمانہ ہم نے
اول یہ تھا کہ واقعیت پر تھا ناز	آخر یہ کھلا کہ کچھ نہ جانا ہم نے
ایضاً	
ظاہر تری رحمت تہمت ہو جائے	بیدار ہمارا بخت خفتہ ہو جائے
کھٹلایا ہوا ہے دل چہارا یارب	بھج ایسی ہوا کہ وہ شگفتہ ہو جائے
ایضاً	
ہر ساعت رخت بستہ دنیا میں ہے	مغموم و ملول و مستہ دنیا میں رہے
عاشورہ ہے ہر روز پس از قتلِ حسین	مومن اب دل شکستہ دنیا میں رہے
ایضاً	
دیکھا قدرت کا کارخانہ ہم نے	علمی طاقت کو پست جانا ہم نے !
از بس کہ ضرور تھا کوئی طرزِ عمل !	نبیوں نے جو کچھ کہا وہ مانا ہم نے !
ایضاً	
لفظوں میں اجتماع نہ معنی میں نور ہے	دیرانِ آج کوچہ بین السطور ہے !
شبلی کا خامہ صفحہ ہستی سے اُٹھ گیا	اب مدّ آہ و لوحِ دلِ ناصبور ہے !
ایضاً	
مہلے کام اپنا پالیسی کرتی ہے !	بہر روی طمع بے حسی کرتی ہے
تنگی ہوتی ہے بہت خلقت پر	فطرت خود اُٹھنے والی کرتی ہے

رباعی

نہ میرے لئے اور نہ تیرے لئے ! نہ اشعار یہ ہیں صلے کے لئے !
 بہت خوب ہے قول ہادی عزیز ! کہ میں شعر کہتا ہوں اپنے لئے !

ایضاً

اللہ کی تلاش جو ہو کھو بھی جائے جو آپ کہہ رہے ہیں یہی ہو بھی جائے
 بیداری حواس ہے ظلمت کدے میں بار افسانہ سن لیا ہے تو اب سو بھی جائے

ایضاً

اشر کی امید کچھ نہیں اس سے شوق فغان نہیں ہے دل نہیں ہارے نہ میں بان نہیں ہے
 شکستہ قبر نگو دیکھتا ہوں قاتل ہوں مٹی کے نشان گر ہے تو نام گم ہے جو نام ہے نشان نہیں ہے

ایضاً

میرا دل ان باتوں کے ہاتھ سے والد کو ٹٹا ہے خدا ہی اُن سے سمجھیکا خدا کے گھر کو ٹٹا ہے
 تیرے کوچے میں دل نالاں گر ہے دین چھوگر تعجب کیا ہے اس میں تو کل ساتھ چھوٹا ہے

ایضاً

بخت میں مولوی نہ ہا ریں گے ! جان ہا رینگے جی نہ ہا ریں گے !
 مبتلائے بلا تو ہوں عاف ! یہ بھی اللہ کو پکاریں گے ! !

ایضاً

پیدا ہوئے یہ غل مچائے والے دل ان کا نہیں ہیں ہم بڑھانے والے
 لیکن بہ ادب کرینگے یہ عرض کہ ہیں اس فن کے حضور ہی سکھانے والے

ایضاً

جو ایر شپ پر چڑھے تو ایسے کہس ہیں یہ ظاہر نہیں ہے جو ایر شپ گرے تو ایسے کہ لاش کا بھی تپا نہیں ہے
 حیات دنیا کو آیتوں میں خدا نے عوالم بتایا کسی کو ہو کچھ تا مل اس میں ہمیں تو شہ فرانہیں ہے

تمام شد

(اسلامیہ سٹیٹ پریس لاہور یکیدروازہ میں باہتمام مولوی عبدالرشید منیجر چھپی)

گنجینہ ہدایت ترجمہ اردو کیمیا سعادت

مصنف حجۃ الاسلام امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ معہ سوانح عمری امام صاحب موصوف
از مشہور مورخ اسلام شمس العلماء مولانا شبلی نعمانی مرحوم

یہ تصنیف حضرت امام غزالی رحمۃ اللہ علیہ کی اس قدر مشہور و معروف ہے۔ کہ کسی تعریف و توصیف کی محتاج نہیں۔ خوبی اس کتاب مستطاب کی فہرست مضامین سے ظاہر ہے۔ جو بوجہ عدم گنجائش مختصر ادرج ذیل ہے۔ پوری فہرست مضامین کے لئے ایسے ہی آٹھ صفحے چاہئیں۔ ترجمہ نہایت صحیح و مستند با محاورہ سہل و سادہ ہے۔ اس کتاب کو پڑھنے والے حضرات تاکہ امام صاحب کے حالات و الاصفات سے بے خبر نہ رہیں امام صاحب کی سوانح عمری از شمس العلماء مولانا شبلی مرحوم کتاب کے شروع میں لگا دی گئی ہے جس عہدہ صحیح ترین اور تہریر اور کوئی حالات انہیں ہیں۔ علاوہ انہیں لکھائی چھپائی کا غزنائیت اعلیٰ برکتیت صرف ہے۔ مضمون مختصر فہرست مضامین کتاب گنجینہ ہدایت ترجمہ اردو کیمیا سے سعادت : مضمون سوانح عمری امام غزالیؒ دیا چھ صنف کتاب

بیان کیمیا سے سعادت ابدی
پہلا عنوان نفس کی پہچان کے بیان میں۔
اس میں کئی فصلیں ہیں۔
دوسرا عنوان حق تعالیٰ کی معرفت کے بیان میں
اس میں کئی فصلیں ہیں۔

تیسرا عنوان دنیا کی پہچان میں۔
اس میں کئی فصلیں ہیں۔

چوتھا عنوان عبادت کا اور اسکی دس اصلیں ہیں
پہلی اصل۔ اہل سنت والجماعت کے موافق۔

اعتقاد درست کرنے کے بیان میں۔
اعتقاد کا بیان۔

دوسری اصل طاعت کے بیان میں اس میں کئی فصلیں ہیں
دس اصلیں ہیں۔

تیسری اصل علم کے بیان میں۔ آخرت کی پہچان میں۔ اس میں کئی فصلیں ہیں۔

پہلی اصل کھانا کھانے کے اداب میں -
دوسری اصل - نکاح کے اداب میں اس میں کئی
باب اور فصلیں ہیں -

تیسری اصل کسب تجارت کے اداب میں - اس
میں کئی باب اور فصلیں ہیں
چوتھی اصل - حلال و حرام اور شبہ کی پہچان کے
بیان میں اس میں کئی باب اور فصلیں ہیں -
پانچویں اصل - خلیق کے ساتھ حق صحبت ادا کرنے
اور عزیزوں - ہمسایوں - لونڈی غلاموں کے حقوق
نگاہ رکھنے کے بیان میں اس میں کئی باب اور فصلیں ہیں
چھٹی اصل - عزت کے اداب میں -

ساتویں اصل سفر کا ادب - اس میں کئی باب اور فصلیں ہیں
آٹھویں اصل - سماع و جہد کے اداب اور اس چیز کے بیان
میں جو اس میں حلال و حرام ہے - اس میں کئی باب
اور فصلیں ہیں -
نویں اصل - امر معروف اور نہی منکر کے بیان میں
اس میں کئی فصلیں ہیں -

دسویں اصل - رعیت کی نگہبانی اور حکمرانی کے بیان میں
تیسرا رکن - جمادات کے بیان میں - اس
کی دس فصلیں ہیں -

پہلی اصل - نفس کی یا صنت اور سے اخلاق سے پاک
صاف ہونے کے بیان میں - اس میں کئی فصلیں ہیں -
دوسری اصل - رشوت سکم اور شہوت فحش اور ان
دونوں کی حرص توڑنے کے علاج میں -

تیسری اصل - باتوں کی حرص کے علاج اور زبان کی
آفتوں کے بیان میں - اس میں کئی فصلیں ہیں -
چوتھی اصل - غصہ جسد نفیض اور ان کے علاج کے بیان میں
اس میں کئی فصلیں ہیں -

پانچویں اصل - دنیا کی دوستی کے بیان میں اس میں بیان
میں کہ دنیا کی دوستی سائے گناہوں کی جڑ ہے -

یہاں سر کرنا دنیا کی برائی کا حدیثوں کی رو سے
چھٹی اصل مال کی دوستی کا علاج اور خصل و حرص کی آفت
اور خجالت کی تفریق ہیں - اس میں کئی فصلیں ہیں -
ساتویں اصل - جاہ و حرمت کی دوستی کے علاج اور اس کی
آفتوں کے بیان میں - اس میں کئی فصلیں ہیں -
آٹھویں اصل - ریا کے علاج میں جو عبادتوں اور طاغوتوں
میں پیدا ہوا - اس میں کئی فصلیں ہیں
نویں اصل - کبر اور عجب کے علاج کے بیان میں -
دسویں اصل - غفلت - گمراہی اور غرور کے علاج میں
چوتھا رکن - منجیات کے بیان میں اس کی دس
اصلیں ہیں -

پہلی اصل - توبہ کے بیان میں اس میں کئی فصلیں ہیں
دوسری اصل - منجیات سے صبر و شکر کے بیان میں
اس میں کئی فصلیں ہیں -

تیسری اصل - خوف ورجا کے بیان میں - اس میں
کئی فصلیں ہیں -

چوتھی اصل - رکن منجیات سے فقر اور زہر کے
بیان میں - اس میں کئی فصلیں ہیں

پانچویں اصل - رکن منجیات سے نیت صدق اور
اخلاص کے بیان میں اس میں کئی باب اور فصلیں ہیں
چھٹی اصل - محاسبہ اور مراقبہ کے بیان میں -
اس میں بھی کئی فصلیں ہیں -

ساتویں اصل - تفکر کے بیان میں تفکر کی حقیقت -
آٹھویں اصل - توکل کے بیان میں اس میں کئی فصلیں ہیں
نویں اصل - محبت - شوق اور رضا کے بیان میں
اس کی آگے چار فصلیں اور کئی فصلیں ہیں -
دسویں اصل - موت کے یاد کرنے کے بیان
میں - اس میں کئی فصلیں ہیں -

وغیرہ وغیرہ

اور ان کے لئے جو کچھ کہنا چاہتا ہوں وہاں لکھتا ہوں اور ان کے لئے جو کچھ کہنا چاہتا ہوں وہاں لکھتا ہوں
 اور ان کے لئے جو کچھ کہنا چاہتا ہوں وہاں لکھتا ہوں اور ان کے لئے جو کچھ کہنا چاہتا ہوں وہاں لکھتا ہوں
 اور ان کے لئے جو کچھ کہنا چاہتا ہوں وہاں لکھتا ہوں اور ان کے لئے جو کچھ کہنا چاہتا ہوں وہاں لکھتا ہوں
 اور ان کے لئے جو کچھ کہنا چاہتا ہوں وہاں لکھتا ہوں اور ان کے لئے جو کچھ کہنا چاہتا ہوں وہاں لکھتا ہوں

سارا جہاں اپنے صفوں میں اپنے لئے چھوڑ دیا گیا ہے۔ تو صرف اسی کے لئے ہے۔
 بالکل کھل کر رہنا۔ ہر شے کے لئے۔ ہر شے کے لئے۔ ہر شے کے لئے۔ ہر شے کے لئے۔
 ایک۔ بالکل کھل کر رہنا۔ ہر شے کے لئے۔ ہر شے کے لئے۔ ہر شے کے لئے۔ ہر شے کے لئے۔
 نعمت۔ ہر شے کے لئے۔ ہر شے کے لئے۔ ہر شے کے لئے۔ ہر شے کے لئے۔
 خدمت میں آپ کے بادل دے تھیں۔ ہر شے کے لئے۔ ہر شے کے لئے۔ ہر شے کے لئے۔ ہر شے کے لئے۔
 کلام میں سب سے زیادہ شہرت پائی ہے۔ وہ شہر اور وہ شہر۔ ہر شے کے لئے۔ ہر شے کے لئے۔
 ہر شے کے لئے۔ ہر شے کے لئے۔ ہر شے کے لئے۔ ہر شے کے لئے۔
 دیگر تاجر کے لئے۔ ہر شے کے لئے۔ ہر شے کے لئے۔ ہر شے کے لئے۔ ہر شے کے لئے۔
 میں فرم ہے کہ اس میں کوئی فقرہ اب نہیں ہے۔ جسکی قرآن مجید اور حدیث شریف سے
 سند نہ ہو۔ چنانچہ نظم دل افروز میں خود لکھتے ہیں

رہے پہنچے ہوئے قرآن کا ہر سہ غنیمت کوئی حرف غلط آئے نہ سہوا میرے قلم پر

علاوہ ان کے کاغذ لکھائی چھپائی اعلیٰ قیمت صرف ۵

پہنچ گئے حالی۔ یہ مجموعہ مولانا خواجہ پانی پتی مرحوم کی پانچ تصنیفات کا ہے، ۱، شہنوی کلمۃ الحق
 ۲، شہنوی نشاۃ امید، ۳، شہنوی تعصب و انصاف، ۴، شہنوی تب و تن، ۵، ترکیب بند
 مسلمانوں کی تعلیم، مصنف صاحب موصوف نے اس پنج گنج کے ذریعہ نوجوانان ملک و ملت کو
 ایسی مفید مطلب اور موجود ہستی سے نکال کر ہام ترقی پر پہنچانے والی چند و نصائح کی ہیں۔ جنکو
 پڑھ کر بے اختیار مولانا موصوف کے حق میں دعائے خیر نکلتی ہے۔ اور اس بات کا پتہ چلتا ہے
 کہ خداوند تعالیٰ نے آپ کے دل میں ملک و ملت کا رد و کیسا کوٹ کوٹا کر بھرا تھا۔ جو ہر ملک
 کی نظم میں ظاہر ہو کر رہا۔ اگر ایک طرف اس قافی اقوم نے مسدس بد و جزا اسلام لکھ کر قوم
 قوم کی سب سے بڑی خدمت کی ہے۔ تو دوسری طرف اس پنج گنج کے ذریعہ سے بھی کچھ خدمت نہیں کی۔
 پڑھئے اور فائدہ اٹھائے۔ کاغذ لکھائی چھپائی اعلیٰ قیمت صرف ۳

شیخ جان محمد البکیش تاجران کتب لاہور۔ بنگلہ ایوب شاہ

